

Loiola Kultur Etxea

2025
DK
memoria





LOIOLA Kultur Etxea

2025. urtean, garatzen eta sendotzen jarraitu zuen **Loiola Kultur Etxeak** auzoko eragileekin hainbat arlotan duen lankidetzatza: ingurumena, memoria historikoa, aisialdia eta liburutegira bisitak.

Ingurumenaren arloan, arrakastaz finkatu zen **Ur-Umeak** zeharkako proiektua; udaberrian zein udazkenean, hainbat ekimen gauzatu zen **Martutene** auzoan, **Arantzazuko Ama Ikastolako** lehen hezkuntzako ikasleen, **Gazteleku/Haurtxokoaren**, **Cristina Enea Fundazioaren**, **Itsas Museoaren** eta **Martuteneko Auzo Elkartearen** parte-hartze aktiboarekin.

Memoria historikoaren esparruari dagokionez, nabarmentzekoa da **San Telmo Museoaren Galarza Argazki Funtseko** irudiekin egin zen erakusketa; urritik abendura egon zen ikusgai **Loiola Kultur Etxean**. Erakusketa hark balioa ematen zien **Loiola** eta **Martutene** auzoei, baita auzo guztiak zeharkatzen eta komunikatzen dituen **Urumea** ibaiari ere.

Aisialdiari eta aisiari dagokionez, eta **Gau Beltzaren** testuinguruan, hirugarren urtez jarraian antolatua zuten **Sustrai Aisialdi Taldeak Kluedo. Nor da hiltzailea?** jolasa, azaroaren 1ean, **Loiola Kultur Etxean**. Arrakasta handia izan zuten ekimenak, eta aurreko urteko parte-hartze marka gainditu zuten; horrela, erreferentziazko jarduera bihurtu zen, ez auzoan bakarrik, baizik eta hiri osoan.

Liburutegiak ikastetxeentzako bisita gidatuekin jarraitu zuten, eta **Ikasbide Ikastola, La Salle Donostia** eta **Arantzazuko Ama Ikastola** ikastetxeetako ikasleen bisita jaso zuten.

Loiolatarra K.E. zein **Hontza** elkarteek Kultur Etxearekin lankidetzan garatu zituzten beraien proiektuak eta, horrela, nortasuna eman zioten auzoari, eta herritar guztientzako intereseko gune bihurtu zuten. Adibidez, **Loiolatarra K.E.** elkarteak **XXVI. Mikologia Jardunaldiak** antolatu zituen, eta jende askok hartu zuten parte jarduera guztietan: mikologia-ikastaroak, sukaldaritza mikologikoari buruzko tailerrak eta asteburuko jaia urrian —bildutako perretxikoak bildu, hautatu eta sailkatu ziren—, bai eta **Perretxikoaren Jaian** eta auzoko tabernek antolatu eta sustatutako pintxo-dastaketan ere.

Oso erantzun ona izan zuten urtean zehar antolatutako erakusketek, artista ugari nabarmenduz eta haiei balioa emanez. Horien artean, azpimarratzekoak dira **Stephen Webben Paper Cuts**, besteak beste, **Loiola Apain** ekimenean kolaboratu duen artista; bere jarduera auzoan erreferente den **La Droguería** lokalean garatzen duen **Iker García** artistaren **Donostiako paisaiak**; **Dedesdefuera**, **Javier Brizuelarena**, zeinetan hiri-graffitien eta oinarrian dituzten arazoengatik hausnartzen zuten; **María Urraren Jainkosak** erakusketa, artistaren beraren *performance* batekin inauguratu zena eta emakumeen boterearen memoria bizia eta antzinakoa nabarmentzen zuena; eta **Mikologia Jardunaldiak** erakusketa, eta **Aitziber Alonso** eta **Nerea Loiolaren Irabazi arte**.

Udaberrian, **Baratzalanda edo Hiri baratza** egitasmoa garatu zen, aurreko urtean martxan jarri zena, **Agifes** elkarteko eta **Plus 55** programako erabiltzaileekin lankidetzan; proiektu horren bitartez, modu autonomoan kudeatzen da kultur etxeko patioko baratza. Ekimen horretan, beharrezkoa da azpimarratzea **Cristina Enea Fundazioak** ere kolaboratzen duela.



Dedesdefuera erakusketa, Javier Brizuela



Paper Cuts erakusketa, Stephen Webb

Lan komunitarioari dagokionez, kultur etxea **Udaberri-Fest 2025** jaialdia antolatzeke lanetan inplikatu zen **Martutene** auzoko gainerako eragileekin batera, eta maiatzaren 30ean, Martuteneko **Arantzazuko Ama Ikastolako** patioan antolatutako ekitaldi guztiez gozatu ahal izan zuen publikoak. Halaber, jai horretan bertan aurkeztu zen **Ur-Umeak** zeharkako proiektua auzotarren aurrean.

Udako programazioan, bestalde, auzoetako jaiak zein **Kultur Etxeak** berak antolatutako ekitaldiak nabarmendu behar dira; horrela, jaien atariko modura, **Denok plazara** ikuskizuna eskaini zuen **Pontx** pailazoak Latsari plazan, eta **Fresk Uda** jarduera ere egin zen; ekimen horretan, haurrek, literaturaren eta sormenaren eskutik, irakurzaletasunaren plazera bizi izateko aukera izan zuten, liburu, abesti, eskulan, musika, antzerki eta jolasekin.

Plus 55 zerbitzuak aurreko urtean abian jarritako zerbitzuak garatu eta hobetu zituen, hala nola **Mugikor tailerra**, **Bizi Proiektua**, **Konekta Plus** eta **Ostiralak Dantzan**. **Marta Arsuagaren Loiolako** farmaziarekin kolaboratu zuen zerbitzuak eta, horri esker, hainbat hitzaldi antolatu zituzten, auzotarren zalantzei eta premiei erantzuteko helburuz. Hainbat gai jorratu zituzten, hala nola eguzkiaren arriskuak eta lo egiteko arazoak. Arrakasta eta parte-hartze handia izan zuten.



fresk Uda

Antzerki-eskaintzari dagokionez, maiatzean **Poltsiko Antzerkia** jaialdia ospatu zen; **Loiolaren** kasuan, **Juako Malavirgen** bakarriketariak **Cantando por los codos** ikuskizuna aurkeztu zuen **Gibelurdin** tabernan; **Martutenen**, berriz, bi antzezlan eskaini ziren **Etzarriene** zentroan. **Hamahiru** antzerki taldearen **Igogailu batean amaitu zen mundua**, **Donostia Kulturak** antolatzen duen **Poltsiko Antzerki Sorkuntza** sariketa irabazi zuena, eta **La maja y la mona (o viceversa)**, **Aroa Berozpe & Susana Soletoren** eskutik. Obra biek jaso zuten publikoaren txalo-zaparrada.

2025a urte oparoa izan zen ikuskizunei dagokienez **Loiolako** jaietan, **Kantukolore** kale-antzerki konpainiak **Txiki festa** antzeztu zuen, **Latsari** plazan egindako emanaldi arrakastatsu batean, **Orkresta** elektro-txarangak auzoko kaleak girotu zituen, auzotarrak abesten eta dantzan jarri zituzten abesti ezagunekin. **Martuteneko** jaietan, **Katxiporreta** izan zen protagonista, **Amazonia gara** ikuskizunarekin.

Urrian, **Loiola Vintage** jaialdia ospatu zen, **80s** izenburuarekin; jendetza erakarri zuen ekimenak, antolatutako kontzertuez gozatzera: **Iñaki de Miguelen** zuzendaritzapean eta hark koordinatuta, **Loiola Kultur Etxeko** areto osoa dantzan jarri zuten, **Iván Azkarate**, **Sara Grajal**, **Santi Romano**, **Anáis Mercury**, **Julen Morgado**, **Sara Escalante**, **Steffi Ley**, **Emilio Azkarate** eta **Thayàh Elimek**.



Txulalari, Txiki Festa Txomin Enea

Ahots gaztez osatutako **Skovoroda Choir** ukrainar abesbatzak emanaldia egin zuen **Abesbatzen Astean**, eta kontzertu bikaina egin zuen **Loiolako Jesusen Bihotza** parrokian. **Literaktum** jaialdiaren barruan, **Pleibak**, bertsolaritza-ikuskizuna antolatu zen, **Miren Amurizaren** izen bereko lanean oinarrituta dagoena; ikuskizun horretan, **Ane Labaka** eta **Oihana Iguaran** bertsolariak, **Amurizarekin** berarekin batera, eta **Mice** musikariak lagunduta, obrako pasarte batzuen irakurketa musikatua eta bertso inprobisatuak tartekatu zituzten, gaurkotasunezko gaiei buruz hausnartuz.



Skovoroda Choir, Abesbatzen astea

Jaialdi beraren barruan, liburutegiak ipuin-kontaktako saio berezia antolatu zuen **Dorleta Kortazar** kontalariarekin, eta **Ameztu** taldearen **KayRobot** antzezlan. **Loiolan**, **Plus 55. Soledades narradas** saio arrakastatsuarekin eman ziztaion amaiera jaialdiari; errezitaldi horrek balioa eman zion literaturak eta bakardadearen arazoak adineko pertsonen kolektiboan hartzen duten lekuari. **Martutenen**, ordea, ilustrazio-tailerra egin zen **Etxarrienen**, **Asier Iturralde** irudigilearekin.

Euskararen Eguna ospatzeko, haurrentzako antzerkia antolatu zen, **Patata Tropikala** konpainiaren **Enperadorearen kondaira** antzezlan, hain zuzen ere.



Pleibak, bertso saio literarioa © Iñaki Rubio



Egin putz, Dorleta Kortazar © Iñaki Rubio



Arrainak bihotzean, Mar Mar

Gabonak zuretzat zikloaren barruan, **Eriz Magoaren Begizur** ikuskizunak gozarazi egin zien familiei **Etxarrienen**, eta haurrentzako **Eguberrietako apainketa tailerra** eta **Musika eta jolasak** tailerrek erantzuna eman zieten oporretan beraien alderdi artistikoena garatu nahi zuten haurrei. Ezin aipatu gabe utzi **Gospel zikloa**, **Santi Romano**, **Olatz Otxoa**, **Julen Morgado** eta **Jon Imanol Etxabek** osatutako **Southern Gospel Goiko Gela** taldearen emanaldiarekin, **Iñaki Miguel** zuzendariaren esanetara; Eguberrietako musika-kontzertua egin zuten, **Jesusen Bihotza** parrokan.

Berariaz familiei zuzendutako edukiei dagokienez, literaturarekin zerikusia zuten jarduerak izan ziren pisu handienekoak 2025ean: **Liburu Baby Kluba**, **Ipuinaren Ordua** eta **Zeu Irakurle** programek adin-tarte ezberdinen eta liburuen arteko harremanak estutzeko bitartekari-eginkizuna bete zuten astero, bai **Loiola Kultur Etxeko** liburutegian, bai **Martuteneko Amundarain** mediatekan.

LiburuLab jarduerarekin, hitzekin jolas egiteaz gain, protagonismo handiagoa eman zitzaion antzerkiari. Halaber, haurrentzako antzerkiak ere bere lekua izan zuen programazioaren barruan; horren erakusgarri izan ziren **Andrina Basandrina** ikuskizuna, **Zurumurru** antzerki-taldearena; **Desioak**, **Monda Lironda** konpainiarena, liburutegiarekin batera, **Liburuaren Eguna** ospatzeko eskaini zena; eta **Hazia** ikuskizuna, **Didau** konpainiarena, **Etxarrienen**; eta **Mar Mar** konpainiaren **Arrainak bihotzean** antzezlanaren, **Liburutegien Eguna** ospatzeko antolatutako zena.

Eskainitako ikastaroei dagokienez, **Loiola Kultur Etxeak** aurreko urtean baino ikastaro gehiago eskaini zituen, batez ere euskarazko ikastaroak; horrela, jarduera hau ardatz nagusietako bat izan zen garatu zen ekipamenduetan, hots, kultur etxean, **Martuteneko Etxarriene** zentroan, eta **Txomin Eneako Lanberrin**. Horiez gain, **Loiolatarra K.E.**k eskainitako sukaldaritz-ikastaroak izan genituen.

JARDUERAK

18

Antzerkia (emanaldiak)
Erabiltzaileak: 1.987

0

Dantza (emanaldiak)
Erabiltzaileak: 0

10

Musika (kontzertuak)
Erabiltzaileak: 1.460

0

Zinema (emanaldiak)
Erabiltzaileak: 0

4

Hitzaldiak eta mahai-inguruak
Erabiltzaileak: 93

7

Erakusketak
Erabiltzaileak: 2.720

44

Bilerak eta elkarten ekitaldiak
Erabiltzaileak: 2.867

151

Liburutegiko jarduerak
Erabiltzaileak: 2.096

41

Plus 55
Erabiltzaileak: 703

-

Gaztelekua
Erabiltzaileak: -

-

Haurtxokoa
Erabiltzaileak: -

12

Haur tailerrak
Erabiltzaileak: 127

7

Literatura-jarduerak
Erabiltzaileak: 219

Guztira
294
jarduera
12.272
erabiltzaile

ZERBITZUAK

44.331

bisitaldi
Liburutegia

0

bisitaldi
Ikasgela

0

bisitaldi
Gaztelekua

0

bisitaldi
Haurtxokoa

0

bisitaldi
KZgunea (Nabigazioak)

0

bisitaldi
Altzako bilduma

0

bisitaldi
Altzako bilduma web

0

bisitaldi
DK Irratia web

0

bisitaldi
Ispilu beltza magazine-podcasts

0

bisitaldi
Bideo tailerra

0

bisitaldi
Musikagela

0

bisitaldi
Musika Eskola

369

bisitaldi
Plus 55

Guztira
44.700
BISITALDI

PRESTAKUNTZA

Ikastaro-
eskaintzaOsatutako
ikastaroak

Erabiltzaileak

Emakumeak

Gizonak

GUZTIRA	72	52	738	604	134
2024-2025 IKASTAROAK	33	23	331	270	61
Ikasturte osokoak (2024ko urria - 2025eko maiatza)					
Egile-ikastaroak					
Euskaraz	0	0	0	0	0
Gaztelaniaz	0	0	0	0	0
Ikastaro orokorrak					
Euskaraz	13	5	75	68	7
Gaztelaniaz	13	13	184	152	32
Bigarren lauhilekoko ikastaroak (2025eko otsailean hasita)					
Egile-ikastaroak					
Euskaraz	0	0	0	0	0
Gaztelaniaz	0	0	0	0	0
Ikastaro orokorrak					
Euskaraz	1	0	0	0	0
Gaztelaniaz	6	5	72	50	22
2025-2026 IKASTAROAK	39	29	407	334	73
Ikasturte osokoak (2025eko urria-2026ko maiatza)					
Musikagela, Larrotxene Bideo, DK Irratia					
Euskaraz	0	0	0	0	0
Gaztelaniaz	0	0	0	0	0
Ikastaro orokorrak					
Euskaraz	15	9	117	104	13
Gaztelaniaz	15	14	204	173	31
Lehenengo lauhilekoko ikastaroak (2025eko urria-abendua)					
Musikagela, Larrotxene Bideo, DK Irratia					
Euskaraz	0	0	0	0	0
Gaztelaniaz	0	0	0	0	0
Ikastaro orokorrak					
Euskaraz	6	3	40	18	22
Gaztelaniaz	3	3	46	39	7
CURSOS PUNTUALES	0	0	0	0	0
Tailer, mintegi eta masterclassak					
Euskaraz	0	0	0	0	0
Gaztelaniaz	0	0	0	0	0
KZgunearen IKASTAROAK	0	0	0	0	0
BESTE ERAKUNDEAK KZgunean	0	0	0	0	0

KULTUR ETXERA egindako bisitak
Guztira 74.737