

Loiola Kultur Etxea

2025
DK
memoria





LOIOLA Kultur Etxea

Durante el año 2025 se desarrolló y consolidó la colaboración de **Loiola K.E.** con los agentes del barrio en diferentes ámbitos: medio ambiente, memoria histórica, ocio y visitas a la biblioteca.

En el ámbito del medio ambiente se consolidó con éxito el proyecto transversal **Ur-Umeak**; tanto en primavera como en otoño se llevaron a cabo diferentes iniciativas en el barrio de **Martutene**, con la participación activa del alumnado de primaria de la **Ikastola Arantzazuko Ama, Gazteleku/Haurtxoko, Fundación Cristina Enea, Museo Marítimo** y la **Asociación de Vecinos de Martutene**.

En el ámbito de la memoria histórica es de destacar la exposición de imágenes del **Fondo Fotográfico Galarza** del **Museo San Telmo**, que estuvo expuesta en **Loiola K.E.** entre los meses de octubre y diciembre. La exposición ponía en valor los barrios de **Loiola** y **Martutene**, así como el río **Urumea**, que cruza y comunica todos los barrios.

En cuanto al tiempo libre y el ocio, y en el contexto de **Gau Beltza**, el día 1 de noviembre **Sustrai Aisialdi Taldea** organizó, por tercer año consecutivo, el juego **Kluedo. Nor da hiltzailea?** en **Loiola K.E.** La iniciativa tuvo un gran éxito, superando el récord de participación del año anterior y convirtiéndose en una actividad de referencia no solo en el barrio, sino en toda la ciudad.

La biblioteca continuó con las visitas guiadas a los centros escolares y recibió a alumnado de **Ikasbide Ikastola, La Salle Donostia** y **Arantzazuko Ama Ikastola**.

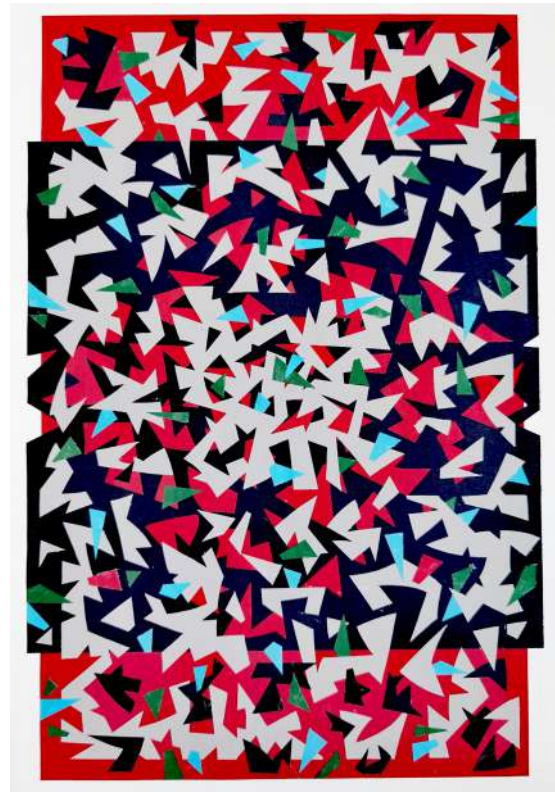
Tanto **Loiolatarra K.E.** como la asociación **Hontza** desarrollaron sus diferentes proyectos en colaboración con la Casa de Cultura, dotando al barrio de personalidad e interés para toda la ciudadanía. Como ejemplo, **Loiolatarra K.E.** organizó las **XXVI Jornadas Micológicas**, con una elevada participación en todas las actividades: cursos de micología, talleres de cocina micológica y la fiesta del fin de semana de octubre, con la recepción, selección y clasificación de las setas recogidas, así como la **Fiesta del Perretxiko** y la degustación de pintxos organizadas e impulsadas por los bares del barrio.

Las exposiciones a lo largo del año tuvieron muy buena respuesta, destacando y poniendo en valor a numerosos artistas. Entre ellas, cabe mencionar **Paper Cuts**, de **Stephen Webb**, artista que ha colaborado en diferentes iniciativas como **Loiola Apain; Paisajes de Donostia**, de **Iker García**, que desarrolla su actividad artística en **La Droguería**, un local referente del barrio; **Dedesdefuera**, de **Javier Brizuela**, donde reflexionó sobre los grafitis urbanos y los problemas a los que responden; **María Urra** con **Diosas**, exposición que inauguró con una *performance* de la propia artista y en la que se destacaba la memoria viva y ancestral del poder femenino; y, asimismo, la exposición de las **Jornadas Micológicas** y **Irabazi arte**, de **Aitziber Alonso** y **Nerea Loiola**.

Durante la primavera se desarrolló el proyecto **Baratzalanda edo Hiri baratza**, puesto en marcha el año anterior en colaboración con las personas usuarias de **Agifes** y **Plus 55**, a través del cual se gestiona de forma autónoma la huerta del patio de la casa de cultura. En esta iniciativa es necesario subrayar también la colaboración de la **Fundación Cristina Enea**.



Exposición *Dedesdefuera*, Javier Brizuela



Exposición *Paper Cuts*, Stephen Webb

En cuanto a la labor comunitaria, la casa de cultura se implicó en la organización del **Udaberrri-Fest 2025**, junto con el resto de agentes del barrio de **Martutene**, y el día 30 de mayo el público pudo disfrutar de todas las actividades organizadas en el patio de la **Ikastola Arantzazuko Ama** de Martutene. El proyecto transversal **Ur-Umeak** fue presentado asimismo durante esta fiesta ante las vecinas y los vecinos del barrio.

En la programación de verano hay que destacar tanto las fiestas de los barrios como los eventos organizados por la propia **Casa de Cultura**; así, como preámbulo de las fiestas, en la plaza **Laxari Pontx** se representó la obra **Denok plazara** y se incorporó la actividad **Fresk Uda**, donde, a través de la literatura y la creatividad, los niños tuvieron la oportunidad de vivir el placer de la lectura con libros, canciones, manualidades, música, teatro y juegos.

El servicio **Plus 55** desarrolló y mejoró los servicios puestos en marcha el año anterior, como **Mugikor tailerra**, **Bizi Proiektua**, **Konekta Plus** u **Ostiralak Dantzan**. El servicio colaboró con la farmacia de **Loiola** de **Marta Arsuaga**, organizando varias charlas con el objetivo de atender a las dudas y necesidades de la vecindad, abordando temas como los peligros del sol o los problemas del sueño, con gran éxito participativo.



fresk Uda

En lo que se refiere a la oferta de teatro, en mayo se celebró el festival **Poltsiko Antzerkia**; en el caso de **Loiola**, el monologuista **Juako Malavirgen** presentó su espectáculo **Cantando por los codos** en el bar **Gibelurdin**, y en **Martutene** se ofrecieron dos obras de teatro en **Etxarriene: Igogailu batean amaitu zen mundua**, de la mano de **Amahiru** y ganadora del **Poltsiko Antzerki Sorkuntza** que organiza **Donostia Kultura**, y **La maja y la mona (o viceversa)**, de **Aroa Berozpe & Susana Soletto**. Ambas obras cosecharon un efusivo aplauso por parte del público en ambos espacios.

2025 fue un año fructífero en cuanto a espectáculos: en las fiestas de **Loiola**, la compañía de teatro de calle **Kantukolore** representó **Txiki festa** en una actuación exitosa en la plaza **Latsari**, y la electrocharanga **Orkresta** amenizó las calles del barrio con canciones populares que pusieron a cantar y a bailar a los vecinos y las vecinas. En las fiestas de **Martutene**, los protagonistas fueron **Katxiporreta** con el espectáculo **Amazonia gara**.

En octubre se celebró el festival **Loiola Vintage**, bajo el título **Los 80s**, que congregó a una multitud que disfrutó de los conciertos organizados: bajo la dirección y coordinación de **Iñaki de Miguel**, **Iván Azkarate**, **Sara Grajal**, **Santi Romano**, **Anaís Mercury**, **Julen Morgado**, **Sara Escalante**, **Steffi Ley**, **Emilio Azkarate** y **Thayàh Elim** pusieron a bailar al salón de actos de **Loiola K.E.** al completo.



Txulalari, Txiki Festa Txomin Enea

El coro ucraniano **Skovoroda Choir**, compuesto por voces jóvenes, actuó durante la **Semana de Masas Corales** y ofreció una destacada actuación en la parroquia **Sagrado Corazón** de **Loiola**. En el marco del festival **Literaktum**, se organizó el espectáculo de bertsolarismo **Pleibak**, basado en la obra homónima de **Miren Amuriza**, en el que las bertsolaris **Ane Labaka** y **Oihana Iguaran**, junto con la propia **Amuriza**, acompañadas por la música de **Mice**, alternaron la lectura musicada de algunos pasajes de la obra con bertsos improvisados, reflexionando sobre temas de actualidad.



Skovoroda Choir, Semana de Masas Corales

También dentro del festival **Literaktum**, la biblioteca organizó un cuentacuentos especial de la mano de **Dorleta Kortazar** y la obra de teatro **KayRobot**, del grupo **Ameztu**. En **Loiola**, el festival se cerró con la exitosa sesión de **Plus 55. Las soledades narradas**, que puso en valor la literatura y la problemática de la soledad en el colectivo de las personas mayores. En **Martutene**, en cambio, se llevó a cabo un taller de ilustración en **Etzarriene** con el ilustrador **Asier Iturralde**.

Para la celebración del **Día del Euskara** se organizó un teatro infantil con **Patata Tropikala** y la obra **Enperadorearen kondaira**.



Pleibak, bertso saio literarioa © Iñaki Rubio



Egin putz, Dorleta Kortazar © Iñaki Rubio



Arrainak bihotzean, Mar Mar

Dentro del ciclo ***Gabonak zuretzat***, la obra ***Begizur***, de **Eriz Magoa**, amenizó en **Etxarriene** a las familias, y los talleres infantiles ***Taller de decoración de Navidad*** y ***Música y juegos*** dieron respuesta a los niños y niñas que, durante las vacaciones, deseaban desarrollar su faceta más artística. No hay que olvidar el ***Ciclo Gospel***, con la actuación del grupo **Southern Gospel Goiko Gela**, formado por las voces de **Santi Romano**, **Olatz Otxoa**, **Julen Morgado** y **Jon Imanol Etxabe**, bajo la dirección de **Iñaki Miguel**, que amenizó la parroquia **Sagrado Corazón** con música navideña en directo.

En cuanto a contenidos dirigidos expresamente a las familias, las actividades relacionadas con la literatura fueron las que más peso tuvieron durante 2025: los programas ***Liburu Baby Kluba***, ***Ipuinaren Ordua*** o ***Zeu Irakurle*** desarrollaron su papel de intermediarios cada semana para estrechar lazos entre las distintas franjas de edad y los libros, tanto en la biblioteca de **Loiola K.E.** como en la mediateca **Amundarain** de **Martutene**.

Con **LiburuLab**, además de jugar con las palabras, se dio un mayor protagonismo al teatro. Asimismo, el teatro infantil tuvo también su espacio dentro de la programación; muestra de ello fueron el espectáculo ***Andrina Basandrina***, del grupo de teatro **Zurumurruru**; la obra ***Desioak***, de **Monda Lironda**, celebrando el **Día del Libro** con la biblioteca; el espectáculo ***Hazia***, del teatro **Didau**, en **Etxarriene**; y la obra ***Arrainak bihotzean***, del grupo **Mar Mar**, con la que se conmemoró el **Día de las Bibliotecas**.

En cuanto a los cursos ofertados, **Loiola K.E.** creció en número de cursos en castellano y, especialmente, en euskara; de este modo, esta actividad se consolidó como uno de los ejes centrales de los equipamientos en los que se desarrolló: el centro cultural, **Etxarriene** de **Martutene**, **Lanberri** de **Txomin Enea** y los cursos de cocina impartidos en la asociación **Loiolatarra K.E.**

ACTIVIDADES

18

Teatro (funciones)
Usuaris/os: 1.987

0

Danza (funciones)
Usuaris/os: 0

10

Música (conciertos)
Usuaris/os: 1.460

0

Cine (sesiones)
Usuaris/os: 0

4

**Conferencias y
mesas redondas**
Usuaris/os: 93

7

Exposiciones
Usuaris/os: 2.720

44

**Reuniones y actividades
de asociaciones**
Usuaris/os: 2.867

151

**Actividades
biblioteca**
Usuaris/os: 2.096

41

Plus 55
Usuaris/os: 703

-

Gazteleku
Usuaris/os: -

-

Haurtxoko
Usuaris/os: -

12

Talleres infantiles
Usuaris/os: 127

7

Actividad literaria
Usuaris/os: 219

Total
294
Actividades
12.272
usuarias/os

SERVICIOS

44.331

visitas
Biblioteca

0

visitas
Ikasgela

0

visitas
Gazteleku

0

visitas
Haurtxoko

0

visitas
**Kzgunea
(Navegaciones)**

0

visitas
**Colección local
de Altza**

0

visitas
**Colección local de
Altza web**

0

visitas
DK Irratia web

0

visitas
**Ispilu beltza
magazine-podcast**

0

visitas
Taller de video

0

visitas
Musikagela

0

visitas
Musika Eskola

369

visitas
Plus 55

Total
44.700
VISITAS

FORMACIÓN

	Cursos ofertados	Cursos realizados	Usuaris/os	Mujeres	Hombres
TOTAL	72	52	738	604	134
CURSOS 2024-2025	33	23	331	270	61
Cursos generales (octubre 2024 - mayo 2025)					
Cursos de autor					
Euskera	0	0	0	0	0
Castellano	0	0	0	0	0
Cursos generales					
Euskera	13	5	75	68	7
Castellano	13	13	184	152	32
Cursos segundo cuatrimestre (inicio febrero 2025)					
Cursos de autor					
Euskera	0	0	0	0	0
Castellano	0	0	0	0	0
Cursos generales					
Euskera	1	0	0	0	0
Castellano	6	5	72	50	22
CURSOS 2025-2026	39	29	407	334	73
Cursos generales (octubre 2025 - mayo 2026)					
Musikagela, Larrotxene Bideo, DK Irratia					
Euskera	0	0	0	0	0
Castellano	0	0	0	0	0
Cursos generales					
Euskera	15	9	117	104	13
Castellano	15	14	204	173	31
Cursos primer cuatrimestre (octubre - diciembre 2025)					
Musikagela, Larrotxene Bideo, DK Irratia					
Euskera	0	0	0	0	0
Castellano	0	0	0	0	0
Cursos generales					
Euskera	6	3	40	18	22
Castellano	3	3	46	39	7
CURSOS PUNTUALES	0	0	0	0	0
Talleres, seminarios y masterclass					
Euskera	0	0	0	0	0
Castellano	0	0	0	0	0
CURSOS KZgunea	0	0	0	0	0
CURSOS OTRAS ENTIDADES en KZgunea	0	0	0	0	0

Total 74.737 visitas CASA DE CULTURA