

Casares /
Tomasene
Larratxo
Kultur Etxea

2025
DK
memoria





CASARES / TOMASENE Kultur Etxea

En general, en el año 2025, el incremento del número de personas usuarias fue notable en la mayoría de los aspectos y ámbitos, tanto en los cursos de **DK** como en el amplio campo de actividades, lo cual reflejó el carácter vertebrador de la casa de cultura a nivel de barrio. Cabe destacar los siguientes colectivos: las asociaciones de euskara, las personas miembros de **AHM**, las asociaciones de mujeres, las personas bertsozales del barrio, las personas aficionadas a la literatura y al teatro, los comités de fiestas, los grupos de baile, las comparsas, los grupos de tamborrada, de sevillanas, las personas aficionadas a la música, las y los caldereros, etc. Ellas y ellos fueron el alma de Altza.

En lo que respecta a los cursos de **DK**, se produjo un gran incremento, sobre todo en cuanto a los cursos en euskera. Asimismo, se mantuvieron las matriculaciones en los cursos en castellano. En cuanto a los cursos de **DK Irratia**, la tendencia de los últimos años sufrió un vuelco y, por primera vez en mucho tiempo, creció el número de cursos. Sin embargo, la novedad más importante se dio en el ámbito de los cursos infantiles, ya que se pasó de no ofertar ningún curso a ofertar cuatro cursos estables.

TEATRO DE CALLE

En total, se realizaron ocho espectáculos de calle a lo largo de 2025, entre junio y finales de septiembre. Fueron espectáculos muy diversos, así como exitosos en lo que se refiere a la afluencia de público, ya que el tiempo acompañó en la mayoría de los casos.

Cronológicamente, en las fiestas de **Larratxo**, **Txintxeta**, **Klipa** eta **Txorroskilo** representaron el espectáculo **Txanpon baten truke**. Por encima del estruendo festivo del barrio, se impusieron las risas y carcajadas de los niños y las niñas. En las fiestas de **Herrera**, la compañía **Txulalai** ofreció el espectáculo **Mugitu zaitez**, con el que disfrutaron de lo lindo niños, niñas y familias, a pesar del chaparrón. En el barrio de **Buenavista**, la obra **Marietak Zirkus**, de la compañía **Zirika Zirkus**, dejó muy buen sabor de boca. En **Oleta**, los magos **Tor** eta **Txoborro** recibieron la ovación del público con su obra **Freak Show**. En **Altzagain**, la compañía de Castellón **La Troupe Malabó** combinó la mímica y el circo en el mismo espectáculo: **Karpaty**. En **Jolastokieta**, el payaso **Pontx** presentó su obra **Denak plazara** en el frontón del barrio, ante cientos de personas. En las fiestas de **Arriaga**, por su parte, se pudo disfrutar de dos espectáculos callejeros: **La última y nos vamos**, de **Trapu Zaharra**, obra de despedida de una compañía que ha tenido una estrecha relación con el barrio, y el espectáculo **Superheroiak**, de la compañía **Erre**, en la plaza del polideportivo.

TEATRO DE BOLSILLO

Se pudo disfrutar de tres funciones de teatro de bolsillo en el barrio: **Impro Impar Show**, en el bar **Next**, de **Jolastokieta**; la obra **Bihotz, bi hots, bi txotx**, de **Garazi San Martín**, en el bar **Nido**, de **Herrera**; y **Sex o no sex**, de **Virginia Imaz**. Fueron actuaciones de primer nivel, y en todas ellas se llenaron los bares.

SEMANA DE MASAS CORALES

Aprovechando el concurso internacional de Tolosa, el coro sueco **Svanhold Singers** actuó en la parroquia de **Altzagain**, bajo la dirección de **Sofia Söderberg**.



Ertzak, Naturaldia

ALTZAKO NATURALDIA

Altzako XII. Naturaldia se celebró del 6 de mayo al 12 de junio. Se programaron numerosas actividades para la ocasión, como la performance radiofónica **Ertzak**, con las personas expertas en ficción radiofónica **Inko Martín**, **Saioa Royo** y **Mikel Cerezo**; la memorable proyección-conferencia **Basografía**, del joven fotógrafo **Egoitz Arruti**; la charla sobre seguridad en montaña del experto de **DYAK**, **Carlos Solana**; excursiones de montaña con **Markos Sierra** y **Mikel Ubillos**; la presentación de los proyectos de investigación del colegio **La Anunciata**, bajo la dirección del profesor **Juan Karlos Lizarazu**; o el juego **Altzako mezu sekretuaren bila**, en el parque **Harria**, gracias a la colaboración de la **Fundación Cristina Enea**. Aprovechando esta última actividad, se repartieron gorras con el lema **Altza zaindu**. El regalo tuvo una gran acogida en el barrio y se utilizó como herramienta de cohesión barrial.

GAU BELTZA

Al igual que en años anteriores, el día 31 de octubre, la plaza **San Marcial** acogió un impresionante espectáculo de fuego. El mismo día, en otra ubicación del barrio, en **Larratxo K.E.**, se ofreció el espectáculo de teatro amateur **El gran showman**, de la mano de **Los Guachindanguitos**. El día anterior, 30 de octubre, se llevó a cabo el **Taller de vaciado de calabazas** en la **Biblioteca Tomasene**.



El Principito, Teatro radiofónico

LITERAKTUM

Tras la suspensión de las presentaciones de escritores y escritoras en los dos últimos años, las personas aficionadas a la literatura estaban deseando escuchar la conferencia del escritor madrileño **Ignacio Peyró**, celebrada el 14 de noviembre.

Motivo: la biografía de **Julio Iglesias**, ***El español que enamoró al mundo***. El periodista **Mitxel Ezquiaga** condujo magistralmente el coloquio.

Al día siguiente, 15 de noviembre, las personas expertas en ficción radiofónica de la casa de cultura representaron la obra ***El Principito***, de **Antoine de Saint-Exupéry**, en el salón de actos de **Tomasene**. Con los efectos radiofónicos y el salón de actos a rebosar, consiguieron conectar con el público.

NAVIDADES EN ALTZA

En la festividad de **San Tomas de Altza**, **Goazen! Euskaraokea** actuó en **Larratxo**. Fue una excusa perfecta para que las familias bailaran y cantaran. Con la llegada de las vacaciones de Navidad, se llevaron a cabo el **Taller de cómics**, del artista de Altza **Iñaki Martirena "Mattin"**, y el **Taller de radio**, de **Inko Martin**.

Dentro de este ciclo, **Tomasene** acogió una sesión de música gospel, por primera vez en muchos años: se trató del concierto ***Moonfields***, basado en piezas espirituales del siglo XX, de la mano de la cantante **Lide Hernando** y el pianista **Iñaki Miguel**. El concierto resultó especialmente emotivo.

BIBLIOTECA TOMASENE

Aumentó, en general, tanto el número de personas usuarias como el de préstamos. En cuanto a las personas usuarias, el mayor incremento se dio en el público infantil. Cabe destacar varios programas llevados a cabo en la biblioteca, como **Liburu Baby Kluba**, **Liburu Lab** o **Ipuinaren Ordua**. La participación fue alta y estos programas se convirtieron en un referente imprescindible, aportando un valor añadido de calidad a la **Biblioteca Tomasene**.

En verano, con el fin de dinamizar el tiempo libre de los niños y las niñas del barrio, la biblioteca apostó por ***Fresk-Uda***. El programa se desarrolló durante el mes de julio, todos los martes y jueves, y, con la excusa de pasar un buen rato y aprender idiomas, numerosas personas jóvenes se acercaron al salón de actos de **Tomasene**.

También en el salón de actos de **Tomasene**, en mayo, se llevó a cabo la charla-exposición ***Xerkak***, dedicada al colectivo **LGTBIQ+**, de la mano de **Joseba Olagarai** y **Martxel Larraza**. Asimismo, en ese mismo mes, se organizaron diversas actividades junto con el **Departamento de Diversidad Cultural del Ayuntamiento**, entre las que destacó el curso de espectáculos de danza ***Salsa Caleña***.

El 23 de octubre, con motivo de la celebración del **Día Internacional de las Bibliotecas**, se representó la obra ***Tximeletak***, de la compañía **Patata Tropical**, para deleite del público infantil. El 12 de noviembre, el fotógrafo **Ibai Arrieta** presentó la proyección ***Janela, leiho bat Gorka Urbizuren unibertsona*** por primera vez en el salón de **Tomasene**. Se trató de una pieza de primer nivel, una obra especialmente destacada, en vísperas del conjunto de conciertos de **Gorka Urbizu**.

En cuanto a los aniversarios, no se puede olvidar el **40. aniversario de la detención y posterior desaparición de Mikel Zabalza**, vecino del barrio en el momento en que apareció muerto. En ese contexto, se proyectó la película ***Arg(h)itzen***, que trata sobre la tortura. Por otro lado, se realizó una exposición y una mesa redonda de gran interés, con la participación del abogado **Iñigo Iruin** y el forense **Paco Etxeberria**.

MURALES

Por encargo del **Distrito Este**, en 2025 se ejecutaron o comenzaron a ejecutarse cinco murales en **Altza**. En abril y mayo, el artista tolosarra **GKO** dirigió dos proyectos creativos en el **IES Altza** y en el **Instituto Bideberri**, de **Bidebieta**, respectivamente.

En julio, el artista **Nexgraff** realizó en la pared inferior del colegio **Arriberry** un mural panorámico que recoge la historia de Altza.

Durante el último trimestre del año, se pusieron en marcha otros dos proyectos: uno en el centro educativo **La Salle San Luis** y otro en la **Ikastola Herri Ametsa**. Fue el artista **SorTwo** quien tomó el relevo para dirigir la gestión de estos dos últimos proyectos artísticos.

TALLERES DE SEMANA SANTA Y NAVIDADES

Se programaron talleres durante los períodos vacacionales. En Semana Santa, se llevaron a cabo un **Taller de radio**, con el profesor y ganador del **Premio Ondas 2025, Inko Martin**; el taller **Kamishibai**, con el dibujante altxatarra **Mattin**; y un **Taller de globoflexia**, con los monitores y las monitoras habituales.

En **Navidades**, por otro lado, hubo **Talleres de radio** y **Talleres de cómics**, dirigidos a niños y niñas preadolescentes.



Mural del Instituto Bideberri

DK IRRATIA

Donostia Kultura Irratia emitió desde **Casares-Tomasene K.E.**, en la sintonía **FM 107.4** y a través de *streaming*.

En el apartado de novedades, se puso en marcha la iniciativa **DK Sessions**, en la que un músico graba un tema en estudio, acompañado de un breve vídeo que recoge el proceso de grabación. **DK Sessions** es un pódcast multimedia en el que se explora la parte más íntima del proceso creativo. Participaron en esta iniciativa músicos como **Maite Larburu**, **Amorante**, **Sua Enparantza** y **Kiliki**. La iniciativa tuvo una gran acogida y, a pesar de tratarse de un proyecto nuevo, registró numerosas visitas.

Por otra parte, los pódcast de **DK Irratia** aumentaron su audiencia, mientras que los programas de radio se mantuvieron en cifras similares a las de años anteriores.

En cuanto a los cursos, aumentó la oferta. Se ofertaron dos cursos generales durante todo el año: **Crea tu propio pódcast**, impartido por **Olga Grande**, y el **Taller de radio creativa**, de **Inko Martin**.

Respecto al concurso **Hamaika Entzuteko!**, se presentaron once trabajos. El nivel de los pódcast fue excepcional y se realizó un programa especial de **Ispilu Beltza** con las personas ganadoras.

Todos los trabajos presentados estuvieron disponibles en la página web de **Donostia Kultura**, junto con las grabaciones de las charlas y mesas redondas realizadas en las distintas casas de cultura a lo largo del año. En este sentido, se dio un paso más para enriquecer los contenidos de la página web de **Donostia Kultura**.

LA COLECCIÓN DE ALTZA

La **Colección Local de Altza** es un servicio de documentación creado por **Donostia Kultura** y **Altzako Historia Mintegia**, con el objetivo de reunir, conservar y dar a conocer el patrimonio documental de Altza. La base de datos de la colección local contaba con **23.881 documentos** a fin de año, con **674 nuevos documentos** recopilados, digitalizados y catalogados durante el año 2025, de los cuales **425 documentos de archivo**, **88 fotografías**, **72 vídeos** y **75 documentos de hemeroteca**. Además, se revisaron **2.956 documentos** en 2025 y se llevaron a cabo labores de expurgo, catalogación y organización del fondo bibliográfico.

Todos esos documentos están disponibles a través de la página web *altza.info*. La colección tuvo una gran difusión y su servicio de asesoramiento fue utilizado por **309 personas**. En cuanto a las visitas digitales, la página web recibió un total de **12.000 visitas**. Se atendió a **196 personas** por teléfono, vía correo electrónico o a través de redes sociales. Por último, se subieron **13 artículos** en el blog *Estibaus*.

En el año 2025, se organizaron tres exposiciones. Para empezar, se pudo disfrutar de la muestra ***Ilusio galduen kronika: Altza 1931-1937*** en el **Ayuntamiento de Altza** en febrero y junio, y en la **Biblioteca Tomasene** en noviembre. En el mes de marzo, en la **Biblioteca Tomasene**, se presentó la exposición ***Tiempos de cambio (años 70 y 80)*** y, en diciembre, ***Rincones de Altza en las postales de Galarza***.



Conferencia Amaia Urkiza



Excursiones por el barrio de Altza

PLUS 55

A pesar de que se realizaron menos actividades que el año anterior, se mantuvo el número de personas usuarias. El programa **Plus 55** se consolidó como un servicio integrado en **Casares K.E.**, impulsando actividades que promovieron la cultura y la educación entre las personas mayores a lo largo del año, respondiendo a las demandas de este colectivo y ofreciendo un servicio de asesoramiento y apoyo para todas aquellas personas que desearon participar. Son de destacar, entre otras, los **Cursos sobre móviles**, los **Vídeo-fóruns**, el **Teatro amateur** y las **Excursiones** realizadas por el barrio de Altza.

ACTIVIDADES

14

Teatro (funciones)
Usuaris/os: 1.930

1

Danza (funciones)
Usuaris/os: 74

3

Música (conciertos)
Usuaris/os: 268

4

Cine (sesiones)
Usuaris/os: 166

18

**Conferencias y
mesas redondas**
Usuaris/os: 758

6

Exposiciones
Usuaris/os: 2.604

317

**Reuniones y actividades
de asociaciones**
Usuaris/os: 7.601

164

**Actividades
biblioteca**
Usuaris/os: 2.184

60

Plus 55
Usuaris/os: 1.665

0

Gazteleku
Usuaris/os: 0

0

Haurtxoko
Usuaris/os: 0

0

Otros
Usuaris/os: 0

Total
587
Actividades

17.250
usuarias/os

SERVICIOS

59.095

visitas
Biblioteca

0

visitas
Ikasgela

0

visitas
Gazteleku

0

visitas
Haurtxoko

0

visitas
**Kzgunea
(Navegaciones)**

349

visitas
**Colección local
de Altza**

12.000

visitas
**Colección local de
Altza web**

15.629

visitas
DK Irratia web

5.170

visitas
**Ispilu beltza
magazine-podcast**

0

visitas
Taller de video

0

visitas
Musikagela

2.851

visitas
Musika Eskola

556

visitas
Plus 55

Total
95.650
VISITAS

FORMACIÓN

	Cursos ofertados	Cursos realizados	Usuaris/os	Mujeres	Hombres
TOTAL	385	283	1.896	1.286	610
CURSOS 2024-2025	74	33	443	359	84
Cursos generales (octubre 2024 - mayo 2025)					
Cursos de autor					
Euskera	0	0	0	0	0
Castellano	0	0	0	0	0
Cursos generales					
Euskera	39	6	62	58	4
Castellano	33	27	381	301	80
Cursos segundo cuatrimestre (inicio febrero 2025)					
Cursos de autor					
Euskera	2	0	0	0	0
Castellano	0	0	0	0	0
Cursos generales					
Euskera	0	0	0	0	0
Castellano	0	0	0	0	0
CURSOS 2025-2026	84	39	482	390	92
Cursos generales (octubre 2025 - mayo 2026)					
Musikagela, Larrotxene Bideo, DK Irratia					
Euskera	0	0	0	0	0
Castellano	0	0	0	0	0
Cursos generales					
Euskera	40	14	140	104	36
Castellano	34	23	324	272	52
Cursos primer cuatrimestre (octubre - diciembre 2025)					
Musikagela, Larrotxene Bideo, DK Irratia					
Euskera	3	0	0	0	0
Castellano	6	2	18	14	4
Cursos generales					
Euskera	1	0	0	0	0
Castellano	0	0	0	0	0
CURSOS PUNTUALES	10	10	110	64	46
Talleres, seminarios y masterclass					
Euskera	10	10	110	64	46
Castellano	0	0	0	0	0
CURSOS KZgunea	47	46	207	76	131
CURSOS OTRAS ENTIDADES en KZgunea	170	155	654	397	257

Total 97.711 visitas CASAS DE CULTURA
CASARES K.E.: 37.851 / TOMASENE K.E.: 59.860



Itzaliko Bagina, Bertso Aroa

9

LARRATXO Kultur Etxea

El número de actividades realizadas en **Larratxo K.E.** a lo largo del año 2025 fue excepcional. En estas actividades se abordaron diversas disciplinas artísticas como el teatro infantil, el teatro amateur, festivales de música, espectáculos de danza profesionales y amateurs, sesiones de baile de sevillanas, grabación de videoclips, ensayos de tamborrada y carnaval, fiesta de fin de curso de los cursos **Donostia Kultura**, etc. La diversidad fue la base de la programación de **Larratxo K.E.**

En el espacio escénico de **Larratxo K.E.** muchos agentes del barrio tuvieron la oportunidad de desarrollar sus actividades. Además de los grupos y actividades mencionados anteriormente, destacaron el espectáculo de la asociación de baile **ShowTime; Mintzodromoa**; la sesión de bertsos **Gu ere bertsoetan**, que se llevó a cabo con los centros educativos del barrio; las proyecciones de cine dirigidas al alumnado; o el largometraje **Bizkarsoro**.

No se pueden dejar de mencionar los cursos de **Larratxo K.E.** Por primera vez se organizó el curso de **Salsa y bachata** y se continuó con el resto de cursos del año anterior: **Baile en línea, Euskal Dantzak** y **Zumba**. Se pudo comprobar que los cursos de baile de **Larratxo K.E.** estaban muy consolidados.



Lagunekin topa, Potx eta Lotx



Kutxartean, Teatro Paraíso

TEATRO INFANTIL

En lo que se refiere a la programación de teatro infantil, en enero se representó un capricho de tres estrellas en el espacio escénico: el espectáculo **Kutxartean**, de la compañía **Teatro Paraíso**. En febrero visitó el centro la compañía navarra **Ene Kantak**, alcanzando el primer *sold out* del año. En marzo fue el turno de la obra **Kuku: ezkutuan dauden emakumeak**, de la compañía **Eidabe**, que se ganó al público con un bonito juego de luces, sombras y *flashbacks*.

Con el nuevo curso se puso en escena la obra **Hazia: bidaia handi baten istorio txikia**, de la compañía zarauztarra **Didau**, para disfrute de los niños y las niñas. En noviembre cogieron el relevo los payasos **Potx eta Lotx**, con el espectáculo **Lagunekin topa**. Para cerrar el año, en diciembre, la compañía **Markeliñe** presentó su obra **Zepo-Zapo**, un hermoso alegato contra las guerras.

TEATRO AMATEUR

En enero, la compañía **Pixkolabis** ofreció su obra teatral **Puertas abiertas** en el espacio escénico de **Larratxo K.E.** A finales de año, coincidiendo con la noche de ánimas o **Gau Beltza**, el grupo **Los Guachindanguitos** ofreció el exitoso espectáculo **El gran showman** en **Larratxo K.E.** El día 4 de diciembre, la compañía de teatro de la **ONCE** presentó la obra **Clarabett tu cabaret**.

BIBLIOTECA LARRATXO

La **Biblioteca Larratxo** impulsó iniciativas para la promoción de la lectura, como **Ipuinaren ordua** y **Liburu Baby Kluba**. Creció el número de personas usuarias y el volumen de préstamos.

SEMANA DE LA MUJER

Del 3 al 6 de marzo se celebró la **40ª edición de la Semana de la Mujer**, junto con las asociaciones de mujeres **Elkarte Berri**, **Ostadar** y **Uztai-Belar**, aliadas clave del barrio.

Cabe destacar la obra **La boda de Betty Blue**, de la compañía de teatro **Ausartak**, así como la divertida comedia **Con M de Maite**, de **Naiara Arnedo**. Junto con la presentación del primer día, **Laura Vera** ofreció una interesante conferencia, que contó con la presencia de **Eneko Goia**, alcalde de Donostia en aquel momento.



La boda de Betty Blue, Ausartak

FESTIVALES DE MÚSICA

Hay que destacar que en 2025 se celebraron dos festivales más en el espacio escénico de **Larratxo K.E.:** **Donostia Pro-Tech Metal Fest** y **Burdina astintzen**. Ambos festivales cosecharon un gran éxito, a pesar de tratarse de propuestas programadas para un público minoritario, con el fin de satisfacer los deseos de las personas aficionadas al estilo *progressive* y la pasión de los y las amantes del *heavy* vasco, respectivamente.

El 15 de febrero se celebró la **XXIII edición** del festival **Heavy Jaia**. La banda italiana **Divine Vision** ofreció una gran exhibición musical y tuvo lugar el habitual concurso de *play-back*, en un ambiente excepcional. Completaron el cartel los grupos **Patxa** y **Savaged**.

Un mes más tarde, en marzo, se celebró la **XIV edición** del **Euskal Metal Fest**. La banda española **Sauron** fue cabeza de cartel, agotando la totalidad de las entradas disponibles.

En abril se celebró el festival **Donostia Pro-Tech Metal Fest**, mencionado anteriormente, consiguiendo una venta de entradas muy digna y el reconocimiento de medios de comunicación especializados del Estado. En este caso, la cabeza de cartel fue la banda francesa **Fractal**

Universe; el grupo guipuzcoano **Lamprea** también recibió buenas críticas. Más allá del festival, merecen una mención especial los *masterclass* gratuitos.

En el mismo mes tuvo lugar el festival **Lindy Hop**. La banda bilbaína **Crazy Jazzers** mostró un gran nivel, deleitando al público. Siguiendo con la programación de primavera, en mayo se celebró el festival **Burdina astintzen**. La actuación en directo del conjunto **Asgarh** fue realmente memorable.

Para dar comienzo al nuevo curso, a finales del mes de octubre se llevó a cabo el festival **Metal Norte**. La banda **Tierra Santa** agotó todas las entradas. En noviembre, por otra parte, se celebró el festival **Zombie jaialdia**, en el que las bandas **Zenobia** eta **Killwolf** ofrecieron un gran montaje y un espectáculo fabuloso.

Fuera del contexto de los festivales, en septiembre, dentro de las fiestas de **Larratxo**, tuvo lugar la actuación de la banda de jazz **Peppermint Sextet** en la plaza de **Larratxo**. Ofrecieron el concierto a pie de calle, sin necesidad de escenario, creando un ambiente espléndido.



Euskal Metal Fest

BERTSO AROA

Se celebró la **XXV edición** de **Bertso Aroa** en el barrio. En la sesión de bertsos celebrada en el parque **Harria**, **Aner Peritz**, **Miren Artetxe** y **Maidar Arregi** ofrecieron un bonito espectáculo. Aprovechando la ocasión, se realizó la entrega de premios del concurso de bertsos escritos del barrio.

En septiembre se presentó la obra **Itzaliko bagina** en **Larratxo K.E.**, un singular espectáculo en el que se fusionaron el teatro, los bertsos y la *performance*.

Por último, a finales de octubre, tuvo lugar la sesión literaria de bertsos **Bertso saio literarioa** en la biblioteca **Tomasene**, que contó con la participación de **Maialen Lujanbio** y **Miren Amuriza**, y con **Mari Luz Esteban** como *gai-jartzaile*.

ESPECTÁCULOS DE DANZA

A finales de mayo se celebró el festival de **Sevillanas** en **Larratxo K.E.**. En noviembre, en el contexto del ciclo literario **Literaktum**, la compañía de danza **Kukai** y **Maite Larburu** presentaron el espectáculo **Klera** en **Larratxo K.E.**. Fue la segunda vez que representaron esta obra y la primera desde que recibieron el **Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil**.

Por último, en diciembre, la compañía **Kresala Dantza Taldea** ofreció el espectáculo **Hitaz Or(h)oit** en el contexto del **Día Internacional de los Derechos Humanos**.



Festival de Sevillanas



Klera, Kukai & Maite Larburu

ACTIVIDADES

15

Teatro (funciones)
Usuaris/os: 2.240

4

Danza (funciones)
Usuaris/os: 757

7

Música (conciertos)
Usuaris/os: 1.866

1

Cine (sesiones)
Usuaris/os: 120

2

**Conferencias y
mesas redondas**
Usuaris/os: 282

0

Exposiciones
Usuaris/os: 0

52

**Reuniones y actividades
de asociaciones**
Usuaris/os: 2.534

67

**Actividades
biblioteca**
Usuaris/os: 1.388

4

Plus 55
Usuaris/os: 465

0

Gazteleku
Usuaris/os: 0

0

Haurtxoko
Usuaris/os: 0

0

Otros
Usuaris/os: 0

Total
152
Actividades

9.652
usuarias/os

SERVICIOS

18.664

visitas
Biblioteca

0

visitas
Ikasgela

0

visitas
Gazteleku

0

visitas
Haurtxoko

0

visitas
**Kzgunea
(Navegaciones)**

0

visitas
**Colección local
de Altza**

0

visitas
**Colección local de
Altza web**

0

visitas
DK Irratia web

0

visitas
**Ispilu beltza
magazine-podcast**

0

visitas
Taller de video

0

visitas
Musikagela

0

visitas
Musika Eskola

0

visitas
Plus 55

Total
18.664
VISITAS

FORMACIÓN

	Cursos ofertados	Cursos realizados	Usuaris/os	Mujeres	Hombres
TOTAL	30	10	154	111	43
CURSOS 2024-2025	14	3	58	51	7
Cursos generales (octubre 2024 - mayo 2025)					
Cursos de autor					
Euskera	0	0	0	0	0
Castellano	0	0	0	0	0
Cursos generales					
Euskera	7	1	20	14	6
Castellano	7	2	38	37	1
Cursos segundo cuatrimestre (inicio febrero 2025)					
Cursos de autor					
Euskera	0	0	0	0	0
Castellano	0	0	0	0	0
Cursos generales					
Euskera	0	0	0	0	0
Castellano	0	0	0	0	0
CURSOS 2025-2026	13	4	73	60	13
Cursos generales (octubre 2025 - mayo 2026)					
Musikagela, Larrotxene Bideo, DK Irratia					
Euskera	0	0	0	0	0
Castellano	0	0	0	0	0
Cursos generales					
Euskera	6	1	18	13	5
Castellano	6	3	55	47	8
Cursos primer cuatrimestre (octubre - diciembre 2025)					
Musikagela, Larrotxene Bideo, DK Irratia					
Euskera	0	0	0	0	0
Castellano	0	0	0	0	0
Cursos generales					
Euskera	1	0	0	0	0
Castellano	0	0	0	0	0
CURSOS PUNTUALES	3	3	23	0	23
Talleres, seminarios y masterclass					
Euskera	0	0	0	0	0
Castellano	3	3	23	0	23
CURSOS KZgunea	0	0	0	0	0
CURSOS OTRAS ENTIDADES en KZgunea	0	0	0	0	0

Total 18.408 visitas CASA DE CULTURA