

Festival
**Semana de
Cine Fantástico
y de Terror**

20  24





Alex de la Iglesia, presentación cartel

Festival SEMANA DE CINE FANTÁSTICO Y DE TERROR

La 35 Semana (25 octubre-1 noviembre) volvió a ser escaparate de presentación de lo mejor del cine fantástico y de terror internacional. Un festín de calidad y diversidad que atrajo **11.318 espectadores** a las proyecciones (algo más que la edición 2023) y **9.735 participantes** en actividades paralelas (números similares al año anterior).

La pujanza del cine vasco se ha vuelto a demostrar en el hecho de que tanto la inauguración (***Daniela Forever***, de **Nacho Vigalondo**), como la clausura (***Una Ballena***, de **Pablo Hernando**) eran sendas **producciones vascas** de calidad, y propuestas inusuales en el género estatal. Sin olvidar la participación en sección oficial de una tercera, ***Rich Flu***, dirigida por **Galder Gaztelu-Urrutia**.



Nacho Vigalondo & Aura Garrido, inauguración



Halloween Gaua



Donostia Ghoul

El maestro vasco **Álex de la Iglesia** convocaba al disfrute del festival protagonizando el poster oficial, un homenaje a los cien años de la muerte de **Franz Kafka**, y a su ***Metamorfosis***. Igualmente se consolidó la sección de **cortometrajes vascos** iniciada en 2023, contando por primera vez con un premio aportado por EITB al mejor trabajo. Merece destacarse el estreno del corto ***Planetagatik***, nacido de la tercera edición de la iniciativa Donostia Kultura titulada ***Oihua*** de creación en euskara (junto a Euskera Atala y la Gipuzkoa Film Comission).



Presentación Animedon

La gran novedad de este año fue la creación de una nueva sección que ha venido para quedarse: **Animedon**. Un espacio para el estreno de producciones audiovisuales de animación japonesa rodeado de distintas actividades complementarias (charlas, talleres, muestras...) y enfocado a la creación de nuevos públicos, especialmente jóvenes. El pistoletazo de salida lo dio un homenaje repleto de público a la mítica serie **Dragoi Bola**. Su creador, **Akira Toriyama**, era también homenajeado en una muestra colectiva.



Dragoi Bola

El trabajo del artista conceptual francés **Stéphane Levallois** sumando universos en **Goya-Hellboy**, y sendas propuestas de los historietistas **Nacho Fernández** y **Josean Olabe** completaron el menú expositivo.



Exposición Goya-Hellboy, Stéphane Levallois