

Larrotxene  
Kultur Etxea

2024



# LARROTXENE

## Kultur Etxea

Las inversiones en infraestructuras y equipamientos realizadas como consecuencia de las obras de reforma de la casa de cultura han supuesto grandes mejoras. Además de resolver los problemas de accesibilidad, la apuesta por las nuevas tecnologías en **Larrotxene Bideo** ha traído consigo la activación de nuevas líneas de trabajo en el servicio.

En cuanto a las características más destacables de **Larrotxene Bideo**, además de la formación ofrecida por los y las mejores profesionales, cabe mencionar la comunidad formada por participantes de diversos orígenes, edades y trayectorias. Por consiguiente, a los proyectos

desarrollados dentro del contexto de los cursos, habría que sumar las personas que acudían en busca de asesoramiento y acompañamiento, formando así una comunidad amplia y rica que trabaja en torno a diferentes aspectos de la creación audiovisual.

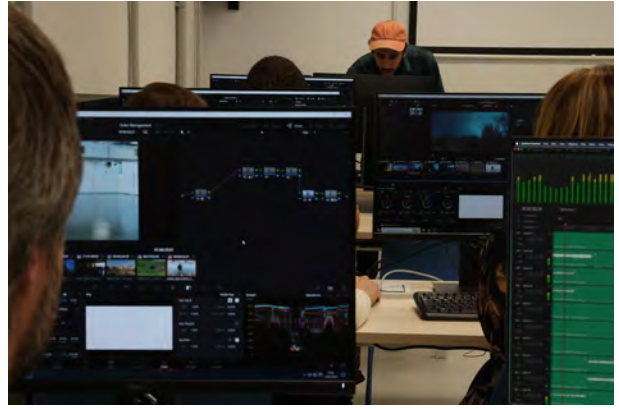
Tras estas innovaciones, una de las características del año 2024 fue el esfuerzo realizado para el acercamiento a otras tecnologías y lenguajes más cercanos al público joven, además de continuar con los formatos audiovisuales más habituales (documentales, cortometrajes, etc.). Dentro del proyecto del **Laboratorio de Narrativas Digitales**, se encontró un espacio para la colaboración,



*Pausa, Cia niMú*



Boli, bili, boli, Pantzart



Taller de bideo

para seguir adelante con las redes sociales, los relatos multimedia, la organización de eventos y las colaboraciones en animación, ya que un grupo de amigos y amigas se reunió cada semana, con el fin de realizar un cortometraje de animación, conociendo la evolución de la animación y experimentando con diferentes técnicas.

Lo más característico de **Larrotxene Kultur Etxea** es el servicio de material y asesoramiento que ofrece en el ámbito audiovisual. La necesidad y la inmejorable valoración del apoyo que reciben los proyectos se vio reflejada en el incremento de solicitudes para la cesión de material y asesoramiento de 2024. El equipo de Larrotxene Bideo recibió más de 300 visitas durante el año 2024, y el número de solicitudes de cesión de espacios y materiales experimentó un incremento del 20%, recibiendo 67 solicitudes en total.

En lo que se refiere a la oferta formativa, fue más amplia que nunca y el número de alumnos y alumnas también aumentó. El año anterior salieron adelante cinco cursos, mientras que en 2024 esa cifra llegó a diez. Por una parte, se mantuvo la oferta habitual de **Larrotxene Bideo** compuesta por materias más técnicas y tradicionales del ámbito del conocimiento audiovisual: se trata de los talleres *Realización de documentales*, de **Oskar Tejedor**; *Dirección de cine*, de la mano de **Pablo Malo**; *Guion avanzado*, impartido por **Michel Gaztambide**; *Zinema ekoizpena*, de la mano de Ander Sagardoy; *Color Grading*, de **Unai Rosende** y *Argazki zuzendaritza*, taller impartido por **Pello Gutiérrez**.

En 2024, junto con la habitual oferta mencionada, se han ofrecido también nuevas actividades formativas de carácter más creativo, como por ejemplo: el curso *Video-Mapping experimental*, de **Edorta Subijana**; *Cine-Collage*, de **María Elorza**; el curso *Zinema ekintzailea*, impartido por **Ander Iriarte**, o *Hiria miatu, postalak filmatu*, de **Maidier Oleaga**.

En todos estos cursos, el aspecto mejor valorado por los alumnos y las alumnas es que han podido desarrollar o trabajar lo aprendido en diferentes proyectos. De hecho, **Larrotxene Bideo** ofreció numerosas oportunidades para la colaboración y cooperación entre alumnado y diferentes proyectos.

Algunos de los numerosos proyectos en los que se ha trabajado durante el curso se materializaron en forma de cortometrajes, de los cuales, los más destacados se presentaron ante el público en el Bideoaldia, evento que se celebra en el Teatro Principal y cuya XVI edición, en 2024, volvió a ofrecer la oportunidad de disfrutar de lo cosechado durante el año. Del mismo modo, dentro de la programación del **Festival de Cine** se organizó una proyección centrada en esta selección de producciones audiovisuales.

**Larrotxene Bideo** también colaboró con otros agentes y proyectos durante el año 2024, entre los que se encuentra la iniciativa **Oihua!**, desarrollada dentro de la programación de la Semana de Cine Fantástico y de Terror. Mediante esta iniciativa, se contribuyó a la selección y realización del mejor guion del género del terror y la fantasía en euskara, con el apoyo de **Fomento de San Sebastián**. Asimismo, al igual que los últimos años y en el marco del convenio de colaboración suscrito con Musikene, los alumnos y las alumnas de este centro superior de música compusieron las bandas sonoras de varios cortometrajes, y un grupo de alumnos y alumnas de **Larrotxene Bideo** realizó el *making off* de la emblemática obra **La consagración de la primavera** de **Igor Stravinski** en el que trabajaron durante una semana en Musikene.

Por otra parte, y con la intención de establecer una línea de colaboración más estrecha con el barrio, se puso en marcha una iniciativa piloto del nuevo programa **Intxaurdok** que se desarrollará durante el curso, en colaboración con **IZBE, Politki** y el colegio **Lauizeta**. A través de esta iniciativa dirigida a alumnas y alumnos de tercero de la ESO, además de impulsar la alfabetización en herramientas audiovisuales, se fomentó también la creación de píldoras documentales para relacionarse con la memoria y agentes del barrio de manera creativa. Esta iniciativa práctica y basada en herramientas de la cultura visual propia de los y las jóvenes de esta edad, se ha puesto en marcha con la intención de su consolidación a largo plazo y recibió el apoyo del **Distrito Este**.

Pero más allá del ámbito audiovisual, uno de los pilares fundamentales de la Larrotxene Kultur Etxea siguió siendo la colaboración con los y las agentes del barrio. Año tras año, va incrementando el número de solicitudes para el uso de salas por parte de agentes del barrio. La iniciativa **Intxaurrondo Kantuz** reunió a unas 60 personas cada lunes por la tarde, llenando de canciones la casa de cultura.

Y en ese afán por llevar a la calle la programación cultural, se programaron diferentes eventos en la plaza del barrio, como por ejemplo la actuación de **Zirika Zirkus** y el concierto del grupo **Nikotine**, coincidiendo con las fiestas del barrio. Durante el curso, se mantuvo estable la oferta mensual de actuaciones de pequeño formato, con propuestas de todo tipo: se pudo disfrutar del espectáculo de **Eriz** y la asociación **Xixka**, las propuestas de marionetas de **Teatro Firulete, Patata Tropikala** y **Ostomila**, o los espectáculos teatrales de **Eriz** y **Ameztu** en el salón de actos de **Larrotxene**.

Por último, en cuanto a la biblioteca, además de mantener el servicio habitual de préstamos, garantizó la oferta dirigida a los y las menores, organizando sesiones del programa **Liburu Baby Kluba** cada dos semanas. Asimismo, continuó recibiendo visitas de las alumnas y los alumnos de los centros de enseñanza del barrio. En este sentido, las alumnas y los alumnos de los colegios **The English School, Zurriola Ikastola** y **Salesianos** acudieron una vez a la semana, para realizar actividades relacionadas con la lectura.



Nikotine



Zirika Zirkus

## ACTIVIDADES

8

Teatro (funciones)  
Usuarios/os: 648

0

Danza (funciones)  
Usuarios/os: 0

2

Música (conciertos)  
Usuarios/os: 267

2

Cine (sesiones)  
Usuarios/os: 280

0

Conferencias y  
mesas redondas  
Usuarios/os: 0

0

Exposiciones  
Usuarios/os: 0

19

Reuniones y actividades  
de asociaciones  
Usuarios/os: 448

81

Actividades  
biblioteca  
Usuarios/os: 1.883

0

Plus 55  
Usuarios/os: 0

0

Gazteleku  
Usuarios/os: 0

0

Haurtxoko  
Usuarios/os: 0

0

Otros  
Usuarios/os: 0

**Total**  
**112**  
**Actividades**  
**3.526**  
**usuarios/os**

## SERVICIOS

6.001

visitas  
Biblioteca

0

visitas  
Ikasgela

0

visitas  
Gazteleku

0

visitas  
Haurtxoko

0

visitas  
Kzgunea  
(Navegaciones)

0

visitas  
Colección local  
de Altza

0

visitas  
Colección local de  
Altza web

0

visitas  
DK Irratia web

0

visitas  
Ispilu beltza  
magazine-podcast

2.628

visitas  
Taller de video

0

visitas  
Musikagela

0

visitas  
Musika Eskola

0

visitas  
Plus 55

**Total**  
**8.629**  
**VISITAS**

## FORMACIÓN

	Cursos ofertados	Cursos realizados	Usuaris/os	Mujeres	Hombres
<b>TOTAL</b>	<b>31</b>	<b>30</b>	<b>446</b>	<b>299</b>	<b>147</b>
<b>CURSOS 2023-2024</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>204</b>	<b>125</b>	<b>79</b>
<b>Cursos generales (octubre 2023 - mayo 2024)</b>					
<b>Cursos de autor</b>					
Euskera	0	0	0	0	0
Castellano	0	0	0	0	0
<b>Cursos generales</b>					
Euskera	4	4	53	40	13
Castellano	2	2	31	26	5
<b>Cursos segundo cuatrimestre (inicio febrero 2024)</b>					
<b>Cursos de autor</b>					
Euskera	3	3	33	12	21
Castellano	4	4	55	25	30
<b>Cursos generales</b>					
Euskera	1	1	10	5	5
Castellano	2	2	22	17	5
<b>CURSOS 2024-2025</b>	<b>13</b>	<b>12</b>	<b>130</b>	<b>93</b>	<b>37</b>
<b>Cursos generales (octubre 2024 - mayo 2025)</b>					
<b>Musikagela, Larrotxene Bideo, DK Irratia</b>					
Euskera	1	0	0	0	0
Castellano	0	0	0	0	0
<b>Cursos generales</b>					
Euskera	3	3	39	29	10
Castellano	2	2	31	28	3
<b>Cursos primer cuatrimestre (octubre - diciembre 2024)</b>					
<b>Musikagela, Larrotxene Bideo, DK Irratia</b>					
Euskera	3	3	20	11	9
Castellano	1	1	8	2	6
<b>Cursos generales</b>					
Euskera	3	3	32	23	9
Castellano	0	0	0	0	0
<b>CURSOS PUNTUALES</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>112</b>	<b>81</b>	<b>31</b>
<b>Talleres, seminarios y masterclass</b>					
Euskera	2	2	112	81	31
Castellano	0	0	0	0	0
<b>CURSOS KZgunea</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>CURSOS OTRAS ENTIDADES en KZgunea</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>

Total 21.342 visitas CASA DE CULTURA