

2



2

3

Bibliotecas

Bibliotecas

Las bibliotecas tuvieron en su día el monopolio del almacenamiento del conocimiento y en la era de Internet eso ha cambiado. El genio de las bibliotecas es que fueron creadas por y para los ciudadanos. Su fortaleza estriba en que son lugares agradables donde puedes simplemente estar, donde puedes llevar un libro en préstamo, encontrar la respuesta a una pregunta, conocer gente en una tertulia literaria y todo ello gratis. Es la mejor apuesta para una comunidad. Las bibliotecas son sociales, debemos ayudar a los que quieren estudiar, al que quiere un libro en préstamo, al que quiere ayuda técnica. Todos deben encontrar su sitio. La era digital revitaliza el espacio de la biblioteca como tercer lugar.

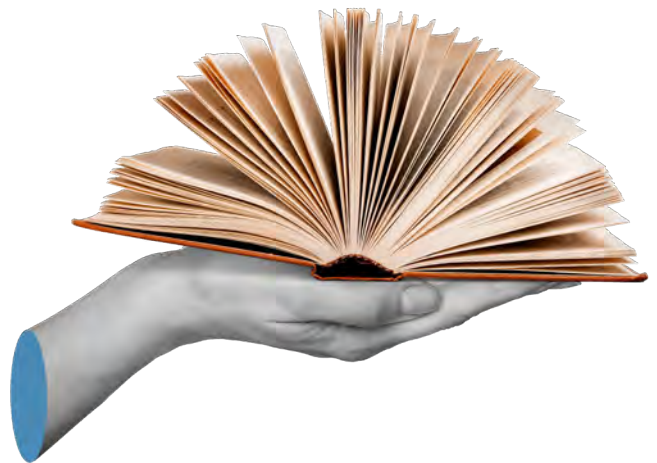
La red de bibliotecas de Donostia firmó en 2023 un año muy bueno con subida respecto al año anterior en los tres indicadores préstamos, visitantes y actividades.

Los **préstamos** subieron un **10,5 %** con un total de **450.321 préstamos** realizados.

Los visitantes que pasaron por las bibliotecas fueron **786.252**, lo que supone una subida del **19 %** y, por último, se realizaron un total de **2009 actividades** en torno a la lectura y la literatura. Esto supuso un incremento del **37,3 %**.

Subió también el número de **asistentes a las actividades**, un **45,4 %** respecto al año anterior. En números totales fueron **42.348 asistentes**.

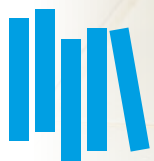
Se recuperó público en las actividades infantiles y en las visitas de los colegios. El nuevo ciclo de literaturas perseguidas contó con 4 sesiones y un incremento en actividad.



Al presentar la memoria este año 2023 marcado por las guerras, 23 conflictos, se quiso recordar que la biblioteca y el libro son aliados contra la violencia, la censura, la soledad, la rutina y lo prosaico. Incluso en tiempo de guerra abrir una biblioteca en un refugio es abrir una ventana a la esperanza.

Prueba de ello, son estos dos libros: **La Biblioteca de las lectoras valientes** de **Kate Thompson**, y el maravilloso álbum libro del escritor **Harkaitz Cano**, ilustrado por la cineasta **Isabel Herguera**, y titulado **El mundo está roto pero se puede caminar**. Ambos son homenajes a las bibliotecas y a la literatura. El primero habla de la biblioteca en tiempos de guerra y el segundo del descubrimiento sanador para una niña de una biblioteca.

En definitiva, invertir en bibliotecas es invertir en conocimiento.



Las bibliotecas no están en crisis. Un año excelente para las bibliotecas donostiaras



La Red en cifras

En 2023, hay que tener en cuenta, al analizar los datos y la subida experimentada, que la Biblioteca Koldo Mitxelena Kulturunea cerró sus puertas en verano, aunque sigue prestando servicio de forma provisional desde octubre en tres sedes. Desde la Biblioteca Central se accede a la prensa del Koldo Mitxelena, en concreto a las cabeceras que tienen derechos de autor.

Es evidente que este cierre influyó en la subida del rendimiento de las bibliotecas municipales. El número de socios también aumentó.

Medir el rendimiento para mejorar lleva a analizar los distintos aspectos de las bibliotecas.

El rendimiento de este tercer año tras la pandemia fue muy bueno. Se realizaron un total de **450.321** préstamos, un incremento de 10,5% y se tuvieron **786.252 visitas**, un incremento de **19%**. Esto supone 2,3 préstamos por habitante. La población de Donostia es de 188.743 habitantes y se obtuvo un incremento del 0,5%.

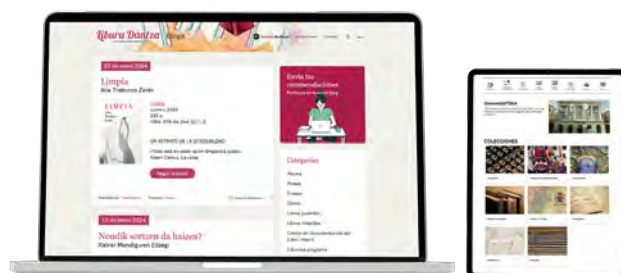
Estas cifras se acercan a las de 2019.

Destacaron los **158.290 préstamos de libros infantiles**. Es importante concienciar a los padres de la necesidad de limitar el uso de los móviles, tal y como se está haciendo en muchos países. Los niños y niñas no serán futuros lectores si no adquieren la competencia lectora necesaria. Leer únicamente los textos cortos no es lectura.

La biblioteca que más préstamos realizó durante 2023 fue la Biblioteca Central con 92.946 préstamos, seguida de las bibliotecas de Okendo con 69.512 préstamos y la biblioteca de Ernest Lluch con 66.627 préstamos. Todas las bibliotecas de la red incrementaron sus préstamos.

El número de socios/as inscritos/as ascendió a **103.983 personas**. De estos fueron nuevos socios/as: **5.093**. En cuanto a los socios/as activos/as, es decir, los que pasaron al menos una vez por el servicio de préstamo, este número ascendió a **26.973 personas**.

El gasto en adquisiciones de fondos bibliográficos fue de 361.413,26 €. Esta cantidad supuso un gasto de 1,91 euros por habitante y un gasto por socio/a de 3,48 €. Es importante señalar la importancia de tener colecciones actualizadas y en buen estado. Es trabajo bibliotecario cuidar el aspecto físico de las colecciones. La cifra se mantuvo con respecto a otros años.



Las consultas digitales al catálogo, a la página web de bibliotecas, al blog del servicio **Liburu Dantza** y a la Biblioteca digital **DonostiaTEKA** fueron de 504.057 (catálogo), 195.757 (web), 5.567 (blog) y 140.000 (DonostiaTEKA)

Bibliotecas que creen en la verdadera transparencia. Todos los datos se publican año tras año en papel y en formato digital para que cualquier persona pueda ver la evolución. Los datos se recogen también para la Red de Lectura Pública y para el INE.



Proyectos destacados

En 2023 se puso en marcha un nuevo **servicio de préstamo de documentos a domicilio** para personas residentes en San Sebastián y que por razones de movilidad o salud no pueden acudir a las bibliotecas. El proyecto se llevó a cabo gracias a los voluntarios y voluntarias de la Asociación Helduen Hitza que hicieron la entrega de los documentos en los domicilios de las personas que solicitaron el servicio. Se puso en marcha en octubre y fue muy bien valorado, aunque el número de usuarios fue minoritario. Acudir a la biblioteca es saludable y por eso las personas mayores solicitan el nuevo servicio cuando ya pierden la movilidad.



En el mes de mayo se programó una nueva actividad en colaboración con el Ateneo Guipuzcoano. Se denominó el **Ciclo de las literaturas perseguidas**. Un buen programa con ponentes universitarios que dio a conocer la literatura de **Salman Rushdie**, **Marina Tsvetaeva**, el poeta **Joaquín Marta Sosa** y **Mijail Bulgakov**, el poeta a destiempo. Las charlas se realizaron en la Biblioteca Central y en Ernest Lluch K.E. Este nuevo ciclo inicia una colaboración con el Ateneo Guipuzcoano.

DonostiaTEKA, la biblioteca digital, incrementó sus fondos con 334 registros nuevos. Entre ellos las revistas de moda del siglo XIX y XX: **Journal des demoiselles**, **La moda práctica** o **Le bon ton: journal des modes**. En total 11 cabeceras. La prensa histórica del siglo XIX con 8 cabeceras que se redigitalizaron con la ayuda del Gobierno Vasco. 16 nuevos carteles, de regatas, carnaval, Semana Grande, Día de las bibliotecas. 43 folletos de temática variada, 220 fotografías y, por último, se incorporaron 54 calendarios relacionados con San Sebastián. Además, se completaron,

renombraron y añadieron nuevos campos a 400 registros ya existentes. Se realizaron **140.000 consultas**, se catalogaron **7.898 documentos**, **3575 registros de autoridad** y se catalogaron las revistas del centro de Documentación de Literatura Infantil y juvenil, en total 154 revistas. Además, se catalogó parte del fondo histórico vasco unos 5.694 documentos. Se procedió a la colocación de los fondos del Ateneo en el depósito bibliográfico de Pagola.

El Proyecto **Liburuka**, sigue siendo el pilar de la relación colegio, casa y biblioteca. Son 26 colegios en total los que participaron en alguna de las tres actividades que conformaron el proyecto, 6 colegios más que el año anterior. En la actividad **Motxila txikia** participaron 18 colegios con 101 mochilas repartidas. En la actividad **Irakurle Gazteak** de préstamo de libros a los colegios 9156 préstamos, 22 colegios participantes y por último en el **Salón literario de Poesía**, durante dos semanas tres colegios participantes.

Actividades

La programación de actividades en torno a la lectura y a la literatura fue nuclear. **Tertulias literarias, Liburu Baby kluba, La hora del cuento, Zu irakurle gu kontalari, Clubes de lectura** forman parte del ADN del servicio bibliotecario.

El **Día del Libro**, 23 de abril, se volvió a celebrar con la feria de la Plaza de Gipuzkoa. La feria fue un éxito ya que al ser domingo la afluencia de donostiarras que se animaron a pasear entre los stands fue mayor que en un día laborable. La feria se abrió a las 9 y media y se cerró a las 21h. Se contó con 11 librerías, se hizo el descuento del 10% y se regalaron 300 libros a los premiados en la compra.

Este año la **Librería Lagun**, que sí estuvo en la feria, cerró en otoño sus puertas. Una noticia triste ya que las librerías son imprescindibles y el servicio bibliotecario de Donostia Kultura así lo entiende. El coste de la feria fue asumido por Donostia Kultura que entiende que la ciudad necesita de su Día del Libro. Un Día del Libro con su tradicional feria es imprescindible para una ciudad que fue capital cultural.

Las actividades organizadas por Donostia Kultura fueron numerosas: **Ilargiaren soinekoa**, a cargo de **Lur Korta**, una hora del cuento online que puede escucharse en el canal de Youtube de Donostia Kultura. **Pantzart Taldea** y su espectáculo **Boli boli kalean** de marionetas de papel, canciones y poemas.

Como novedad este año se invitó a la escritora **Eider Rodríguez** entrevistada por **Oier Aranzabal**.



F. J. Klaver, *Balada triste de Amara Park*



Dentro del programa de libros de escritores donostiarras, estuvo **F.J. Klaver** con **Balada triste de Amara Park**.

Por la tarde, se contó con la presencia de **Anton Garikano** traductor de la obra de **Katherine Mansfield** **Lorategiko festa** y se hizo la lectura de pasajes de la obra.

Ya por la tarde, **Hitz eta Pitz**, el espectáculo de **Asier Burguete, Joanes Etxebeste, Lorea Intxausti**. Los juegos y preguntas en torno a libros encandilaron a los niños y niñas y, por supuesto, se repartieron los premios a los mejores lectores infantiles de 2022. La jornada terminó con una sesión de versos literarios a cargo de **Nerea Ibarzabal** y **Oihana Arana** con temas de **Amaia Agirre**.

En 2023 el Paseo literario fue dirigido por **Amaia García** y **Slawka Grabowska**. Un recorrido por los cafés y bares de la ciudad, escenario de libros o frecuentados por escritores en el siglo pasado. **María Alonso del Val** dramatizó algunos pasajes.

El marcapáginas habitual del día del libro fue ideado por **Sandra Garayoa**.



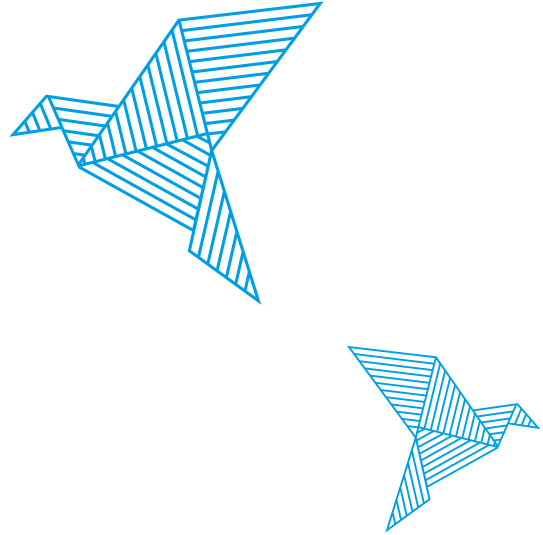
Boli boli kalean, Pantzart Taldea

3 citas con la Poesía

Poesialdia se celebró en el mes de marzo (20-27), en torno al Día de la Poesía, que es el 21 de marzo. Se dio a conocer en estas fechas al ganador del Premio de Donostia Kultura de Poesía para jóvenes que fue **Julen Apella Santamaria** (Berriz, 1998) por su obra **Postal bat desertuan**. El premio fueron 1000€, la publicación de la obra por la editorial **Balea Zuria** y la participación en el ciclo **Poesia eta Pentsamendua**.

Poesialdia contó con los espectáculos de **Itziar Ugarte** y **Mikele Landa**, **Gu gabe ere Biharamunean**; **Harkaitz Cano**, **Maite Larburu** y **Beñat Barandiarán** **Soneto bat irakurtzeko 20 modu**; **Aritz Gorrotxategi**, **Pello Otxoteko**, **Nerea Azcona**, **Nora Otxoteko** en **Itsas Hariak**. Tres figuras de la literatura estuvieron presentes, **Carlos Marzal** presentando su libro de poesía **Euforia**, **Manuel Vilas** con **Una sola vida** y **Mircea Cartarescu** de la mano de **Luisa Etxenike** y su traductora **Marian Otxoa de Eribe** mostrarnos las claves de su recorrido poético.

Por último, se celebró en la Sala Club del Teatro Victoria Eugenia, la tradicional cita literaria de septiembre, **Poesia Orduak**.



Poesia eta Pentsamendua

Día de las Bibliotecas, 24 de octubre

Este año se celebró la undécima edición en **Medialab, Tabakalera** bajo el lema *La biblioteca creadora de contenidos en colaboración*. Se cumplió el objetivo de conocer las dinámicas de los laboratorios bibliotecarios con éxito de asistencia gracias a los 70 profesionales que asistieron. La técnica de los laboratorios bibliotecarios era novedad para muchos de ellos y tres expertos, **Alicia Sellés**, **Alicia Rey** y **Oskar Hernández** ayudaron con su experiencia.

El proyecto de Donostia Kultura está relacionado con las recomendaciones literarias y por ello el departamento de comunicación realizó muchas mejoras en el software utilizado en el Blog Liburu Dantza.

Para cerrar la jornada del 24 de octubre, la escritora **María Zaragoza**, galardonada con el premio Azorín de novela 2022, participó en la Biblioteca Central (calle San Jerónimo) en una tertulia literaria en torno a su libro **La Biblioteca del fuego**. Guió el encuentro **Ylenia Benito**, nueva moderadora de la tertulia literaria en castellano. En el programa complementario no faltó la proyección de la película **Monos como Becky** de **Joaquín Jordá** y **Nuria Villazín**.

Un año más, y van 35 ediciones, se celebró el **Encuentro de Escritoras**. Las escritoras invitadas fueron **Luisa Castro** y **Victoria Álvarez** y coordinó el encuentro la escritora **Luisa Etxenike**.

La guía de recomendaciones Irakurlee 2023, se puede descargar en DonostiaTEKA en el apartado libros y folletos, sección guías de lectura. Para terminar el año se presentó la guía bibliográfica de **Patri Urkizu**, escritor donostiarra cuya bibliografía se completó. Se introdujo el código QR de aquellos textos disponibles en Internet y se pueden descargar junto con el resto de guías de lectura en DonostiaTEKA.

Imposible olvidar el apoyo a los escritores y cronistas locales. La edición en euskera del libro **Igeldoko historia eta istorioak** de **Jabier Iraola Gabilondo** es muestra de ello. Un libro completísimo de 567 páginas, que recupera la historia de Igeldo y de todos sus caseríos.



Literaktum

Literaktum 2023 tuvo como tema principal **el amor y sus geografías**. El amor como sentimiento difícil de entender y que sigue presente en la literatura. Autores como **Jacobo Bergareche, Antonio Muñoz Molina, Gioconda Belli, Marta Jiménez, Anjete Rávic Strubel, Ray Loriga, Alejandro Gándara** hablaron del amor presente en sus libros. Nuevas formas de entender el amor y un estilo literario propio y diferente en cada uno de los creadores.

No faltó la poesía con **Blanca Llum Vidal y Castillo Suarez**, el teatro **Hika Teatroa, La lucha por la vida** dirigida por **Ramón Barea**, el recital de cuentos de Onetti a cargo de **Ángel Marco**, etc.

Literaktum sigue siendo la cita más importante con la literatura de la ciudad

La cena literaria recordó el 150 aniversario de la publicación de la obra de **Julio Verne, La vuelta al mundo en 80 días**. Como novedad dentro de la programación de Literaktum, tuvo lugar una mesa redonda sobre **La literatura infantil, su adaptación**. Enmarcada en las polémicas que tienen que ver con lo que se ha llamado *la cultura de la cancelación* y la prohibición o censura de algunos títulos, tan presente en la actualidad. **Yolanda Arrieta, Belén Gaudes y Sandra Sánchez García** junto con **Beñat Sarasola** expusieron sus puntos de vista sobre el tema.

Literaktum Txiki se consolidó con el concurso de Ilustración. Este año basado en los libros de **Ibon Martín Las aventuras de ONIN**. Los talleres, el teatro infantil, la maratón de cuentos o la Fiesta del día Universal de la Infancia fueron algunas de las actividades más importantes dirigidas al público infantil que se cuidaron especialmente, ya que serán los futuros lectores.



El servicio bibliotecario en cifras



Fondos 614.639

Libre acceso **490.407**
Histórico catalogado **124.232**



Libros **494.059**
CD **31.535**
CD ROM / Videojuegos **2.424**
DVD **58.645**
Mapas **231**
Material gráfico **5.127**
Partituras **10.315**
Publicaciones periódicas **10.309**
Ordenadores portátiles **39**
E-reader / iPad **23**
Juegos de mesa **112**



Euskera **114.449**
Castellano **441.815**
Otros **58.375**



Altas **37.011**



Bajas **34.090**



Crecimiento
colección **-0,42%**



Renovación
colección **6,60%**



Préstamos 450.321

Préstamos por día
1.667



Libros adultos **222.082**
Libros infantil **158.290**
CD **5.778**
DVD adultos **33.935**
DVD infantil **12.824**
CD ROM **8**
Publicaciones periódicas **4.878**
Mapas **4**
Partituras **2.436**
Videojuegos **5.795**
E-reader / iPad **47**
Ordenadores portátiles **4.174**
Juegos de mesa **70**



Euskera **67.256**
Castellano **289.692**
Otros **18.162**



e-Liburutegia **14.446**



Consultas Fondo Histórico
377



Socios/as 103.983

Adultos **90.840**
 Infantil **12.497**
 Otros **646**
 Hombres **46.622**
 Mujeres **56.724**

Nuevos/as 5.093

Adultos **3.155**
 Infantil **1.906**
 Otros **32**
 Hombres **2.214**
 Mujeres **2.838**

Activos/as 26.973

Adultos **19.619**
 Infantil **7.012**
 Otros **342**
 Hombres **11.036**
 Mujeres **15.608**



Visitantes 786.252

Por día **2.894**

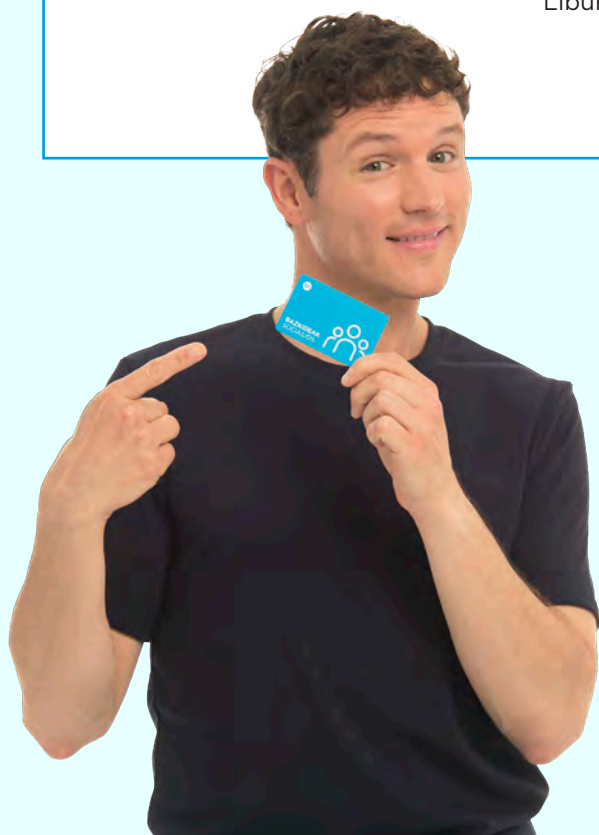
WWW. Consultas

Aulas KZ **38.662**
 Sala **14.689**
 OPAC **504.057**
 Web **195.757**
 DonostiaTEKA **140.000**
 Liburu Dantza **5.567**



Actividades 2.009

Asistentes **42.348**
 Exposiciones **19**
 Online **5**
 Visualizaciones **605**



BIBLIOTECA CENTRAL

Año de creación 1874

Apertura nuevo sitio 1999



Fondos

157.277

Acceso libre 62.577

Histórico catalogado 94.700



Altas

5.438



Bajas

7.355



Préstamos

92.946

Por día

316



Consultas fondo histórico

321

Consultas hemeroteca

4.174



Visitantes

244.628

Por día

832



Actividades

281

Asistentes

14.040



Exposiciones

6

BIBLIOTECA CENTRAL Sección Infantil

Centro de Documentación

del Libro Infantil

Año de creación 1970

Apertura nuevo sitio 1994



Fondos

47.358

Acceso libre 25.730

Histórico catalogado 21.628



Altas

4.974



Bajas

6.302



Préstamos

25.143

Por día

89



Visitantes

24.703

Por día

87



Actividades

457

Asistentes

7.952



Exposiciones

12

Bibliotecas de las casas de cultura

Biblioteca AIETE Kultur Etxea

Año de creación
2010



Fondos
38.498



Préstamos
45.093

Préstamos por día
150



Altas
2.739



Visitantes
48.198

Visitantes por día
161



Bajas
1.132



Actividades
118

Asistentes a actividades
3.629

Biblioteca CASARES / TOMASENE Kultur Etxeak

Año de creación 1986
Apertura nuevo sitio 2006



Fondos
42.446



Préstamos
33.369

Préstamos por día
114



Altas
2.776



Visitantes
52.553

Visitantes por día
179



Bajas
1.779



Actividades
177

Asistentes a actividades
1.653

Biblioteca EGIA Kultur Etxea

Año de creación
1997



Fondos
27.919



Préstamos
19.652

Préstamos por día
89



Altas
1.926



Visitantes
24.227

Visitantes por día
110



Bajas
819



Actividades
193

Asistentes a actividades
2.672

**Biblioteca
ERNEST LLUCH Kultur Etxea**Año de creación
2001**Fondos**
46.678**Préstamos**
66.627**Préstamos por día**
225**Altas**
4.102**Visitantes**
124.406**Visitantes por día**
420**Bajas**
2.194**Actividades**
220**Asistentes a actividades**
3.353**Biblioteca
INTXAURRONDO Kultur Etxea**Año de creación 2000
Apertura nuevo sitio 2011**Fondos**
51.426**Préstamos**
33.974**Préstamos por día**
142**Altas**
2.797**Visitantes**
51.539**Visitantes por día**
216**Bajas**
1.024**Actividades**
119**Asistentes a actividades**
1.780**Biblioteca
LARRATXO**Año de creación
1987**Fondos**
19.486**Préstamos**
8.551**Préstamos por día**
39**Altas**
1.230**Visitantes**
13.410**Visitantes por día**
62**Bajas**
862**Actividades**
32**Asistentes a actividades**
382

Bibliotecas de las casas de cultura

Biblioteca LARROTXENE Kultur Etxea

Año de creación 1988
Abierto 6 meses



Fondos
13.960



Préstamos
4.223

Préstamos por día
28



Altas
992



Visitantes
5.815

Visitantes por día
38



Bajas
1.390



Actividades
50

Asistentes a actividades
943

Biblioteca LOIOLA Kultur Etxea

Año de creación
1987



Fondos
29.996



Préstamos
17.091

Préstamos por día
78



Altas
2.088



Visitantes
15.195

Visitantes por día
70



Bajas
6.436



Actividades
70

Asistentes a actividades
1.214

Biblioteca LUGARITZ Kultur Etxea

Año de creación
1993



Fondos
38.578



Préstamos
23.952

Préstamos por día
108



Altas
2.407



Visitantes
28.522

Visitantes por día
129



Bajas
977



Actividades
96

Asistentes a actividades
1.936



Biblioteca OKENDO Kultur Etxea

Año de creación 1987
Apertura nuevo sitio 2004

 **Fondos**
43.865


 **Préstamos**
69.512

Préstamos por día
236

 **Altas**
3.280

 **Visitantes**
124.225

Visitantes por día
422

 **Bajas**
2.791


 **Actividades**
128

Asistentes a actividades
2.092

Otras bibliotecas


Biblioteca MUSEO SAN TELMO

Año de creación
2011

 **Fondos** 18.331
Acceso libre 10.427
Histórico catalogado 7.904

 **Préstamos**
878

Préstamos por día
5

 **Altas**
766

 **Visitantes**
3.011

Visitantes por día
16

 **Bajas**
107

Biblioteca URGULL

Año de creación
1997

 **Fondos**
4.274

 **Préstamos**
511

Préstamos por día
7

 **Altas**
178

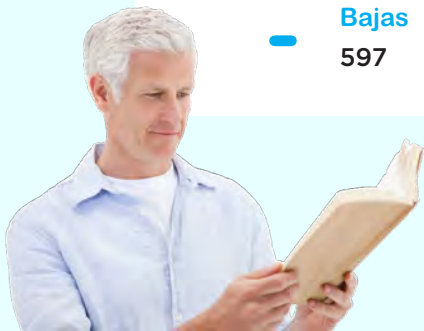
 **Visitantes**
4.166

Visitantes por día
55

 **Bajas**
597

 **Actividades**
12

Asistentes a actividades
455



Otras bibliotecas


Biblioteca ESCUELA MUNICIPAL DE MÚSICA Y DANZA

Año de creación
2006

 **Fondos**
20.922

 **Préstamos**
4.982

Préstamos por día
23

 **Altas**
989

 **Visitantes**
16.016

Visitantes por día
74

 **Bajas**
225

Biblioteca CENTRO DE RECURSOS MEDIO AMBIENTALES CRISTINA ENEA

Año de creación
2002

 **Fondos**
2.649

 **Préstamos**
36

Préstamos por día
0,1

 **Altas**
0

 **Visitantes**
717

Visitantes por día
2

 **Bajas**
1

AMUNDARAIN MEDIATECA

Año de creación 2006
Apertura nuevo sitio 2018

 **Fondos**
5.901

 **Préstamos**
3.781

Préstamos por día
17

 **Altas**
329

 **Visitantes**
4.921

Visitantes por día
22

 **Bajas**
36

 **Actividades**
56

Asistentes a actividades
247