

2



2

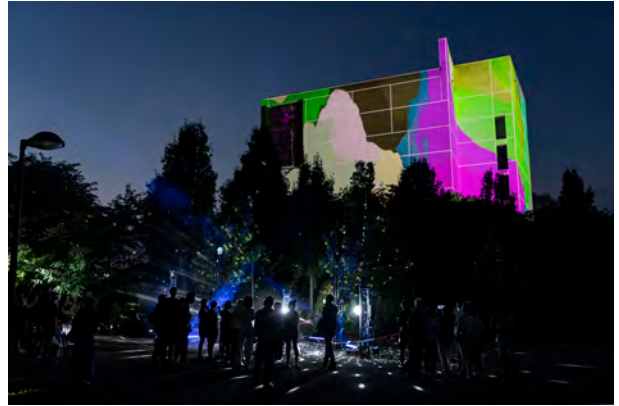
3

Festival  
ARGIARTEAN

# Festival ARGIARTEAN

La tercera edición del festival lumínico **Argiar-tean**, producido por la red de casas de cultura, volvió a llenarse de público superando los números del año pasado y llegando hasta las 6.000 visitas.

Nacido en el marco de **Olatu Talka** en el 2019, **Argiar-tean** es una plataforma de Donostia Kultura para la creación en el ámbito del arte lumínico, la puesta en marcha y exhibición de trabajos experimentales por artistas de diferentes disciplinas y perfiles.



© Iñaki Rubio



© Iñaki Rubio

La muestra nocturna del **Parque de la Memoria** y **la Iglesia Iesu en Riberas de Loiola**, volvió a sorprender con instalaciones light-art, proyecciones monumentales y actuaciones en vivo. El balance de esta tercera edición volvió a ser muy positivo, tanto en la diversidad de propuestas exhibidas, como en la respuesta ciudadana. Ayudado por un clima más de verano que de otoño, la ciudadanía pudo disfrutar durante dos noches de una variada oferta de instalaciones, proyecciones monumentales y actuaciones en vivo de carácter experimental.



© Iñaki Rubio





© Iñaki Rubio

Artistas multidisciplinares, tanto locales como del entorno, consiguieron llegar a un público diverso y de todas las edades. Niñas y niños se divertían con el juego de luces de diferentes instalaciones como la de **Reflections**, del estudio **Gheada**, y con la interactividad de la obra **Objeto Especular** de **Carlos Solano**. Mientras, los más mayores apreciaban propuestas más íntimas y exigentes como la **Sala de Salas**, un entorno de proyección cenital en un espacio extraordinario de la mano de las **Sinergys** y **Zine-lab**. Todos disfrutaron de las propuestas musicales y de la amplia terraza con foodtrucks que invitaban a alargar dos noches de éxito.

El festival comenzó el viernes a las 20:00 horas con la puesta de sol y el inicio del concierto de **Alvaro Turrión** y la obra de **Jaime De Los Ríos**, en la que se plasmaban imágenes abstractas en la fachada de la iglesia siguiendo la melodía del piano. La noche continuó con la performance drag de **Laponite XLG** y finalizó con música electrónica experimental de **Sabiwa + Nathan L.**



Kroma © Iñaki Rubio

El sábado arrancó con la propuesta del grupo **Lumi** acompañado de las fotografías de **Nagore Legarreta** donde se mezclaron con el sonido electrónico de melancolías especiales. Continuó con el concierto del grupo catalán **TMATMB** y las proyecciones hipnóticas de **Desilence**. El festival llegó a su fin con **Pablo Casares**, artista y creador polifacético, que presentó un gran trabajo como broche final.



Begiekin pizteko hitzak © Iñaki Rubio



© Iñaki Rubio