

20

22



ERNEST LLUCH
Kultur Etxea



Argiartean

2

ERNEST LLUCH

Kultur Etxea

En el año 2022 llegó por fin el momento de decir adiós a la dinámica de los años anteriores, es decir, a la pandemia causada por el covid-19. Pero eso no ocurrió de repente, pues recibimos al nuevo año en medio de la enésima ola, es decir, con los aforos todavía limitados, con el uso obligatorio de las máscaras y teniendo que presentar el justificante de estar vacunado, etc. Con todo, a medida que transcurría el año, la situación fue calmándose, y por fin, durante el verano, desaparecieron las prohibiciones y restricciones.

En la nueva situación, la gente respondió generosamente a la amplia oferta de cursos que se le hizo. Literatura, poesía, taller de relatos, política, actualidad, bienestar y naturaleza. Los más solicitados fueron **Análisis de la actualidad**

internacional, de **Iñigo Artamendi**, y **Naturaleza de Donostia y Gipuzkoa**, de **Marko Sierra**. En el resto de los cursos aumentó también el número de matriculados.

La programación del Centro Cultural fue abundante y, como siempre, cabe resaltar especialmente el espacio dedicado a la literatura: La **Semana de Poesía de San Sebastián** en marzo, y el festival **Literaktum** en noviembre.

Pero además de esos dos eventos, y teniendo siempre como eje la literatura, se programó el ciclo **Literatura, política, memoria**, en el que tuvieron lugar numerosos coloquios y presentaciones de libros entre los meses de febrero y abril. Los escritores procedían de

Euskadi, América y España: además de las locales **Jule Goikoetxea** y **Uxue Alberdi**, los americanos **Gabriela Wiener**, **Martín Caparrós** y **Sergio Ramírez**; y los españoles **David Trueba**, **Elizabeth Duval**, **Aroa Moreno** y **Belén Gopegui**

Además, a lo largo del año tuvieron lugar numerosas charlas y coloquios que aunaron la literatura y el periodismo. Desde Nueva York vino **Lucy Sante**, para compartir con nosotros su profundo conocimiento de aquella cultura. En septiembre, la conocida escritora y periodista **Rosa Montero** nos ofreció una reflexión sobre su dilatada trayectoria, y **Ander Izagirre** acudió para analizar un tema de gran actualidad, pues nos presentó su libro **Vuelta al país de Elkano**, un recorrido geográfico, histórico y mental por la tierra de origen del navegante de Getaria.

No podemos dejar de mencionar otros temas que durante estos últimos años se han desarrollado en la casa de cultura, los pertenecientes al ámbito de la ciencia. Son dos, las conferencias que anteriormente se organizaban en colaboración con el **DIPC (Donostia International Physics Center)**, bajo el nombre de **Nuevos caminos de la Ciencia**, y que se adentraban en temas de la máxima importancia. En el año 2022, fueron dos: en junio, **Roman Orus**, quien disertó sobre la computación cuántica, con gran éxito; y en otoño, **Aitzol García-Etxano**, que habló sobre el proyecto nanoneuro.



Elizabeth Duval

En segundo lugar, a cargo de **Elhuyar** y presentado por **Ana Galarraga**, el ciclo **Emakume zientzialarien argitan**. Como el propio título indica, estas conferencias y coloquios en euskera tuvieron como protagonistas a mujeres científicas. A lo largo del año, se llevaron a cabo cuatro iniciativas, sobre temas varios: una astrofísica, **Itziar Garate**; una bióloga, **Arantza Aldezabal**; la socióloga **Amaia Bacigalupe**; y por último, la arqueóloga **Lourdes Herrasti**, que fue quien mejor acogida tuvo. Bajo el título de **Memoria historikoa eraikiz**, habló de su larga y fructífera trayectoria, incidiendo sobre todo en los hallazgos de las fosas de la guerra civil.



Emakume Zientzialariak, Itziar Garate

Siguiendo con las conferencias y coloquios, el pensamiento y la actualidad aparecieron en la charla **La democracia en la sociedad digital**. **Daniel Innerarity** y **Miren Gutiérrez** dialogaron sobre democracia, datos, algoritmos y robots. A finales del año, la periodista **Olatz Urkia** conversó con la periodista **Cristina Zorita** en un encuentro titulado **Mitos y realidades de la China actual**.

Y por último, dos festivales a los que nos hemos referido anteriormente. Dentro del Festival **Literaktum**, cuatro eventos tuvieron lugar en Amara: la primera semana estuvo el escritor **Pello Lizarralde**, ganador por partida doble del Premio Euskadi de Literatura, para charlar sobre su obra con **Beñat Sarasola**. A continuación, la joven escritora **Virginia Feito** vino a presentar su primera y exitosa novela: **La señora March**. La semana siguiente, fue el escritor **Hector Abad Facciolince** quien compareció para hablar

con **Leire Palacios** de sus novelas **El olvido que seremos** y **Salvo mi corazón todo está bien**. Suscitó tanta curiosidad que numerosos asistentes siguieron de pie la conversación. Por último, **Soledad Puértolas**, **Juan Antonio de Villena** y **Joaquín Ciurriz** conversaron sobre la obra de **Pío Baroja**, en un recinto que de nuevo se llenó hasta la bandera.

La **Semana de la Poesía** de San Sebastián se celebró, como es habitual, a finales de marzo. Dentro de este festival literario se enmarcó la exposición **Flor Fane** de la ilustradora **Sara Morante**, sobre el poemario de **Sylvia Plath**, con visita guiada incluida. El recital musical de los poemas de Safo puso punto final a la semana. En las voces de las actrices **Aizpea Goenaga** y **Dorleta Urretabizkaia**, acompañadas al arpa por **Nerea Azkona** y, complementando todo ello, las reflexiones de **Aritz Gorrotxategi** y **Maite Lopez las Heras**.



Charla Pío Baroja, Literaktum



Hector Abad Facciolince, Literaktum



Pello Lizarralde, Literaktum



Soledad Puértolas y Juan Antonio de Villena, Literaktum



Safo, Semana de la Poesía

En lo que se refiere al teatro, en febrero tuvo lugar la obra japonesa **Aiko**, y en abril la performance **Aurora Ocaso**. Después llegaron las obras representadas en las fiestas veraniegas de los barrios: en Amara Viejo, el último espectáculo de **Trapu Zaharra** y el bertso-teatro para niños en Riberas de Loiola: **Hairaren alpistegia**. También en otoño hubo teatro en la sala principal del Centro Cultural: **Grimm anaiaak**, para el público infantil, y **Don Juan Tenorio** y **Frankenstein agurgarria**, para los adultos. Así como sesiones de magia y talleres de circo, tanto en verano como en Navidades (**Tor Magoa**, **Txoborro magoa**, **Xomorro zirku taldea**).

Dentro del programa del **Festival de Teatro de Bolsillo**, se dieron cuatro espectáculos: dos en Via Fora, **Carmenen zai** y **De esto también se sale**; en Haritza 22 de Amara Berri, **Luze edo motz**; y en Avenium de Riberas de Loiola, el espectáculo de magia **Sekreturik ez**.

Fue un fin de semana de otoño cuando tuvimos en Riberas de Loiola la gran manifestación artística **Argiaratean**. Nuevas tecnologías

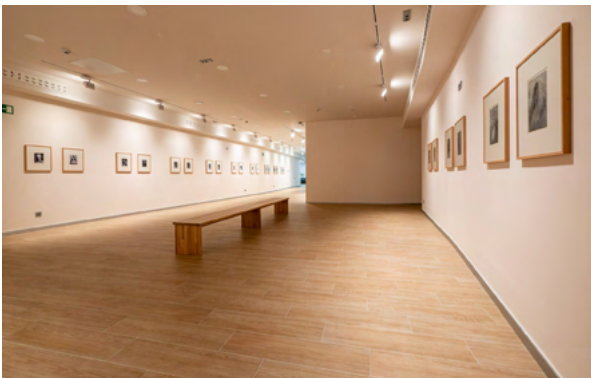
aplicadas al mundo del arte, actuaciones musicales durante tres noches y diversas esculturas expuestas tanto dentro como fuera de la iglesia, todas ellas en torno a la temática de la luz. Fue un éxito de público y de crítica, pues espectadores de todo tipo se acercaron para disfrutar del arte y de la música mientras se tomaban un trago o picaban algo.



Sekreturik ez, Avenium. Teatro de Bolsillo

Exposición *Sastraka Maleza*

En el Centro Cultural hubo también exposiciones de otro estilo. Fotográficas, como la de **Jesus Mari Corman**, *Melancholia*, y la de **Pejenaute**, *Postales*, sobre **Baroja**. La de los cromos de fútbol del festival **Korner**, y las de pintores o ilustradores. Las pinturas de **Sara Morantes** y **Jose Ignacio Agorreta**, junto con fotos de **Imanol Rayo** y textos de **Pello Lizarralde**.

Exposición *Melancholia*

La biblioteca del Centro Cultural fue afianzando su programa durante el 2022, el número de usuarios fue en aumento, los préstamos crecieron y las visitas guiadas fueron más numerosas que en años anteriores. Realmente digno de mención el número de presentaciones de libros de escritores donostiarros, tales como **Mariano Eiben**, **Pablo Torres**, **Lucía Wolff**, **Josu Torres**, **Eva Gardner** y **Luis Irureta**. Por lo demás, no podemos olvidarnos de otros programas habituales: ***Zeu irakurle geu kontalari***, ***Ipuinaren Ordua***, ***Liburu Baby Kluba***. Y siguieron celebrándose las tertulias literarias, a cargo de **Javier Mina**.

Por último, el Gazteleku y el Haurtxoko se trasladaron a los locales de enfrente del centro, que fueron inaugurados el 21 de octubre, tras lo cual el número de usuarios creció hasta llegar a ser casi el doble.

ACTIVIDADES

21

Teatro (funciones)
1.594 usuarias/os

0

Danza (funciones)
0 usuarias/os

9

Música (conciertos)
1.664 usuarias/os

27

Cine (sesiones)
799 usuarias/os

30

**Conferencias y
mesas redondas**
1.426 usuarias/os

6

Exposiciones
4.788 usuarias/os

127

**Reuniones y actividades
de asociaciones**
2.453 usuarias/os

195

**Actividades
biblioteca**
2.225 usuarias/os

39

Plus 55
2.057 usuarias/os

99

Gazteleku
975 usuarias/os

90

Haurtxoko
1.814 usuarias/os

0

Otros
0 usuarias/os

Total

643

Actividades

**19.795
usuarias/os**

SERVICIOS

98.767

visitas
Biblioteca

0

visitas
Ikasgela

3.133

visitas
Gazteleku

3.507

visitas
Haurtxoko

6.729

visitas
**Kzgunea
(Navegaciones)**

0

visitas
**Colección local
de Altza**

0

visitas
**Colección local de
Altza web**

0

visitas
DK Irratia web

0

visitas
**Ispilu beltza
magazine-podcast**

0

visitas
Taller de video

0

visitas
Musikagela

0

visitas
Musika Eskola

785

visitas
Plus 55

Total

112.921

VISITAS

FORMACIÓN

	Cursos ofertados	Cursos realizados	Usuaris/os	Mujeres	Hombres
TOTAL	301	241	3.668	2.647	919
CURSOS 2021-2022	82	50	1.250	943	307
Cursos generales (octubre 2021 - mayo 2022)					
Cursos de autor					
Euskera	0	0	0	0	0
Castellano	7	7	588	434	154
Cursos generales					
Euskera	26	8	104	91	13
Castellano	26	22	326	257	69
Cursos segundo cuatrimestre (inicio febrero 2022)					
Cursos de autor					
Euskera	3	2	33	25	8
Castellano	4	3	86	72	14
Cursos generales					
Euskera	9	1	12	4	8
Castellano	7	7	101	60	41
CURSOS 2022-2023	76	56	1.277	967	310
Cursos generales (octubre 2022 - mayo 2023)					
Musikagela, Larrotxene Bideo, DK Irratia					
Euskera	0	0	0	0	0
Castellano	0	0	0	0	0
Cursos generales					
Euskera	20	10	126	111	15
Castellano	30	28	886	677	209
Cursos primer cuatrimestre (octubre - diciembre 2022)					
Musikagela, Larrotxene Bideo, DK Irratia					
Euskera	0	0	0	0	0
Castellano	0	0	0	0	0
Cursos generales					
Euskera	12	5	56	36	20
Castellano	14	13	209	143	66
CURSOS PUNTUALES	0	0	0	0	0
Talleres, seminarios y masterclass					
Euskera	0	0	0	0	0
Castellano	0	0	0	0	0
CURSOS KZgunea	73	73	604	418	186
CURSOS OTRAS ENTIDADES en KZgunea	70	62	537	319	116

Total 122.004 visitas CASA DE CULTURA