

20

22



AIETE
Kultur Etxea

AIETE Kultur Etxea

2022an, Aiete Kultur Etxeak bere ohiko martxa hartu zuen, ahal zen neurrian, zentroko langileen, erabiltzaileen eta elkarteen lankidetzari esker, eta topaguneak sortu zituen, bai eta jardueren eta zerbitzuen eskaintza bere onera itzultzea lortu ere.

Aieten, protagonista izan ziren, batetik, Kultur Etxearen beraren eta auzoaren dinamikak, eta bestetik, hiriko jaialdi eta jardueretan sortu eta handik eratorritako eskaintza ere, Donostia Kulturak ekoitzi eta auzoetara zabaltzen dena.

Programazioari dagokionez, **erakusketa**-aretoak Bake eta Giza Eskubideen Zentroaren espezialitatean oinarritutako ildoa aurkeztu zuen, ikuspegi pedagogiko erakargarri batez. Hiriaren ikuspegitik, berriz, zenbait produkzio egin ziren Donostiako beste departamentu eta jaialdi batzuekin. Hala, **Giza Eskubideen**

Zinemaldirako, Afrotopia erakusketa aurkeztu zen beste erakunde batzuekin batera, eta proiektu horretan Senegal, Niger eta Maliko jatorriko gazteek hartu zuten parte, **Héctor Mediavilla** argazkilariak zuzenduta. **Lankidetzarako** udal departamentuarekin, berriz, argazki-kazetaritzako erakusketa bat antolatu zen, **Andoni Lubakiren Ukraina. Aro berriko guda zaharra**, gaurkotasun handiko erakusketa, bistan denez, eta haren osagarri, bisita eta hitzaldien programa bat, gatazka sakonago ulertzen laguntzeko. Bestalde, **Sabino Arana Fundazioaren** eskutik eta **Gipuzkoako Foru Aldundiak, Euskal Herriko Unibertsitateko Hezkuntza Fakultateak** eta **Donostia Kulturak** babestuta, **Emakumeak aberria eginez** erakusketa egin zen. Zerbait berria, gure lurraldean politika aktiboan jardun zuten lehen emakume euskal herritarrez egin beharreko analisia, eta aldi berean haiei egindako omenaldia.



Ukraina. Aro berriko guda zaharra, Aiete Kultur Etxea



Afrotopia erakusketa

Bertako sortzaileekin batera, Kultur Etxeak ekoitzitako erakusketak egin ziren, hala nola **Txiki Keixeta** artista zestoarraren udako pintura- eta eskultura-erakusketa ederra, bai eta gertuko gaiak landu ere, hala nola **Aukera berri bat** erakusketa, egoitza auzoan duen Emaus Gizarte Fundazioarekiko lankidetzan, Aieteko kaleetan aurkitu eta eraldatutako gauzena, zeinak balio izan baitzuen Fundazioko kideen eta auzoaren arteko elkartasuna areagotzeko.

Erakusketen alorrean betiere, Aiete Kultur Etxeak badu gune magiko bat ilustrazioaren munduari eskainia, bertako artistekin duen konpromisoaren adierazle. **Ilustrazioaren Txokoan**, 2022an zehar, zenbait artistaren lanez gozatu ahal izan dugu: **Ane Arzelusen** kolore biziak eta balio sendoen defentsa, **Iñaki Landaren** gizarte-gaiak eta gogoeta-prozesuak, **Maite Rosenderen** marrazki dinamikoa eta geometrikoak, **Sandra Garayoaren** ilustrazio espontaneo eta zuzenak, eta **Iban Illarramendiren** sorkariak, naturan, itsasoan eta, oro har, euskal sustraiekin lotutako zeretan oinarrituak. Guztiek ere fantasiaz bete zuten gunea.



Ilustrazioaren Txokoa, Iban Illarramendi

Aipatzekoa da, halaber, Txoko Urdina deritzona, non beste gizarte-eragile batzuekin lankidetzan egindako erakusketak izaten baitira. Esaterako, 2022an **Oikokredit Euskadi, Santo Tomas Lizeoa, UPV-EHU, Elkano Fundazioa** eta **Dbus** udal enpresarekin izan zen lankidetzatza. Orobat, **Itxaso Goitia** bizkaitarraren ilustrazio-erakusketa ere ekoitzi zen, **Emakume aitzindariak, Literaktum** jaialdiaren barruan.



Itxaso Goitiaren Emakume aitzindariak erakusketa



Musiklasik-Loreto Mendizabal eta Lucía Gómez

Arte eszenikoei dagokienez, **Musiklasik** bertako musikarien programa oso estimatua dute herritarrek. 2022an, **Francisco Escudero Musika Kontserbatorio Profesionaleko Taupa** perkusio-taldeak eman zion hasiera urteko programazioari, **Enara Zeberio** eta **Joseba Korta** piano-jotzaileek lagunduta. Ondotik, **Easo Abesbatzaren** kantugelaren errezitala etorri zen, **Maria Jaunarena**, **Lorea López**, **David de Oliveira**, **Luken Munguira** eta **María Martín** bakarlariekin, eta **Ana Belén García** lagun zutela pianoan. Urteari amaia emateko, **Loreto Mendizabal** organo-jotzaileak eta **Lucía Gómez** mezzosopranoak eman zuten emakume konpositoreen kontzertua.

Aieteko **haurrentzako programazioa** oso aintzat hartzen da; hein batean, Kultur Etxea parke baten barruan dagoelako. Haurrentzako antzerkiaren hilabeteroko programaziorako, kontu handiz aukeratu ziren antzezlanak. Esate baterako, **Traka Matraka** jazz-erritmoekiko ikuskizuna, zeinean gauzen birziklapena eta musika-aniztasuna konbinatu baitziren. **Gari**, **Montxo** eta **Joselontxo** pailazo ezagunek, berriz, Europako zirkuetan ibili ondoren, beren **Ikuskizun Handia** eskaini zuten. **Eidabe** konpainiak eta haren **Futbolariak eta printzesak** antzezlanak auzitan jarri zituzten genero-rolak, jolas-giroan eta haurrek ulertzeko moduan. **Pantzart** konpainiak **Alice Lurralde**



Astrolabium Teatroa



Korrika Kulturala-Joseba Sarrionandia

Miresgarrian lan unibertsalaz egindako bertsioan, protagonistak objektuak eta txotxongiloak izan ziren, agertokian hedatu zuten xake taula handi baten gainean paratuta. **Astrolabium Teatroren Butterfly Effect** ikuskizunak, berriz, gizakiak izan duen bilakaera jorratu zuen, munduan zehar dabiltzan bi azokalariren ikuspegitik. **Hemendikaran**, antzerkia, zirkua, dantza eta umorea tarteko, **Zirika Zirkus** konpainiak aniztasun- eta berdintasun-balioak eraman zituen Aieteko kaleetara, besteak beste. **Tunba, orro egiten besterik ez zekien lehoiaren** kasuan, berriz, **Didau Antzerki Faktoria** konpainiak Afrikako ipuin bat ekarri zigun, non sabanako animalien arteko elkarbizitzaz aritu baitziren. Urtea amaitzeko, **Hodei magoaren** magiak Aiete hartu zuen familien gozamenerako ikuskizunaren bidez.

Aieteko **liburutegia** erreferentziazko lekua da donostiarrentzat, hango beirategiak parkeaz gozatzeko bidea ematen baitu urtaro guztietan. Liburutegitik, komunitatea sortu eta iraunarazteko lanean jarraitu genuen, eta oso erantzun ona jaso genuen erabiltzaileengandik. Haurrentzako jarduerak antolatzen jarraitu genuen, hala nola **Liburu Baby Kluba**, **Zeuren irakurle gu kontalari**, **Ipuinaren ordua** eta inguruko ikastetxeetako ikasleen bisitak. Urtean zehar, zenbait literatur topaketa izan ziren: **Jorge Carrión**ek **Membrana** liburuak ekarri zuen, eta **Joseba Sarrionandia** hitzaldia eman zigun **Aiete Euskara Batzordearen**



Zirika Zirkus

eskutik. Horrez gain, liburutegian ikusgai egon zen, eta ohiko bihurtu da hau, Elkar-en ilustrazio-lehiaketako marrazki sorta bat, eta parte hartu genuen **Txano eta Óscar** liburuari eskainitako ilustrazio-lehiaketan, zeina **Literaktum Txikiaren** barruan egin baitzen, udal liburutegi guztietan.

Aieteko **ikastaroetan 300** lagunek baino gehiagok eman zuten izena arlo hauetan: Arte plastikoak, dantza, musika-tresnak, autoezagutza, osasuna eta humanitateak. Partaideak egunero etorri ziren arlo horiek lantzerara. Autore-ikastaroen sailean, Aietek ahalegin berezia egiten du urtero eskaintza zabaltzeko. Ikasturte honetan, nabarmentzekoa da “Maien artea eta arkeologia” eta “Antzinateko Erroma” gaiak jorratu zirela Maria José Noain arkeologo eta antropologoaren eskutik; landareen mundua, berriz, Jakoba Errekondo paisaiagile eta agronomoaren eskutik; eta gure lurraren Geoaniztasuna **Asier Hilario** adituaren eskutik, zeina UNESCOko Munduko Geoparkeko zuzendari zientifikoa baita Euskal Kostaldean, eta Geologia Zientzien Nazioarteko Batasuneko **Geoheritageko** Batzordeko lehendakaria.

Poltsiko Antzerkiaren Jaialdia bere onera etorri da berriro auzoan, eta **Alazne Etxeberria** aktoreak eta **Imanol Ituño** magoak tabernetan jardun zuten, ikus-entzuleen gozamenerako.

2022an zehar, **Haurtxokoak** eta **Gaztelekuak** beren ohiko martxa hartu zuten, aietearrak berriro hasi ziren hara joaten astean zehar, bai eta beste leku batzuetatik etorriak ere larunbatetan, betiere gazteenen interesari begirako programa pedagogikoaren ildotik.

Lantxabe elkartearekiko lankidetzaren etengabeak hileroko hitzordua ekarri zigun berriz ere, gero eta arrakasta handiagoz, autore-zinea eta literatura Kultur Etxera hurbilduz. Bestalde, Aiete izan zen **ACEX-ESKE** unibertsitateko esperientziaren geletako adindun taldeak eta **Helduen Hitza** elkarteak antolatutako ikastaroen egoitza nagusietako bat

Gainera, **Aieteko Euskara Batzordeak** egiten duen lanak isla izan zuten auzoan eta Kultur Etxean ere, are gehiago Euskaraldiak iraun bitartean, jarduera eta lankidetzaren asko izan baitziren bertan.

Aiete Kultur Etxean oso modu positiboan baloratu zen 2022. urtea, eta erabiltzaileek eta bereziki ikus-entzuleek bat egin zuten balorazio

horrekin. Konpromisoa, profesionaltasuna eta eskuzabaltasuna ezinbesteko izan ziren gizarte- eta kultur dinamika asegarria garatu ahal izateko. Nahitaezkoa da erne jarraitzea betiere auzoaren zein hiriaren hazkundeari eta aniztasunari, gaur egun eta geroan izango diren behar eta erronkei erantzunez jarraitzeko.



Poltsiko Antzerkia-Magia parrastan, Imanol Ituño

JARDUERAK

11

Antzerki (emanaldiak)
1.286 erabiltzaileak

77

Zine (emanaldiak)
1.123 erabiltzaileak

151

**Bilerak eta
elkarleen ekitaldiak**
6.357 erabiltzaileak

76

Gaztelekua
1.008 erabiltzaileak

0

Dantza (emanaldiak)
0 erabiltzaileak

27

**Hitzaldiak eta
mahai inguruak**
1.460 erabiltzaileak

83

**Liburutegiko
jarduerak**
1.559 erabiltzaileak

192

Haurtxokoa
3.188 erabiltzaileak

3

Musika (kontzertuak)
224 erabiltzaileak

21

Erakusketak
10.136 erabiltzaileak

0

Plus 55
0 erabiltzaileak

0

Bestelakoak
0 erabiltzaileak

Guztira

641

Jarduerak

26.341
erabiltzaileak

7

ZERBITZUAK

46.293

bisitaldiak
Liburutegia

3.621

bisitaldiak
Haurtxokoa

0

bisitaldiak
Altzako bilduma web

0

bisitaldiak
Bideo tailerra

0

bisitaldiak
Ikasgela

0

bisitaldiak
**Kzgunea
(Nabigazioak)**

0

bisitaldiak
DK Irratia web

0

bisitaldiak
Musikagela

1.300

bisitaldiak
Gaztelekua

0

bisitaldiak
Altzako bilduma

0

bisitaldiak
**Ispilu beltza
magazine-podcast**

0

bisitaldiak
Musika Eskola

Guztira

51.214

BISITALDIAK

0

bisitaldiak
Plus 55

PRESTAKUNTZA

Ikastaro eskaintza Osatutako ikastaroak Erabiltzaileak Emakumeak Gizonak

	Ikastaro eskaintza	Osatutako ikastaroak	Erabiltzaileak	Emakumeak	Gizonak
GUZTIRA	82	41	495	394	101
2021-2022 IKASTAROAK	43	21	253	213	40
Ikasturte osokoak (2021eko urria - 2022ko maiatza)					
Egile ikastaroak					
Euskaraz	0	0	0	0	0
Gaztelaniaz	0	0	0	0	0
Ikastaro orokorrak					
Euskaraz	21	5	56	45	11
Gaztelaniaz	21	15	177	148	29
Bigarren lau hilabetekoak (2022ko otsailean hasita)					
Egile ikastaroak					
Euskaraz	0	0	0	0	0
Gaztelaniaz	1	1	20	20	0
Ikastaro orokorrak					
Euskaraz	0	0	0	0	0
Gaztelaniaz	0	0	0	0	0
2022-2023 IKASTAROAK	39	20	242	181	61
Ikasturte osokoak (urria 2022 - maiatza 2023)					
Musikagela, Larrotxene Bideo, DK Irratia					
Euskaraz	0	0	0	0	0
Gaztelaniaz	0	0	0	0	0
Ikastaro orokorrak					
Euskaraz	21	7	82	57	25
Gaztelaniaz	18	13	160	124	36
Lehen lau hilabetekoak (urria - abendua 2022)					
Musikagela, Larrotxene Bideo, DK Irratia					
Euskaraz	0	0	0	0	0
Gaztelaniaz	0	0	0	0	0
Ikastaro orokorrak					
Euskaraz	0	0	0	0	0
Gaztelaniaz	0	0	0	0	0
IKASTARO PUNTUALAK	0	0	0	0	0
Tailer, mintegi eta masterclassak					
Euskaraz	0	0	0	0	0
Gaztelaniaz	0	0	0	0	0
KZgunea IKASTAROAK	0	0	0	0	0
BESTE ERAKUNDEAK KZgunean	0	0	0	0	0

KULTUR ETXERA egindako bisitak
Guztira 76.234