

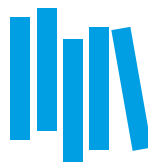
20

22



Liburutegiak





Liburutegiak, herriaren jauregiak

Erik Klinenberg filosofoak uste du gizarte demokratikoen etorkizunak ez duela ekarriko balio demokratikoak partekatzea, baizik eta espazio partekatuen sareak ehuntzea, hala nola liburutegienak. Liburutegiak eraikitzen jarraitu beharra dago, baina askoz irekiagoak eta hurbilagoak, eta zerbitzu hobeak emango dituztenak.

Donostiako liburutegien sareak, Medialab Tabakalerak eta Koldo Mitxelena Kulturuneak beren arteko lankidetzaren hamarraldia ospatu zuten **Liburutegien Egunean**, urriaren 24an. Hamarraldi horretan, gai askori ekin zaie: ondarea, komikia, liburutegi komunitate-sortzaileak, big data, gamifikazioa, oroimena, liburutegiak pandemian eta immigrazioa. Nahitaezkoak zirela erakutsi zuten gizarte irakurzaleago, kritikoago eta gizatiarragoa sortzeko.

Hiru adierazlek laburbiltzen dute egoera. Lehena, maileguen kopurua: **407.483**.

Liburutegiek liburuetara hurbiltzen gaituzte. Liburuek, berriz, irakurtzera, eta **Irene Vallejo**k dioenez,

“Liburuak deskonektaturik edukitzen gaitu urgentzia, jakinarazpen eta publizitatetik. Ez du kargatu beharreko bateriarik, iraunkorra da, eta oso ederra izan daiteke. Ez du zaharkitze programaturik, mendeetan eta mendeetan iraun bailezake baliozko. Hotsa ateratzen du, usaina du, ferekatu egin dezakezu. Papera bakean bizi da bere ahizpa argizkoekin, pantailekin, baina badu aura bat literaturzaleok maite eta ezagutzen duguna”.

Hobe bai liburuek liburutegira eramango balute, auzokora, Nagusira, non liburuzain abegikorra legokeen, isiltasuna, edo zarata, gure *hirugarren lekua* bezalakoa litzatekeen.

Donostiako liburutegiak horretan saiatu ziren, bai eta frogatu ere bigarren adierazlearen bidez, 2022an izandako bisiten kopuruaz: **660.629**.

Irakurtzea bakarkako egintza da eta ez da. Beti ez da bakarka egiten, haur-irakurketaren inguruko jardueretara doazenek frogatu zutenez: **Liburu baby kluba, Ipuinaren ordua, Zu irakurle, gu kontalari, Ipuinaren maratonia**.

Literatur solasaldiek eta **Literaktumekoek** arrakasta handia izan zuten bildu zuten jendeari dagokionez.

Baina zenbakiak garrantzitsuak badira ere, hori bezain garrantzitsua da irakurle baten eta idazlearen arteko elkarriketa. Irakurleak liburu bertsu eta bere egiten du. Irakurketa-zirkuitu partekatu horietan imajinatu egiten da batzen gaituen etorkizuna.

Hirugarren adierazlea ere, liburutegi-sarearen jarduerak, oso asegarria izan zen. Jarduera-kopurua: **1.463**, eta etorritakoak: **29.120**.



Sarea zenbakitan

Gauzak hobetzeko asmoz errendimendua neurtzeak liburutegien alderdiak aztertzea garrantzua da.

Pandemiaren ondorengo bigarren urteko errendimendua aurreko urtekoa baino hobea izan zen. **407.483 mailegu** egin ziren guztira, **% 1,8** gehiago, eta **660.629 bisita** izan ziren, **% 24** gehiago. Alegia, 2,2 mailegu biztanleko.

Hala ere, oraindik urrun gaude pandemia aurreko kopuruetatik. 2019an baino % 10,8 mailegu gutxiago eta % 21 bisitari gutxiago izan genituen 2022an.

Nabarmentzekoak, **haurrentzako liburuen 143.964 maileguak**. Munta handikoa da herritarrek kontzientziaztea irakurketak aro digitalean jaiotako haur eta gazteentzat duen garrantziaz.

2022an mailegu gehien egindako liburutegia Liburutegi Nagusia izan zen, **82.048**, eta ondoren Okendokoa (Gros), **60.439**, eta Ernest Lluhekoa (Amara), **57.159**.

Izena emandako **bazkideak 99.130** dira. Horietatik, bazkide berriak: **4.833**. Bazkide aktiboek dagokienez –mailegu zerbitzutik urtean gutxienez behin pasatu direnak hartzen dira aktibotzat–, kopurua **24.696** lagunekoa da.



Funts bibliografikoak erosten egindako gastua 401.218,47 €-koa izan zen. Alegia, 2,20 €-ko gastua biztanleko, eta 4,04 €-koa bazkideko. Ez dago esan beharrik zein garrantzitsua den bildumak liburu berriak gehituz eguneratzea. Kopurua aurreko urteetakoen parekoa da.

Katalogoan, liburutegien webgunean, **Liburu Dantza** zerbitzuko blogean eta **DonostiaTEKA** liburutegi digitalean egindako kontsulta digitalak hauek izan dira: 436.934 (katalogoan), 165.236 (webean), 5.887 (blogean) eta 114.710 (DonostiaTEKA).

Liburutegiok benetako gardentasunean sinesten dugu. Gure datu guztiak urtero argitaratzen dira paperean eta formatu digitalean, edonork ikus dezan gure bilakaera. Datuak Eusko Jaurlaritzarako, Irakurketa Publikoko Sarerako eta INErako ere jasotzen dira.

Liburutegien funtsak eguneratu egin dira. 40.728 dokumentu erosi eta katalogatu ziren.





Proiektu nabarmenak

2022an, gordetegi bibliografikoetako **kontserbazio-funtsen antolaketa** nabarmendu zen: erreserbako liburuen gordetegi lekuz aldatzea, Ateneoko funtsak katalogatzen amaitzea eta entziklopediak Pagolako gordetegira aldatzea.

Liburutegi-sareak kide bat galdu zuen, **Eskura**, giza eskubideen pedagogia-baliabideen zentroa, itxi egin baitzen. **Eguzkitek**a ere, udako liburutegia, ez zen ireki 2022an, eta **Cristina Eneak**, ingurumen-baliabideen zentroak, ez zuen libururik erosi urte horretan. Gogoeta sakona egin beharra dago liburutegi txiki horiei buruz.

Liburutegi Nagusia eraberritzeko proiektuak aurrera egin zuen, aurreko urtean hasi ondoren. Aukera ikusi zen energia-efizientziarekin lotutako NEXT Generation funtsak eskatzeko, Alderdi Ederreko Liburutegi Nagusia eraberritzeko, eta PREP2 funtsak, berriz, Fermin Kalbeton kaleko Haur Liburutegi Nagusirako. Horretan lan egin bazen ere, ez zen lortu laguntzarik. Liburutegi Nagusia eraberritzeko ahaleginean jarraituko dugu, eta proiektua martxan jartzeko finantzazioaren bila.

DonostiaTEKAk, liburutegi digitalak, gehitu egin zituen digitalizaturiko funtsak, **630 dokumentu** gehiago, batez ere Turismo Ekintzetxearen funtseko argazkiak. Bederatzi argazki gehitu zitzaizkion bertsolaritza bildumari; 108 argazki, Donostian jotzen ari ziren jazz-musikariarenak; 89 argazki, herri-kiroletakoak; Euskal Jaietako 20 argazki; 12 argazki trikitixari buruzkoak;

Donostiako 340 argazki, zenbait ekitaldi eta pertsonaiaren ingurukoak, hala nola Bella Easo lehiaketakoak, 1967ko Davis Kopakoak, hiriko Urrezko Danborrenak, Urtainenak edo Felix Rodríguez de la Fuente naturalistarenak.

114.710 kontsulta egin ziren, eta erabiltzaileen fidelotasuna nabarmendu zen, % 84 itzuli baitziren **DonostiaTEKA**ra.

Haurren publikoa erakarri zen berriro, pandemiaren bi urte gogorren ondoren. **Liburuka** programak eta haren barruko **Irakurle Gazteak** jarduerak (ikastetxeei liburuak mailegatzeko) arrakasta izaten jarraitu zuten.

Hiru liburu-bidalketa egin ziren ikastetxeetara, 18 ikastetxek hartu zuten parte, eta 9.396 liburu mailegatu ziren. Gainera, normaltasun osoz itzuli zen **Motxila Txikia** jarduera, zeinak ikastetxea, etxea eta liburutegia lotzen baititu, 20 ikastetxerekin itzuli ere.



Jarduerak

Pandemiaren bigarren urte honetan, jardueren programazioaren ezaugarri izan ziren edukiera guztiak bere onera etortzea eta zerbitzu guztiak aurrez aurrekoak izatea. Literatur solasaldietan, gorde egin zen online formatuaren aukera, *streaming* bidez, baina oso konexio gutxirekin. Aurrez aurrekoa nagusitu zen. **Liburu Baby Kluba** jarduera, 0 eta 3 urte arteko haurrentzat, liburutegi guztietara itzuli zen.

Liburuaren Egunean, apirilaren 23an, berriro egin zen **Gipuzkoako Plazako azoka**, aurreko bi urteetan ez egin ondoren. Liburu-saltzaileak kalera itzuli ziren beren standekin, Donostia Kulturaren diru-laguntzari esker. Liburuaren Eguna, bere ohiko azokarekin, nahitaezkoa da kultur hiriburu izandako hiri batentzat. Azoka bederatzi eta erdietan ireki zen, eta 21etan itxi. 11 liburu-denda izan ziren, % 10eko deskontua egin zen, eta 300 liburu oparitu zitzaizkien erosketan sarituei.

Jarduerak berriro itzuli ziren Donostia Kulturako karpas. Goizean, **Asier Burguete**, **Joanes Etxeberria** eta **Lorea Intxausti** izan genituen, eta **Alice Herrialde Miresgarri**aneko pertsonaiekin egindako kalejira. Umorea, berriz, **Mirari Martiarenaren** eskutik etorri zen. Irakurketei dagokienez, berriz, **Ana Merinok** dinamizatu zuen **Egun handi baterako kontakizun laburrak** saioa, eta **Gema Lopez Las Herasek** **Edna O'Brien**en **Landa aldeko neskak**en pasarteak irakurri zituen.



Liburuaren Eguna: Kalejira: Alice Herrialde Miresgarrian



Liburuaren Eguna. Liburu aurkezpena



Liburuaren Eguna. Txirri, Mirri eta Txiribiton

Arratsaldean, **Txirri, Mirri eta Txiribiton, Zenbat buru, hainbat liburu** ikuskizunarekin, eta, nola ez, sariak banatu zitzaizkien 2021eko haur irakurle onenei. Eguna amaitzeko, literatur bertsoen saioa izan zen **Uxue Alberdi**, **Miren Amuriza** eta **Danele Sarriugarteren** ahotik.

2022an, **Pío Baroja** idazle donostiarraren jaiotzaren 150. urteurrena izan zen, Espainiako 98ko belaunaldiko literaturaren adierazle batena. Donostia Kulturak zenbait jarduera programatu zituen haren oroigarri. Lehena, liburuaren egunean, *literatur ibilaldi antzeztua*, **Amaia García** gidaturik, eta **Isidoro Fernandez** aktoreak **Baroja** gorpuzten zuelarik. Gainera, **Iñaki Martiarena** **Mattinek** egindako orri-markatzaileak banatu ziren, **Pío Baroja**ren irudia zeramatenak. **Javier de Isusik**, berriz, Liburuaren Eguneko ohiko orri-markatzailea egin zuen.

Hiru hitzordu Poesiarekin

Poesialdia martxoan egin zen (21-25), Poesiaren Egunaren inguruan, zeina martxoaren 21a baita. Egun horietako batean ezagutarazi zen nork irabazi zuen **Donostia Kulturaren Gazteentzako Poesia Saria**. Izaskun Igoa Jaimerena izan zen sariaren V. edizioaren irabazlea, **Hotza bazkatzen** lanarekin. 1.000 euro eta obra **Balea Zuria** argitaletxeak kaleratzea, horra zertan den saria.

Poesialdiak ikuskizun bat izan zuen, **Palabras de mujer**, non **María José Goyanes**, **Gloria Vega**, **Karmele Aramburu** eta **Maru Mararia** aritu baitziren. Beste parte-hartzaile eta lanak hauek izan ziren: **Sara Moranteren Ariel en llamas**, **Iñigo Astiz** eta **Jon Basagurenen Oraindik, orain eta oraingo**z funtzio poetiko-musikala, eta, azkenik, **Maite Lopez Las Heras** eta **Aritz Gorrotxategiren Safo: desio duzuen bezain beste**. **Chantal Maillard** ez zen izan, azken unean huts egin zuen.

Poesia eta Pentsamendua errezitala ekainean egin ohi da, eta tradizio luzea du. Hamabosgarren hitzordu poetikoa ekainaren 13 eta 14an egin zen. 13an, Chillida Lekun, **Luisa Etxenike** eta **Jon Gerediaga**. 14an, Klub Aretoan: **Mikel Arruabarrena**, **Izaskun Igoa**, **Iosune de Goñi**, **Juan Carlos Mestre** eta **Itziar Ugarte**. 2022an, hamabosgarren edizioa zela eta, **Berriro igo nauzu: hamaika poetika labur / Once poéticas breves** liburua argitaratu zen. Ekitaldiaren irudia **Imanol Larrinagari** zor zaio. Azkenik, Victoria Eugenia Antzokiko Klub Aretoan, **Poesia Orduak** ekitaldia egin zen.

Medialab, Tabakalera eta **Koldo Mitxelena**

Kulturunearekiko hamar urteko lankidetzaz ospatzeko, gogoeta egin zen *tendencias bibliotecarias* gaiaz.



Ospakizun hori oroitzeko, bi bideo geratu ziren Donostia Kulturaren YouTubeko kanalean

Bibliotekonomiako hiru izen handi izan genituen gurekin: **Marta Cano**, Bartzelonako Biblioteques sarearen zuzendaria, herritarren zientziak mintzatu zen; **Aurélie Bertrand**, **La Bulle de Haute Savoie** proiektuaren sortzailea, eta **Pablo Martín Gallo**, espezialista liburutegi-inguruneetan, liburutegiak diseinatzearen eta eraikitzearen orainaz eta geroaz mintzatu ziren.

Jai-giroko eguna izan zen, aldarrikapenerakoa, eta umoreak eman zion buru, **Beatriz Egiazabalen Klownklusioak** ikuskizunarekin, ahaztu gabe **The Public** filmaren proiektzioa, Tabakalera, hilaren 23an, eta **Angel Estebanen** hitzaldia **El escritor en su paraíso** bere liburuaz, **Amaia García**ren urriaren 25eko literatur solasaldian.



Liburutegien Eguna,
urriaren 24an:
Herriaren jauregiak.



Poesialdia: Iñigo Astiz eta Jon Basaguren

Beste urte batez, **Emakume Idazleen Topaketa** egin zen. Dagoeneko baditu 34 edizio nazioarteko topaketa honek. **Samira Negrouche**, frantsesez idazten duen idazle aljeriarra, eta **Juana Salabert**, eleberrigile eta literatur itzultzailea, izan ziren gonbidatuak. **Luisa Etxenike** idazleak koordinatu zuen topaketa.

Urtea amaitzeko, **Claudio Artesanoren *Morlans a través del tiempo*** liburua aurkeztu zen, zeina Donostia Kulturak argitaratu baitu. 500 aleko tirada egin zen. Oso liburu interesgarri eta pertsonala hiriaren historiari buruz.



Juana Salabert



Samira Negrouche



LITERAKTUM

Donostiako Literatura Jaialdiaren beste edizio bat. 2022an, gai nagusia bi hizkuntza desberdinen arteko lotura izan zen: ***literatura eta zinema***. Beste ardatza **Pio Baroja** idazlea izan zen, jaiotzaren 150. urteurrena betetzen zela-eta. **Pio Barojak** ere izan zuen bere lekua Literaktumen, ***Baroja y yo*** solasaldian. Nortzuk eta **Soledad Puértolas**, **Luis Antonio de Villena** eta **Joaquín Ciauurriz** barojazalea mintzatu ziren **Barojarekiko** lehen harremanez eta haren poesiaz, nola eta Cátedrak 2022an berrargitaraturiko ***Canciones del suburbio*** liburua zela medio. Gainera, ***Postales literarias*** erakusketa inauguratu zen Literaktumen, **Joaquín Ciauurriz** bera komisario zela.

Jaialdian izan ziren, halaber, gaztelaniazko literaturako izen ospetsuak, hala nola **Eduardo Mendoza**, **Jesús Carrasco**, **Isaac Rosa**, **Héctor Abada Faciolince** kolonbiarra eta **Lorenzo Silva**. Nazioartean ezagunak diren bi izen ospetsu, **Virginia Feito** eta **Abdellah Taia**, jatorri marokoarreko idazle frantses bat. Bi proposamen berri, zinemaren hizkuntzatik oso gertuko literatura egiten dutenak.

Literaktum Txikik ere oso ondo funtzionatu zuen. Ipuin-kontalariak, haurrentzako antzerkia, txotxongiloak eta Haurren Egun Unibertsalaren jaia izan zituen. Ilustrazio-lehiaketa **Txano eta Oskar** liburu-sailaren inguruan egin zen, eta ondorengo festan sariak eman ziren.

Literaktum diziplinarteko topaketa bat da, non erakusketak eta antzerkia ere izaten baitira. Urtez urte egiten den literatur jaia.

Bi urtez behin ematen dira, eta 2022an ere bai, **Donostia Hiria Kutxa Literatur Sariak**, eta ekitaldia jaialdiaren programazioan sartu zen. Gala azaroaren 19an egin zen, Antzoki Zaharrean. Bertan izan ziren **Iñaki Cid**, **Fernando Villamia** eta **Karmele Mitxelena** sarituak, eta gainera liburu inprimatuak aurkeztu ziren. 2022an, hiriarentzat hain garrantzitsua den hitzordu horren 56. edizioa egin zen.



Literaktum liburuxkak

Liburutegi zerbitzua zenbakitan



Funtsak 617.231

Sarbide librea **498.959**
Historiko katalogatua **118.272**



Liburuak **494.996**
CD **35.262**
CD ROM / Bideo jokoak **2.801**
DVD **60.036**
Mapak **231**
Material grafikoa **4.211**
Partiturak **9.530**
Aldizkako argitalpenak **9.989**
Ordenagailu eramangarriak **36**
E-reader / iPad **23**
Mahai jokoak **116**



Euskaraz **113.819**
Gaztelaniaz **445.319**
Besterik **58.093**



Altak **40.728**



Bajak **19.523**



Bildumaren
hazkundera **%2,44**



Bildumaren
eraberritzea **%6,60**



Maileguak 407.483

Maileguak eguneko
1.509



Helduentzako liburuak **193.553**
Haurrentzako liburuak **143.964**
CD **6.719**
DVD helduak **34.654**
DVD haurrak **13.383**
CD ROM **111**
Aldizkako argitalpenak **5.082**
Mapak **2**
Partiturak **2.192**
Bideo jokoak **4.789**
E-reader / iPad **35**
Ordenagailu eramangarriak **2.991**
Mahai jokoak **8**



Euskaraz **63.231**
Gaztelaniaz **263.595**
Besterik **16.399**



e-Liburutegia **14.268**



Funts Historikoak Kontsultak
424



Bazkideak 99.130

Helduak **86.525**
Haurrak **11.970**
Besterik **635**
Gizonezkoak **44.521**
Emakumezkoak **53.995**

Berriak 4.833

Helduak **2.859**
Haurrak **1.888**
Besterik **86**
Gizonezkoak **2.110**
Emakumezkoak **2.637**

Aktiboak 24.696 %25

Helduak **18.065**
Haurrak **6.255**
Besterik **376**
Gizonezkoak **10.130**
Emakumezkoak **14.211**



Bisitariak 660.629

Eguneko **2.401**

WWW. Kontsultak

KZ gunetan **34.752**
Aretoan **13.259**
OPAC **436.934**
Web **165.236**
DonostiaTEKA **114.710**
Liburu Dantza **5.887**



Jarduerak 1.463

Etorritakoak **29.120**
Erakusketak **16**
Online **3**
Ikustaldiak **1.527**



LIBURUTEGI NAGUSIA

Sorrera urtea 1874

Irekiera leku berrian 1999



Funtsak

158.848

Sarbide librekoak 65.893

Historiko sailkatua 92.955



Altak

12.037



Bajak

2.883



Maileguak

82.048

Eguneko

275



Kontsultak funts historikoan

424

Kontsultak hemerrotekan

1.781



Bisitak

199.819

Eguneko

671



Jarduerak

293

Etorritakoak

11.062



Erakusketak

8

LIBURUTEGI NAGUSIA Haur Saila

Haur Liburuaren

Dokumentazio Gunea

Sorrera urtea 1970

Irekiera leku berrian 1994



Funtsak

49.445

Sarbide librekoak 31.441

Historiko sailkatua 18.004



Altak

2.480



Bajak

2.745



Maileguak

24.722

Eguneko

86



Bisitak

21.235

Eguneko

74



Jarduerak

133

Etorritakoak

2.327



Erakusketak

8

Kultur Etxetako Liburutegiak



AIETE Kultur Etxea Liburutegia

Sorrera urtea
2010



Funtsak
37.051



Maileguak
39.819

Maileguak eguneko
133



Altak
2.729



Bisitak
45.273

Bisitak eguneko
151



Bajak
881



Jarduerak
87

Jardueretara etorritakoak
1.909

CASARES / TOMASENE Kultur Etxeak Liburutegia

Sorrera urtea 1986
Irekiera leku berrian 2006



Funtsak
41.878



Maileguak
29.462

Maileguak eguneko
99



Altak
2.736



Bisitak
47.954

Bisitak eguneko
161



Bajak
1.049



Jarduerak
116

Jardueretara etorritakoak
900

EGIA Kultur Etxea Liburutegia

Sorrera urtea
1997



Funtsak
27.282



Maileguak
20.761

Maileguak eguneko
94



Altak
2.167



Bisitak
19.361

Bisitak eguneko
88



Bajak
2.342



Jarduerak
165

Jardueretara etorritakoak
1.813

ERNEST LLUCH Kultur Etxea Liburutegia

Sorrera urtea
2001



Funtsak
45.474



Maileguak
57.159

Maileguak eguneko
192



Altak
3.563



Bisitak
98.767

Bisitak eguneko
331



Bajak
1.287



Jarduerak
202

Jardueretara etorritakoak
2.253

INTXAURRONDO Kultur Etxea Liburutegia

Sorrera urtea 2000
Irekiera leku berrian 2011



Funtsak
50.075



Maileguak
32.499

Maileguak eguneko
134



Altak
3.057



Bisitak
40.266

Bisitak eguneko
166



Bajak
1.734



Jarduerak
98

Jardueretara etorritakoak
1.338

LARRATXO Liburutegia

Sorrera urtea
1987



Funtsak
19.726



Maileguak
7.652

Maileguak eguneko
35



Altak
1.339



Bisitak
12.313

Bisitak eguneko
56



Bajak
151



Jarduerak
10

Jardueretara etorritakoak
73

LARROTXENE Kultur Etxea Liburutegia

Irekita:
6 hilabete

Sorrera urtea
1988



Funtsak
14.597



Maileguak
5.097

Maileguak eguneko
36



Altak
872



Bisitak
6.852

Bisitak eguneko
48



Bajak
93



Jarduerak
21

Jardueretara etorritakoak
262

LOIOLA Kultur Etxea Liburutegia

Sorrera urtea
1987



Funtsak
35.021



Maileguak
15.139

Maileguak eguneko
69



Altak
1.929



Bisitak
11.276

Bisitak eguneko
51



Bajak
1.951



Jarduerak
51

Jardueretara etorritakoak
706

LUGARITZ Kultur Etxea Liburutegia

Sorrera urtea
1993



Funtsak
37.992



Maileguak
22.508

Maileguak eguneko
102



Altak
2.581



Bisitak
24.123

Bisitak eguneko
110



Bajak
982



Jarduerak
65

Jardueretara etorritakoak
1.092

OKENDO Kultur Etxea Liburutegia

Sorrera urtea 1987
Irekiera leku berrian 2004



Funtsak
43.898



Maileguak
60.439

Maileguak eguneko
203



Altak
3.357



Bisitak
111.334

Bisitak eguneko
374



Bajak
2.070



Jarduerak
149

Jardueretara etorritakoak
3.519



Beste liburutegiak

SAN TELMO MUSEOA Liburutegia

Sorrera urtea
2011



Funtsak
17.695

Sarbide librekoak
10.382
Historiko sailkatua
7.313



Maileguak
960

Maileguak eguneko
5



Altak
365



Bisitak
2.032

Bisitak eguneko
10



Bajak
31

URGULL Liburutegia

Sorrera urtea
1997



Funtsak
4.696



Maileguak
375

Maileguak eguneko
5



Altak
181



Bisitak
2.183

Bisitak eguneko
28



Bajak
1.024



Jarduerak
19

Jardueretara etorritakoak
171

AMUNDARAIN MEDIATEKA

Sorrera urtea 2006
Irekiera leku berrian 2018



Funtsak
5.604



Maileguak
3.930

Maileguak eguneko
18



Altak
330



Bisitak
4.158

Bisitak eguneko
19



Bajak
48



Jarduerak
28

Jardueretara etorritakoak
156

DONOSTIAKO UDAL MUSIKA ETA DANTZA ESKOLAKO Liburutegia

Sorrera urtea
2006



Funtsak
20.159



Maileguak
4.842

Maileguak eguneko
22



Altak
806



Bisitak
13.176

Bisitak eguneko
60



Bajak
252

CRISTINA ENEAKO INGURUMEN BALIABIDEEN ETXEKO Liburutegia

Sorrera urtea
2002



Funtsak
2.650



Maileguak
40

Maileguak eguneko
0,1



Altak
0



Bisitak
507

Bisitak eguneko
1,4



Bajak
0

ESKURA Giza Eskubideen aldeko pedagogia baliabideen zentroa

Sorrera urtea 2019
Itxiera urtea 2022



Funtsak
2.600



Altak
199



