

MEDITERRÁNEO ANTIGUO: PUEBLOS COMERCIANTES

Actividad:

Un curso para entender la historia, el arte y la cultura del Mediterráneo en la Edad Antigua.

Descripción:

Los pueblos de la cuenca mediterránea se disputaron el control comercial del mar. Analizaremos desde los egipcios y micénicos hasta fenicios, griegos y romanos. Pero también cómo se relacionaron con el entorno.

Objetivos

- Entender el origen de nuestra cultura mediterránea y sus influencias.
- Conseguir herramientas para comprender las realidades históricas y culturales.
- Satisfacer las inquietudes culturales de los ciudadanos/as.

Programa

Cuatrimestral

- Visión geopolítica del Mediterráneo Antiguo.
El Mediterráneo como autopista comercial: mercancías, bienes, ideas, cultura.
- Contactos incipientes entre Mesopotamia, Creta, Chipre, Egipto y Siria.
- Cultura minoica: red comercial.
- Micenas y la talasocracia. Tesoros arqueológicos. Descubrimientos del siglo XIX.
- Los pueblos del mar y el cambio de Era: cultura fenicia. Tartesos en la P^o Ibérica.
- Los griegos: intercambios, diplomacia y guerras.
- Nuevos actores en el Mediterráneo: Cartago frente a Roma
- Orígenes de la escritura y su influencia en las relaciones entre los pueblos.
- La Ruta de la Seda y conflictos.
- La Biblioteca de Alejandría. Las mujeres en las civilizaciones antiguas.
- Máximo esplendor romano. El gran comercio mundial.

Profesor/a

- Equipo de profesores/as de Prokultura

Dirigido a

Adultos.

Material que ha de llevar el alumnado

Material para coger apuntes.