

“EREINDUZ” PLUS 55 SORMEN ARTISTIKOAREN VII. LEHIAKETA

Plus 55ek antolatutako lehiaketa honen helburua da 55 urtetik gorakoek amateur gisa egiten dituzten lan plastikoak argitara ateratzea, balioa ematea eta jendearengana gerturatzea.

LEHIAKETAREN OINARRIAK

PARTE-HARTZAILEAK: 55 urtetik gorakoak.

GAIA: Librea.

OBRAK: Pintura, eskultura, marrazkia edo grabatua. Obra originalak eta ezezagunak aurkeztu behar dira, aurrez saririk izan ez dutenak eta argitaratzeko konpromezu bati lotuta ez daudenak. Epaia eman arte bete beharko lirakeen baldintzak.

LANEN AURKERPENA

Egile bakoitzeko obra bakarra aurkeztu ahal izango da. Obra modu presentzian aurkeztuko dira OKENDO Kultur Etxean, honela:

Lanak bildutak eta gutun-azal itxi batekin batera aurkeztuko dira. Gutun-azal horretan izenburua eta izengoitia agertuko dira, eta barruan egilearen izen-abizenak, izengoitia, NANaren kopia, telefonoa eta posta elektronikoa.

Obra guztiak izengoitiz sinatuta egongo dira.

AURKEZTEKO EPEA: 2024ko apirilaren 22tik maiatzaren 10a arte, egun hori barne.

SARIAK

Hiru sari emango dira parte hartzaile guztien artean, lehenengo postutik hirugarrenera, obrak zein modalitatetakoak diren kontuan hartu gabe.

Lehenengo saria: parte-hartze diploma, 200€ material artistikoan eta 2024/25 ikasturteko matrikula OKENDO Kultur Etxean.

Bigarren saria: parte-hartze diploma eta 100 € material artistikoan.

Hirugarren saria: parte-hartze diploma eta 2024/25 lauhilabeteko ikastaro matrikula, OKENDO Kultur Etxean.

“EREINDUZ” VII CERTAMEN DE CREACIÓN ARTÍSTICA PLUS 55

Plus 55 convoca el presente certamen al objeto de sacar a la luz, poner en valor y acercar al público las obras plásticas que se realizan de manera amateur.

BASES DEL CERTAMEN

PARTICIPANTES: Mayores de 55 años.

TEMA: Libre.

OBRAS: Pintura, escultura, dibujo o grabado. Concurrirán obras originales e inéditas, no premiadas anteriormente, ni sujetas a compromiso alguno de edición. Condiciones que habrán de cumplir hasta el momento del fallo.

PRESENTACIÓN DE LOS TRABAJOS

Solo se podrá presentar una obra por autor. Las obras se presentarán de manera presencial en el **Centro Cultural OKENDO** de la siguiente manera:

Las obras vendrán embaladas y acompañadas de un sobre cerrado que contendrá el título y seudónimo, y en el interior de este sobre figurará nombre y apellidos del autor, seudónimo utilizado, copia del DNI, teléfono de contacto y correo electrónico.

Las obras con firma original serán descalificadas.

PLAZO DE PRESENTACIÓN: Del el 22 de abril al 10 de mayo de 2024, inclusive.

PREMIOS

Se otorgarán tres premios de primero a tercero entre todos/as los/as participantes independientemente de la modalidad a la que pertenezcan las obras.

Primer premio: diploma de participación, 200€ en material artístico y matrícula en curso anual 2024/25 del Centro Cultural OKENDO.

Segundo premio: diploma de participación y 100€ en material artístico.

Tercer premio: diploma de participación y matrícula en curso cuatrimestral 2024/25 de OKENDO K.E.

Lanak maiatzaren 20tik ekainaren 03ra egongo dira ikusgai Okendo K.Ean, eta sari banaketa ekainaren 03an izango da, 18: 00etan eraikuntza zaharreko erakusketa aretoan.

EPAIMAHAIA

Obra hautatzeko erabakia epaimahai batek hartuko du. Epaimahaia honako hauek osatuko dute: Donostia Kulturako koordinatzaile bat, gaitasun artistiko aitortua duen kide batek eta Plus 55eko koordinatzailea.

Epaimahaiak aurkeztutako lanak baloratuko ditu eta askatasun eta diskrezionalitate osoz jardungo du. Sarietara buruz erabakiko du eta apelaezina izango den epaia emango du.

Epaimahaiaren erabakia sariak banatzen diren egunean jakinaraziko da.

Sari-banaketa 2024ko ekainaren 03an izango da eraikuntza zaharreko erakusketa aretoan 18:00etan.

Lehiaketa honetara aurkezteak esan nahi du oinarri hauek erabat onartzen direla eta ez betetzeak deskalifikazioa ekarriko du.

**Lanak ekainaren 3tik aurrera itzuliko zaizkie egileei, sari-banaketa amaitu ondoren. Sarietara buruzko kontsultak nagore_garcia@donostia.eus helbide elektronikoaren edo TLFren bidez egin daitezke. 943290672 (Nagore).*

Las obras se exhibirán en Okendo K.E. del 20 de mayo al 03 de junio y la entrega de premios se llevará a cabo el 03 de junio a las 18:00 en la sala de exposiciones del edificio antiguo.

JURADO

La selección de obras la resolverá un Jurado compuesto por: Un/a representante de Donostia Kultura, un/a componente de reconocida solvencia artística y un/a representante de Plus 55.

El jurado valorará las obras presentadas y actuará con total libertad y discrecionalidad. Discernirá sobre los premios y emitirá el Fallo que será inapelable. Si lo considera conveniente podrá dejar todos o algunos premios desierto.

El Fallo del Jurado se comunicará el día de la entrega de premios.

La entrega de premios se hará el 03 de junio del 2024 en la sala de exposiciones del edificio antiguo a las 18:00.

La presentación al presente Certamen supone la plena aceptación de las presentes bases y su no cumplimiento será motivo de descalificación.

Los miembros del Jurado no podrán presentarse al Certamen.

**Las obras serán devueltas a los autores a partir del 03 de junio una vez finalizada la entrega de premios. Posibles consultas relativas a los premios y a las Bases podrán formularse a través del correo electrónico nagore_garcia@donostia.eus o al TLF. 943290672 (Nagore).*