

KANTU HERRIKOIAK BARNETIK (AURRERATUA)

La canción tradicional (avanzado)

Profesor

THIERRY BISCARY, cantante y productor, antiguo miembro de Kalakan, En 2002 comenzó a impartir clases de música bajo la dirección de Kristof Hiriart (compañía Lagunarte). Ahí es donde se dio cuenta de la importancia de la transmisión cultural y empezó a enseñar lo que de otros ha aprendido: canto, txalaparta, etc. Desde entonces prioriza la esencia artística en busca del verdadero sentido en aquellos proyectos musicales en los que participa, volviendo una y otra vez a la música tradicional y especialmente a la canción *a capella*, en solitario o polifonía. Hoy día, canta sus propias canciones. En 2018 publicó su primer disco "*Manez eta kobreak*" y está preparando un segundo disco. A la vez imparte talleres de música y canto en Gipuzkoa. También realiza labores de producción para otros artistas vascos con su productora *Kalapita Productions*.

Descripción y objetivos

- Curso para aprender e interpretar canciones tradicionales del folklore vasco.
- Por qué y para qué cantar. Cuándo, cómo y a quién ofrecer canciones tradicionales.
- Crear una canción.
- Profundizar en los conocimientos adquiridos en el primer nivel del curso.

Dirigido

A las personas que desean cantar y a las que participaron en el primer nivel del curso

Programa

- Concretar los objetivos y deseos con los participantes. Cantar canciones tradicionales.
- Escuchar las canciones que traen los participantes. Cantar y aprender algunas de ellas.
- Interpretación de las canciones. El significado y juego de las palabras.
- Canciones en el mundo. Escuchar canciones y realizar actividades.
- Dónde cantar. Identificar y cantar en distintos espacios.
- A quién cantar. Detallar la selección de canciones. Ejercicios y juegos.
- Cómo está compuesta una canción. Cómo improvisar melodías. Crear una canción.
- Preparar un recital con las canciones traídas por los participantes.

Fecha- Hora

23 I – 27 III

Lunes 19:00-21:00

Idioma

Euskara

Nota

- El importe de la matrícula no incluye el material del curso y cualquier otro material que pudiera necesitarse durante el desarrollo del curso serán aportados por las personas cursillistas. En algunos cursos Donostia Kultura podrá poner un material básico de inicio.