

## ZINEMA EKOIZPENA: SORKUNTZATIK ESPLOTAZIORA

### ANDER SAGARDOY



#### Actividad

Curso para conocer los conocimientos básicos de la producción cinematográfica de ficción. Se profundizará especialmente en los cortometrajes, pero paralelamente se irá comparando con la casuística de los largometrajes.

#### Descripción y objetivos

Conocer el funcionamiento de las producciones cinematográficas a través de los casos teórico-prácticos.

#### Dirigido a

Dirigido a cualquier persona interesada en la producción cinematográfica. Tanto director como guionista o productor, se explicarán los instrumentos y recursos básicos de la producción.

#### Programa

- **TENGO UNA IDEA: ¿AHORA QUE?**

- ¿Cómo desarrollarlo?
- ¿A quién presentarlo?
- ¿Cómo presentarlo?

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>FINANCIACIÓN</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Subvenciones.</li> <li>• Fuentes privadas de financiación.</li> <li>• ¿Cómo presentarlo?</li> <li>• ¿Qué deberes y derechos?</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>FASES DE LA PRODUCCIÓN</b></li> </ul>	<p>Preproducción, grabación y posproducción:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Qué se hace en cada fase?</li> <li>• ¿Cómo se elabora el presupuesto?</li> <li>• ¿Cómo se hace el calendario?</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ESLOTACIÓN</b></li> </ul>	<p>Una vez finalizada la producción:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ¿Cómo diseñar la distribución?</li> <li>• ¿Cómo presentarse a la televisión y a los festivales?</li> </ul>

## Fechas y horario

2023: Del 6 al 10 de marzo  
Del 13 al 17 de marzo

17:30 - 20:30  
17:30 - 20:30