

DIRECCIÓN DE CINE

PABLO MALO



Actividad

Se trabajará de forma absolutamente práctica todo el proceso relacionado con la dirección de cine.

Descripción y objetivos

Analizaremos lo que conlleva un departamento de dirección, desde la preproducción, la planificación de un rodaje, la relación entre los diferentes departamentos y equipos, el trabajo con los actores y actrices, y el casting, así como la futura posproducción, de modo que se pueda abordar con garantías la grabación del guion facilitado.

Programa:

- Idea inicial partiendo del guion facilitado.
- Desarrollo del guion como base del proyecto.
- Producción.
- Composición de equipo técnico.
- Localizaciones.
- Story board.
- Plan de rodaje explicativo.
- Planificación de escenas sobre secuencias ya rodadas por el director del curso y explicación de las mismas.
- Realización, tipos de planos.
- Organización diaria de un rodaje.
- Necesidades reales de un rodaje.
- Pos-producción, sonorización y mezclas.

Dirigido a

Personas interesadas en la creación de un cortometraje partiendo de un guion ya desarrollado.

Fechas y horarios

2023:	Del 13 al 17 de marzo	17:30 – 20:30
	Del 20 al 24 de marzo	17:30 – 20:30