



MICHEL GAZTAMBIDE

Vaucluse. Francia (1959).

Nacido en Francia pero pasó su infancia en Pamplona, ganó el primer concurso de guiones organizado por la Asociación de Productores Vascos en 1987 con un texto titulado "Los puñales de la Martinica" que fue la base de la película *Chatarra*. Dejó entonces la docencia para dedicarse exclusivamente al cine. En 1990, se estrenó como guionista profesional en *Santa Cruz, el cura guerrillero*.

FILMOGRAFÍA

2020 Libertad (4 episodios)
2019 La Influencia (Guión)
2019 La Línea Invisible (6 episodios)
2018/2019 Gigantes (11 episodios)
2018 Petra (Guión)
2016 El Padre de Caín
2016 Kalebegiak (Creador)
2015 Hijos de puta (Guión)
2014 Neckan (Guión)
2012 Baztan (Guión)
2012 Hansel y los jardines del Edén (Guionista supervisor)
2011 No habrá paz para los malvados (Guión/Productor delegado)
2010 El idioma imposible (Guión)
2008 Un poco de chocolate (Guión)
2007 Yo (Guionista supervisor)
2004 Hombre sin hombre (Dirección)
2003 La vida mancha (Guión)
2002 La caja 507 (Guión)
2000 Yoyes (Guionista colaborador)
1996 Muerto de amor (Guión)
1991 Vacas (Guión)
1991 Ustezko biziak / Vidas imaginarias (Dirección/Guión)
1991 Chatarra (Guión)
1990 Santa Cruz, el cura guerrillero (Guión)