

OLIO PINTURA

Jarduera

Pinturaren antzinako teknika hau ikastea, betiere, sormena lantzeko.

Deskribapena

Bere gaitasuna eta kalitateari esker olioak, bost mende baino gehiago gaur egun arte iraun duen teknika, ikasleari lagunduko dio nahi duen edozein gai lantzeko, bai figuratiboa, bai abstraktua, hau da, artistak aukeratzen duena. Ikasturtearen zehar landuko diren gaiak: euskarriak, pintzel mota, paleta osaketa, etab.

Helburuak

- Ikaslea olioaren munduan sartzea.
- Teknika hauetan jarrera eta diziplina suspertzea.
- Irudimen-gaitasuna garatzea mihise batean islatzeko.
- Herritarrek parte hartzeko guneak sortzea.
- Herritarren kultura-kezkak asetzea.

Programa

1. Hiruhilekoa.

- Kolorearen teoria. Zirkulu kromatikoa
- Koloreen nahasketa
- Marrazketa eta pinturaren hastapena: konposizioa
- Euskarrien aukeraketa
- Etab.

2. Hiruhilekoa

- Olioaren teknika desberdinak ezagutzea: Testurak
- Estilo desberdinen ezagutzak
- Artista ospetsuen kopia eta erreprodukzioa
- Etab.

3. Hiruhilekoa

- Estilo propioaren garapena
- Teknika pertsonalen garapena
- Etab.

Irakaslea

Prokulturako irakasle taldea

Nori zuzendua

Helduak

Ikasleak eraman beharreko materiala

Olio pinturak (nahitaezkoak: magenta, zian, horia eta zuria), pintzelak, agoarras, feo, tarroa eta mihisea.