

MARRAZKETA ARTISTIKOA

Jarduera

Edozein motatako irudien forma, pisu bisuala, proportzioa, egitura, itzalak, keinuak landuko dituen ikastaroa, trazaduraren eta delineazioaren bidez.

Deskribapena

Marrazkiaren baliabideak ia mugagabeak dira. Hainbat ebakitzailerik eta euskarriren bidez, ikasleek marrazteko trebetasunak esperimentatu eta garatu ahal izango dituzte. Lehenengo ikasturteko elementu nagusia arkatz beruna izanik, amaierako ariketa bat planteatuko da, eta ikasle bakoitzak bere proiektu pertsonala garatuko du.

Helburuak

- Ikaslearen sormena eta disziplina lantzea.
- Ikaslea irudikapen eta marrazketa sistemekin hastea.
- Herritarrek parte hartzeko guneak sortzea.
- Herritarren kultura-kezkak asetzea.

Programa

1. Hiruhilekoa.

- Grafitoa.
- Puntua, lerroa eta trama.
- Bodegoia.
- Ahokadura eta enkoadrea.
- Argia eta tonu esleipenak.
- Tonu zonen arabera zatiketa.
- Negatiboan marrazteko teknikak, zuria beltzaren gainean.

2. Hiruhilekoa

- Ikatz-ziria.
- Orbana.
- Itzala estruktura eta egitura elementu gisa.
- Argi-iluna eta testura.
- Espazio negatiboak (hondoa eta irudia).
- Anatomia: irudi klasikoaren marrazketa.

3. Hiruhilekoa

- Konposizioa eta oinarriak.
- Orekak eta tentsioak.
- Herenen araua.
- Anatomia: erretratuaren hastapenak.
- Bisore bat sortzea enkadratzeko tresna gisa.
- Perspektibaren oinarrizko nozioak.

Irakaslea

Prokulturako irakasle taldea

Nori zuzendua

Helduak

Ikasleak eraman beharreko materiala

Arkatza, papera, kretak, klerak, ikatz-ziria...

- Zirriborroak egiteko koaderno A4 edo A3
- Gogortasun desberdinetako arkatzak (HB, 2B, 4B, 6B, 8B...)
- Borragoma moldagarria
- Txorroskiloa edo kuterra
- Ikatx-ziri begetala
- Lausogailuak (14 eta 10 mm)