

## ZERAMIKA

### Jarduera

Buztinak, engobeak, beirateak. Buztina objektu bihurtzen ikastea.

### Deskribapena

Zeramika herri sedentarioen garapenarekin lotuta dago. Mota guztietako ontziak eta zeramikazko eskulturak aurki daitezke aztarnategi arkeologikoetan. Ikastaro honetan buztinaren garrantzia, konposizioa eta ezaugarri plastikoak zeintzuk diren ikusiko ditugu, baita hainbat erabilera eta egosteko modu ere.

Egin beharreko lana:

- Zeramika-objektuen tipologia.
- Altako eta baxuko buztinak.
- Modelatzea, dekoratzea eta beiratzea.
- Egosteko moduak.

### Helburuak

- Zeramika eta bere aukerak ikastea.
- Diseinutik gauzatzearainoko lanak ekitea.
- Sormena bultzatzea.
- Partaidetzarako espazioak sortu.

### Programa

#### 1. Hiruhilekoa

- Pieza desberdinen sormena.
- Dekorazioa, engobeak erabiliz.
- Esmaltatze prozesua.

#### 2. Hiruhilekoa

- Temperatura altuko piezak sortu.
- Temperatura altuko engobeekin dekoratu.
- Teknika desberdinekin esmaltatu.
- Tornoaren hastapena.

#### 3. Hiruhilekoa

- Tornoaren teknikak hobetu.
- Eskultura askea.
- Koloreztatutako portzelana.

## Irakaslea

- Prokulturako irakasle taldea.

## Nori zuzendua

Helduak.

## Oharra

Labearen edukiera eta behar den egoste-denbora kontuan hartuta, parte-hartzaile bakoitzeko obrak egostea mugatuko da, egiten diren obren tamaina eta kopuruaren arabera.

Kultur Etxeak soilik lokatza eta pieza mugatuak egiteko behar den materiala jarriko du, hala nola esmalte zuria eta gardena, burilak, husteko gailuak, espatulak, labea, tornua...

Kultur Etxea ez da arduratuko ikasleen material gehigarria erosteaz.

Ikasturtea bukatutakoan, ikasleek gela hutsik utzi beharko dute, materiala eta piezak barne.