irakurlee

2026

DONOSTIA
SAN SEBASTIÁN

donostia
kultura

AURKIBIDEA
ÍNDICE

0+ 6
5+ 12
8+ 18
12+ 24
100- 30
Kutxa Fundazioa Irun Literatura Sariak 2025 44

Abiada bizian doan mundu batean, liburu bat irekitzea denbora gelditzeko eta irudimenari eusteko modu bat da. Irakurtzeak pentsatzera, sentitzera, aditzera eta gozatzera gonbidatzen gaitu, handiei zein txikiei. Istorio batzuk urrun garamatzate eta beste batzuk geure burua ezagutzera garraiotzen gaituzte, baina denek pizten dute zerbait barruan: jakin-mina, emozioa, ikasten jarraitzeko gogoa. Izan ere, liburu bakoitza ate ireki bat da, irudimenaren pozari eta bere orrialdeetan aurkitzen duguna partekatzeko plazerari irekia.

Horregatik, aurten ere, Donostiako Udal Liburutegien Sareak Irakurlee 2026 gida aurkeztu du, pasa den urtean argitaratutako liburuen hautaketa, hiru zatitan banatua:

- Haurrentzako liburuak, 64 libururekin, 32 euskaraz eta 32 gaztelaniaz, liburuak adin tartearen arabera sailkatzen dituena:
  - 0 urtetik aurrera, gure haurtxotegietan eskuragarri dauden liburuak.
  - 5 urtetik aurrera, irakurketa informaleko guneko liburuak.
  - 8 urtetik aurrera, bizkarrean pegatina gorria daramatenak.
  - 12 urtetik aurrera, pegatina horia daramatenak.

- Helduentzako liburuak, 40 narratiba libururekin, 20 euskaraz eta 20 gaztelaniaz.

- Azkenik, atal bat eskaini diegu Kutxa Fundazioa Irun Literatura Sariei.

Horrez gain, aipagarria da ere Irakurketa Errazeko liburuak gomendatzen ditugula, eta gida honetan agertzen diren liburuetako asko eLiburutegian aurki daitezkeela (http://www.eliburutegia.euskadi.eus), hau da, Internet bidezko eduki digitalen irakurketarako mailegu plataforman, zinema eta ikus-entzunezko edukiak Internet bidez ikusteko aukera ere ematen duena. Batzuk zein besteak dagokien logotipoarekin identifikatu dira.

Gozatu irakurketaz.

En un mundo que avanza a toda velocidad, abrir un libro es una forma de detener el tiempo y dejarse llevar por la imaginación. Leer nos invita a pensar, a sentir, a descubrir y a disfrutar, tanto a grandes como a pequeños. Algunas historias nos hacen viajar lejos y otras nos acercan más a nosotros mismos, pero todas despiertan algo dentro: la curiosidad, la emoción, las ganas de seguir aprendiendo. Porque cada libro es una puerta abierta a la alegría de imaginar y al placer de compartir lo que descubrimos en sus páginas.

Por eso, un año más, desde la Red de Bibliotecas Municipales de San Sebastián, presentamos la guía Irakurlee 2026, una selección de lecturas que contiene libros publicados el año pasado, y se divide en tres partes:

- La que corresponde a los libros infantiles, con reseñas de 64 libros, 32 en euskera y 32 en castellano, en la que los libros se clasifican por bloques de edad:

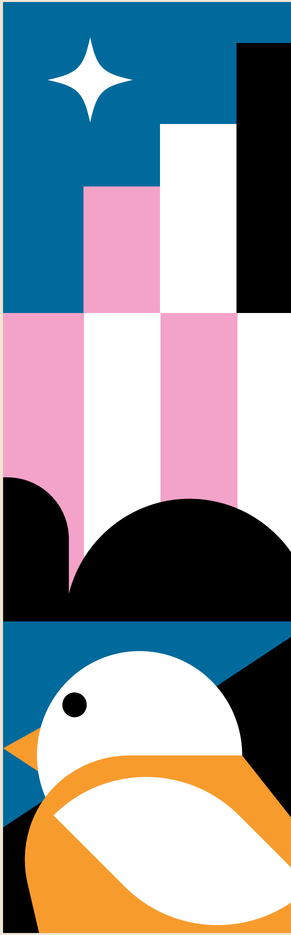
  - A partir de 0 años, libros disponibles en nuestras bebetecas.
  - A partir de 5 años, los que encontrarás en la zona de lectura informal.
  - A partir de 8 años, los que se distinguen por llevar en el lomo una pegatina roja.
  - A partir de 12 años, con una pegatina amarilla.

- El apartado de adultos, que contiene una selección de 40 libros, 20 en euskera y 20 en castellano, que pertenecen en su totalidad al género narrativo.

- Por último, dedicamos un apartado a los Premios Literarios Kutxa Fundazioa Irun.

Además, hay que recordar que recomendamos también libros de Lectura Fácil y que muchos de los libros que aparecen en esta guía están también disponibles en eLiburutegia (http://www.eliburutegia.euskadi.eus), plataforma de préstamo que facilita la lectura de contenidos digitales a través de Internet y ofrece la posibilidad de ver cine y audiovisuales online. Tanto unos como otros, están identificados con los logos correspondientes.

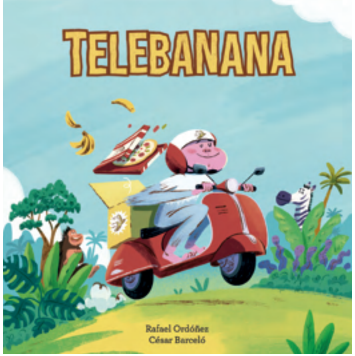
Disfruta de la lectura.



Lagun min-min bat

Olivier Tallec
Txalaparta, 2025
[I-82-3 T Haurtxo]

Kattagorriak erabaki du lagun min bat behar duela. Lagun min-min bat, dagoen eta hoberena. Baina, zer egin batak elur-malutak erortzen ikustea maite badu, eta besteak erreka ertzean jolastea nahiago badu? Lagun mina nor duen erabaki beharra, bai zaila… Edo ez!



Telebanana

Rafael Ordóñez;
César Barceló (il.)
NubeOcho, 2025
[I-82-3 O Haurtxo]

Los animales están tan pendientes de sus móviles y consolas, ¡que se les olvida hasta comer! A Mono se le ocurre una gran idea: crear un servicio de comida a domicilio.

Animatopeiak

Ronny Ruiz Mateo;
María Pascual de la Torre (irgile.)
Alberdania, Ekaré; 2025
[I-82-3 R Haurtxo]

Behiak marru *muuu muuu*, katuak marraka marramiau, behikatuak marrukarraka *muuurrumiau*.

¿A dónde vas Merlino?

Eva Rasano
Kókinos, 2025
[I-82-3 R Haurtxo]

Merlino es un pequeño mirlo que se aventura a ir un poco a la derecha, luego un poco a la izquierda… sube y luego vuelve a bajar. Entra y después sale, hasta que…

0+

Bazara nor

Christian Robinson
1545 argitaletxea, 2025
[I-82-3 R Haurtxo]

Zalantzan diren horientzat.
Bai, bazara nor.

La casa perfecta

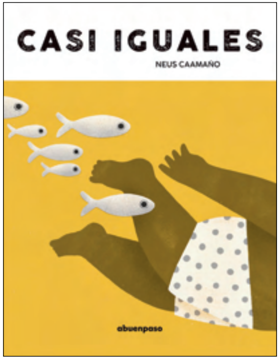
Roberta Antonioni;
Benedetta Sala (il.)
Akal, 2025
[I-82-3 A Haurtxo]

Una casa muy estrecha, una casa muy alta, una casa muy grande y una casa muy pequeña. ¿Cuál será la casa perfecta?

Orkestra zooragarria

Gotzone Butron;
Aitziber Raya (irgile.)
Pamiela, 2025
[I-82-3 B Haurtxo]

Ariak kantatzen aritzen den ama kantari bikain bat, animalietan ausartenak ere liluratzeko gai izateaz gain, egunerokotasuna itzulipurdikatzeko gauza dena –ederra da gizakiak eta piztiak harremanetan jartzea, biak mundu paraleloetan egokitu beharrean–.



Casi iguales

Neus Caamaño
A Buen Paso, 2025
[I-82-3 C Haurtxo]

Humanos, elefantes, koalas, hormigas... A simple vista no nos parecemos en nada, ¿verdad? Sin embargo, nuestra forma de habitar el mundo nos une mucho más de lo que puedas imaginar.

Ali, Eli, Oli lehian

Maribel Aiertza;
Irrimarra (irgile.)
Ibaizabal, 2025
[I-82-3 A Haurtxo]

Jolasten hasi orduko lehian hasten dira Ali eta Eli untxiak. Beti. Oraingoan, bizilagun ahateekin. Lur gainean untxiak dira nagusi, baina zer gertatuko da urmaelean?

¡Hola capitán!

Sophie Blackall
Picarona, 2025
[I-82-3 B Haurtxo]

¡Izad la vela mayor!
¡Cerrad las escotillas!
Es hora de zarpar…
¡En el sofá!

0+

Ez da kaxa bat, hiri bat da

Antoinette Portis
Pamiela, Kalakandra; 2025
[I-82-3 P Haurtxo]

Untxi ttikiak kartoizko hiri bat eraiki nahi du. Kaxa bat bestearen gainean jarri eta uste du ez duela beste inoren beharrik: ez jirafa garaiarena, ez inurri ttiki eta indartsuena ez eta kameleoi margolari bikainarena ere. Baina, zer da kartoizko hiri bat lagunik gabe?

Tu isla

Jon Klassen
Océano Travesía, 2025
[I-82-3 K Haurtxo]

Imagina un sol que brilla sólo para ti, dos palmeras que pueden ir debajo del sol, un ave que siempre regresa, entre otros elementos, ¡y arma tu propia isla!, a donde podrás ir a jugar cuando tú quieras. Ahora ve cómo se hace de noche y todos cierran sus ojos para descansar.

Bixi harkaitz puntan

Esther van den Berg;
Irrimarra (irgile.)
Ttarttalo, 2025
[I-82-3 B Haurtxo]

"Bixik bere egin du harkaitz-punta. Ez dago toki ederragorik! Atsegin du belar-eremu txikia, itsasoa ikus baitezake bertatik. Nahi adina mokadu jan ditzake, eta kuluxka eta amets goxoak egin, inork enbarazu egin gabe. Izan ere, berea du tontorra".

Mi mascota y yo

David Hernández Sevillano;
Alejandra Estrada (il.)
Kalakandra, 2025
[I-82-3 H Haurtxo]

Me llamo Coco y siempre he tenido una mascota. Cuando era pequeño, mamá tenía una mascota en casa y ahora yo me he quedado con su hijo. Me encantan las mascotas, pero no es fácil atenderlas.

Musika kaxa

Olaia Martínez Altuna
Denonartean, 2025
[I-82-3 M Haurtxo]

Emozioak eta musika.

Hermanos

Marie Le Cuziat;
Hua Ling Xu (il.)
Éccomi, 2025
[I-82-3 L Haurtxo]

Telmo es moreno como el café.
Martín es rubio como el trigo.
Uno es alto, mientras que el otro es bajo. No son amigos, ni vecinos, ni primos, ni simples compañeros:
son hermanos.

5+

Kapa-ipi-xopo, igeltxo

Pello Añorga;
Idoia Beratarbide (irgile.)
Txalaparta, 2025
[I-82-3 A]

Igeltxo hezegunean bizi zen. Ez zen sekula uretatik atera, harik eta, egun batean, eguzkiaren epela sentitu zuen arte. Kanpora salto egitea eta lurrean barneratzea erabaki zuen orduan, arriskuen beldurrik gabe.

La bruja lechuza

Myriam Dahman,
Nicolas Digard;
Júlia Sardà (il.)
Adriana Hidalgo, 2025
[I-82-3 D]

Una mujer conocida como la Bruja Lechuza vive sola en una casa encaramada en lo alto de un acantilado. Una noche de invierno, la joven Nora llega con una extraña invitación de su amo, Baltasar Tintanegra, temido señor de las profundidades del mar.

Igerilaria: Tita Llorens igerilariak inspiratutako istorioa

Miren Agur Meabe;
Eider Eibar (irgile.)
Triangle Postals, 2025
[I-82-3 M]

Tita Llorens igerilari handi bat da, zeharkaldi luzeak egiten dituena bai itsaso zabalean, bai lehorreko uretan. Istorio polit honetan lagundu egiten diogu -bere iloba Miaren begiradatik- norberak nahi duena egiteko abentura ausartean, generoaren edo adinaren oztopei kasurik egin gabe.

El café en la linde del bosque

Mikey Please
Astronave, 2025
[I-82-3 P]

Rene acaba de abrir el negocio de sus sueños: una cafetería donde demostrará que es la mejor cocinera del mundo. Incluso tiene su propio camarero, Glumfoot, pero… las cosas no son como ella se esperaba. ¡Resulta que a sus clientes no les gustan las delicateces!

5+

Kaixo, xomorro!

Antton Kazabon;
Jokin Mitxelena (irgile.)
Amesgile, 2025
[I-82-3 K]

Hasieran, sabelean sentitzen nuen xomorro txiki-txiki bat besterik ez zinen. Azkura ematen zidan, gero kilimak egiten zenizkidan. Handitu ahala, jostatzen hasi zinen. Zenbat eta handiagoa, orduan eta bihurriagoa...

El cofre lleno de palabras

Rebecca Gugger,
Simon Röthlisberger
Juventud, 2025
[I-82-3 G]

Óscar, un aficionado a hacer agujeros en el suelo, un buen día destapa un cofre. ¿Qué habrá dentro? Pues palabras, muuuchas palabras.

Lenaren promesa

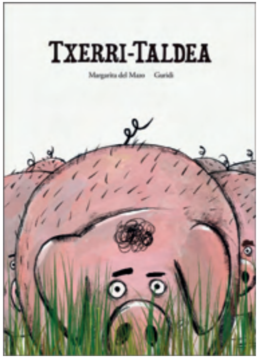
Nanen
Bookolia, 2025
[I-82-3 N]

Eguberria heltzear da, baina badirudi aurten izugarri berandutzen ari dela. Herriko biztanleak gero eta kezkatuago daude, uztak galduko baitira, eta lurra elkortuko. Lenak Mendirekin mintzatzera joatea erabaki du: bere estalki zuria eranzteko eskatu nahi dio, belardiak lorez bete daitezen.

El diablo sobre ruedas

Kike Ibañez
A Buen Paso, 2025
[I-82-3 I]

Lucía Fernanda es una niña lista e intrépida que ama con locura su bicicleta. ¿Tiene algún problema? Lucía Fernanda no sabe lo que es la paciencia, sobre todo si el tráfico de la ciudad le impide llegar a tiempo a la fiesta de carnaval.



Txerri-taldea

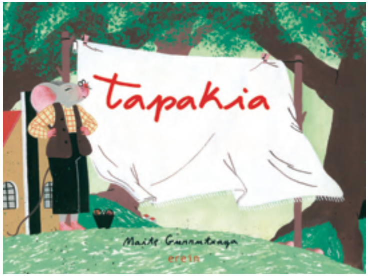
Margarita del Mazo;
Guridi (irgile.)
NubeOcho, 2025
[I-82-3 M]

Juanitok ardiak kontatu ohi ditu lokartu aurretik. Baina txerri-talde honetako txerriek haiek konta ditzan nahi dute. Lortuko ote dute?

Este árbol caerá algún día

Leslie Barbard Booth;
Stephanie Fizer Coleman (il.)
Blume, 2025
[I-82-3 B]

Algún día, tras haber permanecido erguido durante siglos, este árbol caerá. Pero incluso entonces, ¿habrá terminado su historia? ¿O continuará alimentando al bosque y a sus criaturas durante muchos años?



Tapakia

Maite Gurrutxaga
Erein, 2025
[I-82-3 G]

Aurreiritziz josita bizi da A. Bere tapaki zuri-zuria puskatu izana leporatu die bizilagun kanpotarraren seme-alabei. G.-k, hauen amak, etxe barrura gonbidatuko du A., tapakia konpontzen duen bitartean itxaron dezan. Pixkanaka A.-k bere susmo txarrak eta errezeloak alboratuko ditu.

Esto a Rita no le pasa

Simona Ciraolo
Andana, 2025
[I-82-3 C]

¿Qué es la perfección? ¿Qué ocurre cuando una mancha arruina lo que creías perfecto? ¿Y si esa imperfección es en realidad el inicio de algo inesperado y maravilloso?

Dortokaren ametsa

Alberto Celdrán;
Ruth Bañón (irgile.)
1545 argitaletxea, 2025
[I-82-3 G]

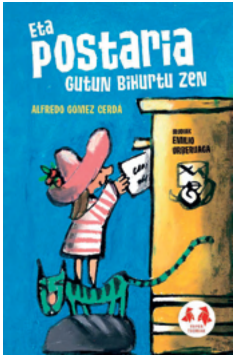
Behin batez, dortoka batek zuhaitz miresgarri batekin egin zuen amets: era guztietako fruituak zituen eta lurreko animalia guztiak asetzeko gai zen. Baina hura aurkitu ahal izateko, animaliek amona Kokoren etxolaraino bidaiatu behar izan zuten, hark bakarrik baitzekien zuhaitza nola aurkitu.

El libro más aburrido del mundo

Brandon Sanderson;
Kazu Kibuishi (il.)
B de Block, 2025
[I-82-3 S]

Un chico sentado en una silla hace sus deberes de matemáticas, sus tareas del hogar y toma una siesta... mientras una aventura increíble se desarrolla a su alrededor con piratas, dragones y otros peligros inesperados.

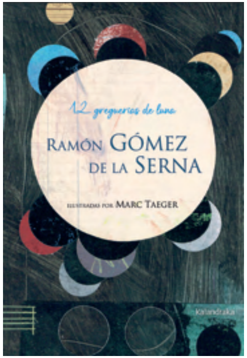
eLiburutegia



Eta postaria gutun bihurtu zen

Alfredo Gómez Cerdá;
Emilio Urberuaga (irgile.)
Ibaizabal, 2025
[I-82-3 G]

Emiliano aldizkariak eta egunkariak irakurriz saiatzen da mundua ezagutzen, eta beti haserre amaitzen du gerrek sekula ez dutelako akaberarik. Emiliano postaria da, baina, egia esan, gutuna izan nahi luke, beharbada horregatik oso-oso urrutira eramango duten helbide eta zigilu batekin egiten du amets…



12 greguerías de la luna

Ramón Gómez de la Serna;
Marc Taeger (il.)
Kalandraka, 2025
[I-82-3 G]

Doce creaciones ingeniosas, humorísticas y sorprendentes para acercarnos a la obra del gran escritor vanguardista Ramón Gómez de la Serna.

8+

Benetako zirkua

Karmele Mitxelena;
Bruno Hidalgo (irgile.)
Elkar, 2025
[I-82-31 MIT]

Herri txiki batera zirku italiar bat iritsiko dela-eta, bertako haur-talde batengan piztutako sentimenduak eta biziko dituzten abenturak kontatuko dituena, samurtasunez, umorez eta kritika sozial ukitu batzuekin.

El monstruo del lago Ness

Patricia García-Rojo;
Damián Zain (il.)
Alfaguara, 2025
[I-82-34 GAR]

Ulises, Nora y Bruno son los Cazamisterios: tres hermanos expertos en resolver casos. Cuando un día reciben la carta de un alcalde de Escocia… ¡empieza una nueva investigación!

Otsorik gabeko basoa

Goiatz Labandibar;
Mariñe Arbeor (irgile.)
Pamiela, 2025
[I-82-31 LAB]

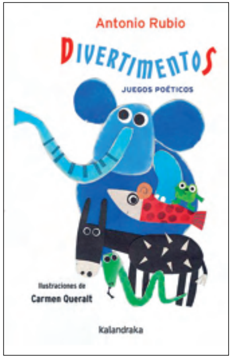
Laida beti beldurtu izan dute otsoek. Gurasoek haiei buruzko beldurrezko istorioak kontatu izan dizkiote ttiki-ttikitatik: Pelloren ardi guztiak jan zituen otso zitalarena, txanogorritxuren amona askaritarako jan zuenarena... Gauza bakarrak lasaitzen du Laida: bere etxe inguruan ez dagoela basorik.

El pingüino que voló

Pablo Albo, Diego Dutra;
Christian Inaraja (il.)
Takatuka, 2025
[I-82-35 ALB]

¿A quién se le ocurriría lo de que los pingüinos son aves? Tienen alas, eso sí. Tal vez hace mucho tiempo les sirvieron para volar, pero de eso ya ninguno se acuerda. Ahora todos los pingüinos las usan para nadar. Bueno, todos todos, no. A Diego eso de nadar no se le da muy bien...

8+



Urrezko duna

Miren Agur Meabe;
Irrimarra (irgile.)
Erein, 2025
[I-82-34 MEA]

La dune d'or kanpinera etorri dira Mara eta gurasoak (...) Egun batean, Marak eta lagunek Marinexa Kakottipiren kondairaren berri izango dute: itsasoan galdu arren, pirata andrea lehorrera irteten omen da noizbehinka. Harena ote da hondartzan dagoen txalupa zaharra?

Divertimentos: juegos poéticos

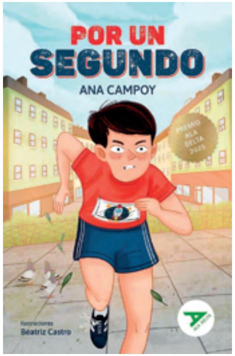
Antonio Rubio;
Carmen Queralt (il.)
Kalandraka, 2025
[I-82-1 RUB]

Un divertido muestrario de artefactos poéticos: desde el lejano haiku hasta el cercano romancillo, pasando por los versos de cabo roto y los limericks. Las intimidades del verso al descubierto.

Lapurtutako bizkotxoaren kasua

Abel Amutxategi;
Iván Landa (irgile.)
Erein, 2025
[I-82-37 AMU]

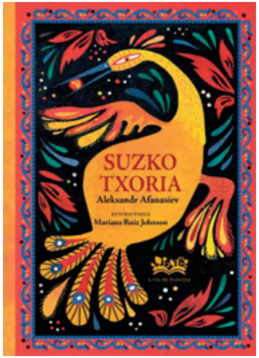
Ba al dakizu zer egiten duen zure amonak zurekin ez dagoenean? Bai? Seguru? Benetan?! Hala uste nuen nik, harik eta egun batean nire amona agente intergalaktiko bat zela jakin nuen arte. Hau bai sorpresa!



Por un segundo

Ana Campoy;
Beatriz Castro (il.)
Edelvives, 2025
[I-82-33 CAM]

Segundo siempre queda en segundo lugar, algo irónico considerando que su familia tiene una tienda de trofeos. Pero todo cambia cuando surge la oportunidad de ganar un cupo para un campamento de astronautas.



Suzko txoria

Aleksandr Afanasiev;
Laura Wittner (egok.);
Mariana Ruiz Johnson (irgile.)
A Fin de Cuentos, 2025
[I-82-91 A]

Gauero-gauero, Errusia zabaleko erreinu txiki batean, suzko txori harrigarri batek Vyslav Andronovitx tsarraren urrezko sagarrak jaten ditu. Tsarrak, haserre, txoriaren bila joateko eskatzen die bere hiru semeei. Txikiena edozertarako prest dago: ausardiak bultzatuta, abenturarik apartekoenak biziko ditu.

Una libreria en el bosque

Diego Arboleda;
José Fragoso (il.)
Anaya, 2025
[I-82-32 ARB]

Unos años en los que viven personas extraordinarias: Beatriz Bernal, la primera novelista en lengua española; Felipe II, un monarca obsesionado con los unicornios, y el papa Gregorio XIII, experto en conspiraciones internacionales.

8+

Bioandereñoa

Pepe Maestro;
David Guirao (irgile.)
Ibaizabal, 2025
[I-82-31 MAE]

Nire ikastetxean hamazazpi andereño daude, eta erotuta dagoen bat. Nire izena Blas da. Bosgarren mailakoa naiz eta gure ikasgela yoga, baratzea eta kuxinak dauzkana da. Nire andereñoa Nadiel da eta erotuta dagoena da.

Udo, el reparador de corazones

Barbara Kosmowska;
Emilia Dziubak (il.)
Nórdica Libros, 2025
[I-82-38 KOS]

Udo es una liebre chico de color pardo, corriente solo en apariencia. Vive con su familia en un barrio modesto de Tréboles Bajos y no tiene todas las cosas que tienen sus compañeros con más dinero, los Multicolor. Sin embargo, posee la mente y el talento de un inventor. Y eso no es todo...

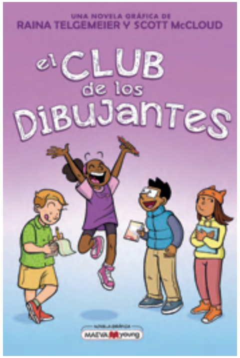
eLiburutegia

Eraman nazazu zurekin

Juncal Lertxundi Panadero;
Maider Leturiaga Astigarraga (irgile.)
1545 argitaletxea, 2025
[I-82-38 LER]

Pentsatu al duzu inoiz maskota bat hartzea?

8+



El club de los dibujantes

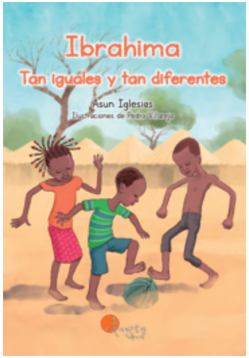
Raina Telgemeier y Scott McCloud
Maeva Young, 2025
[I-82-91 T]

Makayla rebosa de ideas, pero no sabe cómo convertirlas en una historia. A Howard le encanta dibujar, pero a su vez le cuesta encontrar historias. Lynda pinta sin parar, aunque solo ve fallos en todo lo que crea, y Art es simplemente una persona creativa que busca siempre cosas nuevas.

Mati eta Zugarramurdiko misterioa

Itxaso Martin Zapirain;
Eider Eibar (irgile.)
Alai, 2025
[I-82-34 MAR]

Mati desastre xamarra da eta berandu iritsi da gelakideekin Zugarramurdira egingo duen txangora. Egun berezia izaten ari da goizean goizetik eta gauza arraroak gertatzen ari zaizkio etengabe. Hazkura handia du ipurmasailean eta jarraika duen hots bat entzuten du han eta hemen.



Ibrahima: tan iguales y tan diferentes

Asun Iglesias; Pedro Villarejo (il.)
Adapta, 2025
[I-IE 82-31 IGL]

En Senegal, Ibrahima tiene una vida tranquila. Es feliz. Echa de menos a sus padres y a su hermano, que han emigrado a Cataluña, y espera que algún día vuelvan y puedan vivir todos juntos... Pero, de pronto, se encuentra con que él también debe dejar su tierra. Y a su hermana mayor.

Euri eta ateri

Alaine Agirre;
Yolanda Mosquera (irgile.)
Elkar, 2025
[I-82-31 AGI]

Etxea eta lana utzita, Nora baserri batera joango da eta hurbilduko da naturara, sentitzen hasteko. Sobreran zituen geruza guztiak erantzita, iritsiko da bere funtsera.

El diario de la peste

Espido Freire;
Amagoia Aguirre (il.)
Anaya, 2025
[I-82-32 ESP]

6 de agosto de 1598. Aunque la peste asola Toledo, la joven Elena Hurtado López de Ayala tiene algo incluso más urgente de lo que preocuparse: sus criados planean matarlos a ella y a su hermano pequeño.

Zurtz

Yolanda Arrieta Malaxetxebarria
Denonartean, 2025
[I-82-31 ARR]

Metro bat hirurogei. Berrogeita sei kilo. Nire gorputzak esaten du duela hamabi urte munduratu nintzela. Nire arimak galdetzen du non dauden bere adinkideak. Metro bat hirurogei. Berrogeita sei kilo. Adimen handi baten jabe izatea ez da nahikoa munduan kabitz.

El libro endemoniado

Fernando Llor, Alicia GM
Astronave, 2025
[I-82-91 L]

Mientras que en todos los reinos vecinos apenas pueden combatir la pobreza, las catástrofes mágicas y las criaturas mitológicas, en Viterland todo es prosperidad, alegría y fiestas. Lo que no sabe el pueblo es que tanta felicidad es fruto del *Baelorit Grimorium*, un libro maldito que encierra en su interior a un demonio y que concede todos los deseos del monarca regente.

Kobazuloa

Jon Ander Urkiaga Egidazu
Alai, 2025
[I-82-33 URK]

Eautek, Leak eta Xuharek egingo duten aurkikuntzak erabat aldatuko du Itsasaldeko kanpinean igaro behar duten oporraldi lasaia. Turismoa sustatzeko Talaigorri mendian egiten dabiltzan tuneleko lanen erruz, inguru natural ederra izandakoa bizitzarik gabeko baso bihurtzen ari dira, eta txikizioa eragozten saiatuko dira hiru neska-mutilak.

Las dos familias de Raquel

Llum Saumell;
Pedro Villarejo (il.)
La Mar de Fácil, 2025
[I-IE 82-31 SAU]

Durango, 1995. Poco después de fallecer su madre, Raquel descubre que fue adoptada. Pero no consigue encontrar información sobre su familia biológica. Durante su investigación, conocerá casos de "bebés robados" que se produjeron durante el franquismo y en las décadas siguientes (...).

LF

Gauekoren aroa

David Castelo Barrios;
Gabriela Rodriguez Brisson (irgile.)
Draco Somnium, 2025
[I-82-91 C]

Ilargi desagertu da!! Nork babestuko gaitu Gauekoren erasoetatik!? Orain, izaki mitologikoak eta gizakiak elkarrekin bizi dira, baina badirudi batzuek "antzinako oreka naturala" dutela nahiago.

Lily y las criaturas de la noche

Nick Lake;
Emily Gravett (il.)
Blackie Books , 2025
[I-82-31 LAK]

Sientes rabia porque tienes que ir al hospital muy a menudo y echas de menos tu vida de antes. Crees que el nuevo bebé te sustituirá y eso te enfada. Te sientes culpable porque les dijiste a tus padres que no los querías ver nunca más. Ahora unas oscuras criaturas de la noche los han remplazado (...).

Agur karibu

Marian Porcel
Elkar, 2025
[I-82-33 POR]

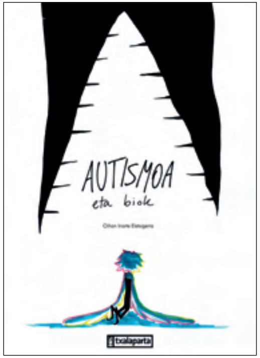
Julenek ikasturtea bukatu berri eta udako oporrak prestatzen ari dela, amama Petraren etxera joateko deia jasoko du. Amama gaixo dago eta laster hilko da, baina ez dauka heriotzaren zain egoteko inolako asmorik. Geratzen zaion denbora ausardiaz bizi, eta bilobarekin partekatu nahi du.

eLiburutegia

Tres detectives y un misterio

Pedro Ruiz García;
Inma Almansa (il.)
Algar, 2025
[I-82-34 RUI]

Tras ser llamado al despacho de la directora de su instituto, Miguel Andrei se encuentra con Agniezska, una nueva compañera de clase que acaba de llegar de Rumanía. A medida que se conocen, Miguel descubrirá que la joven esconde un misterio que podría cambiar sus vidas.



Autismoa eta biok

Oihan Iriarte Eletxigerra
Txalaparta, 2025
[I-82-31 IRI]

Liburu honetako protagonista estralurtar bat bezala sentitu izan da, mundu guztiari elkarrekin jarduteko gida bat eman baliote bezala berari izan ezik. Harik eta autismoa zuela azaldu zioten arte. Orduan hasi zen bere burua eta bere jarrerak ulertzen, eta halaxe azaltzen dizkio irakurleari.

La cacería

David Lozano
Edebé, 2025
[I-82-37 LOZ]

Seis jóvenes son invitados a participar en la prueba experimental de VENARI, un misterioso videojuego de realidad mixta del que nadie ha oído hablar. Aislados en un pueblo abandonado que marca su recinto de juego, deberán enfrentarse como cazadores a monstruosas criaturas virtuales.

Flanchin anaiaren abentura ikaragarrizkoa

Philippe Charlot;
Marko (irgile.)
Harriet, 2025
[I-82-91 C]

Pirinioetako haran urrun batean, hartz-hezitzaile batzuen ikuskizuna amaierara heldu da. Hainbat urtetan tratu txarrak jaso eta gero, hartza akituta dago. Indiarrak, hartzaren ibilera herren eta nekeetan lagun, bi adiskideen zoria gidatuko duen erabakia hartu du. Biharamunean, bi feriatzaileak hilik agertu dira.

Comedy Queen: la risa puede cambiar el mundo

Jenny Jägerfeld
Gato Sueco, 2025
[I-82-31 JAG]

La madre de Sasha se ha suicidado y ella decide que, para sobrevivir, tiene que hacer todo lo contrario a lo que su madre hacía. Sasha, entenderá que el peligro no es vivir emociones difíciles, si no quedarte a solas con ellas.

Aurpegiak

Amaia Telleria
Alberdania, 2025
[I-82-31 TEL]

Lili eta bere familia Izkiberrira joan dira bizitzera. Institutu berrira egokitzen eta lagun berriak egiten saiatzen da, baina hango biztanleen perfekzio fisikoak zur eta lur uzten du. Lilik berehala ezagutuko du itxura ideal horren atzean dagoen sekretua; appegiak.

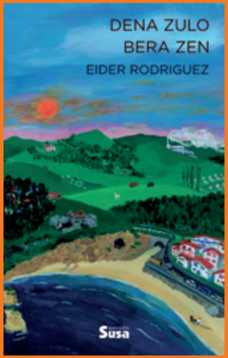
eLiburutegia

Lobo

Sasa Stanisic;
Regina Kehn (il.)
Siruela, 2025
[I-82-31 STA]

Durante las vacaciones de verano, el narrador de esta historia se ve obligado a ir a un campamento en medio del bosque (...) Le toca compartir cabaña con Jörg, un chico de su clase que es diferente del resto, que no termina de encajar y a quien los abusones del colegio atormentan y excluyen constantemente.

eLiburutegia



Dena zulo bera zen

Eider Rodriguez
Susa, 2025
[N ROD]

Edertasunaren eta heriotzaren igurtzi amaigabean, bakea ez, egia aitzurtu nahia da protagonista. Laguntasuna eta sentsualtasuna ageri dira, olatu artifizialak eta uharteak, doluen aurreko doluak, zorion moderatua, esku batzuek egin dezaketena baina sekula egingo ez dutena.

eLiburutegia

Comerás flores

Lucía Solla Sobral
Libros del Asteroide, 2025
[N SOL]

Marina conoce a Jaime, un hombre veinte años mayor que ella que irrumpe en su vida colmándola de atenciones y planes. En poco tiempo, su día a día da un vuelco. Deslumbrada, Marina se ve sumergida por completo en su mundo, comenzando a olvidar lo que la definía.

eLiburutegia

Akabo

Laura Mintegi
Txalaparta, 2025
[N MIN]

Bikote harreman baten bilakaera ardatz hartuta, maitasunaz, identitateez eta traizioaz arituko zaizkigu pertsonaiak. Oxford, Bartzelona eta Euskal Herrian barrena eramanen gaituzte, hizkuntza unibertsal baten ametsa ezinezkoa ageriko utziz, norberaren barneko eta kanpoko isiltasunak tartekatuz.

eLiburutegia

Han cantado bingo

Lana Corujo
Reservoir Books, 2025
[N COR]

Algunas noches, en los diez minutos suspendidos antes de que Abuela regrese del bingo, dos hermanas salen a escondidas por la puerta de atrás hasta El Ahorcado, cuentan hasta tres y corren de vuelta sin mirar atrás. Sin embargo, una noche algo cambia…

eLiburutegia

Amorante frantsesa

Miren Agur Meabe
Susa, 2025
[N MEA]

Egunero etxerakoan bizkar gainera igotzen zaizkion itzalez inguratuta bizi da, basoan, Agurtzane. 60 urte beteak, atezaina da ikastetxe batean... Irati Beraza ikaslearen gorpua Artxandan agertu izanak, ordea, detektibe amateur bilakatuko du.

Las buenas noches

Isaac Rosa
Seix Barral, 2025
[N ROS]

Un día cualquiera a altas horas de la madrugada dos desconocidos se encuentran en el bar de un hotel. Solo tienen una cosa en común, un insomnio corrosivo y persistente. No tardarán en descubrir que el único remedio para sus malas noches es dormir juntos.

Aizkorak eta gutunak

Edorta Jiménez
Elkar, 2025
[N-4 JIM]

1828ko irailean, Bermeoko Almika auzoan, Agirretxu baserriko gizona Juan Ormaetxea desagertu egin da, eta hura hiltzearen susmagarri egin dituzte haren emazte Josepa eta alaba Maripepatxu. Ikerketak abiaturik, gorpua agertu da, aizkorakadaz hila eta baserri aurrean lurperatua.

Seismil

Laura C. Vela
Niños Gratis, 2025
[M VEL]

La historia particular de una reconstrucción. Como cuando te entran ladrones en casa. Mirando todas tus cosas tiradas por el suelo parece que una mirase su vida por primera vez y extraña su propia casa. Reflexionas sobre tu historia, sobre los que te rodean, te preguntas quién eres y te das cuenta de que tienes por delante el camino largo y trabajoso de subir a una montaña.

Katona

Antxiñe Mendizabal Aranburu
Consonni, 2025
[N-7 MEN]

Bahitu zuten neskatila baten istorioa da. Umea jaio orduko, Txerren deabrua hartaz jabetu zen, eta idazle-arimaz hornitu zuen; hurrena izena kendu zion, ordea, eta harekin batera izana. Txerrenek ez zion utzi beste inor maitatu ahal izaten, ezta maitasunaz idazten ere.

El barman del Ritz

Philippe Collin
Galaxia Gutenberg, 2025
[N COL]

Una ciudad mítica, París. Un lugar mítico, el Grand Hotel Ritz. Un barman mítico, Frank Meier, el barman del Ritz. Todos habían degustado sus célebres cócteles. Pero en julio de 1940, las tropas alemanas ocupan París y sus responsables deciden hospedarse en el Ritz.

eLiburutegia

Eresia: hil-kanta aitari

Goiatz Labandibar
Elkar, 2025
[N LAB]

Aitzol Agirreren alaba Talak urruntasun ironikoaren eta min esanezinaren artean biziko ditu aitaren heriotzaren dolu egunei dagozkien fase eta zeremonia guztiak: etxean, beilatoki intimoan, herriko hil-kaperan, Euskal Herri osoa zeharkatuko duen biran, agur ekitaldi instituzionalean...

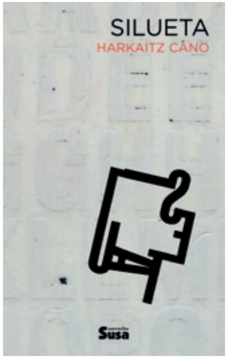
eLiburutegia

Te siguen

Belén Gopegui Durán
Random House, 2025
[N GOP]

León trabaja para una pequeña empresa interesada en acceder a los rincones de la vida íntima y social que aún escapan a la cultura de la vigilancia. En lugar de limitarse a procesar cantidades ingentes de datos, decide fijar la mirada en dos únicos sujetos, Casilda y Jonás, ambos en la treintena.

eLiburutegia



Silueta

Harkaitz Cano
Susa, 2025
[N CAN]

Bahiketa baten istorioa da. Ez du inor epel utzi; alde edo kontra, sotil edo suhar, denek nahi izan dute zerbait esan —"bazen garaia", "aukera galdua", "antidotorik gabeko maisulan pozoitsua"—, eta, hain justu, nobelaz idatzi diren 31 iruzkinek osatzen dute liburu hau, Silueta-ren silueta.

eLiburutegia

De la misma madera

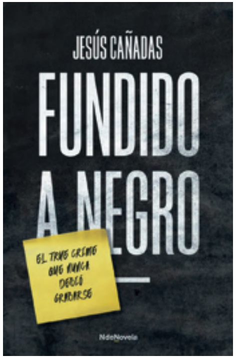
Marion Fayolle
Nórdica Libros, 2025
[N FAY]

Historia de la niña, su familia, la granja y su vida diaria. La dificultad de transmisión que nos gustaría para los nuestros y las similitudes que no vemos. Crecer, emanciparnos, escapar y parecernos a los nuestros, a pesar de nosotros mismos, a pesar de todo.

beste zerbait

Danele Sarriugarte
Consonni, 2025
[N SAR]

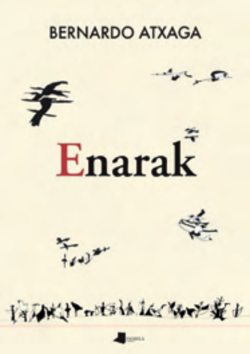
Protagonista mutazio-gosez eta desiraz desplazatuta bizi da, eta hala idazten du; bizipen afektiboak, heziketa-esperientziak eta irakurketa feministak kiribilka doaz, hainbat ahots, forma eta tonuren bidez adierazita.



Fundido a negro

Jesús Cañadas
N de Novela, 2025
[N-4 CAÑ]

Benjamín Correa, director de documentales caído en desgracia tras un escándalo, le surge la oportunidad de grabar un *true crime* sobre una secta de la Alpujarra granadina. A medida que se suceden las entrevistas con supervivientes y allegados al caso, estos empiezan a desaparecer.



Enarak

Bernardo Atxaga
Pamiela, 2025
[N ATX]

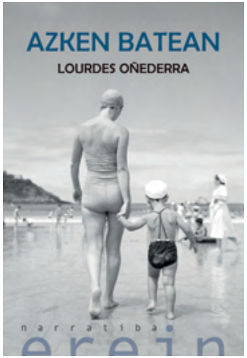
Narratzaileak Arroagoia inguruko mendiak poliberdeak direla dio. Estilo berean adierazita, beldurrik gabe segurtatu liteke irakurleak poliatseginez irakurriko duela Enarak. Urtain da nobela honen lehen pertsonaia; pintore profesional bat, azkena. Enarak ere hor daude, etengabe hegan segundoko hamar metro eginez.

La guardiana

Yael van der Wouden
Salamandra, 2025
[N WOU]

Dieciséis años después del final del conflicto bélico, Isabel vive sola en la casa de campo. En este refugio aislado se ha construido una vida de estricta rutina que se ve alterada de pronto cuando su hermano mayor Louis, un donjuán irredento y heredero de la mansión, se presenta con Eva, su pareja actual.

eLiburutegia



Azken batean

Lourdes Oñederra
Erein, 2025
[N OÑE]

Elisa eta Elixabete ama-alabak dira, eta, iraganeko oroitzapen eta zaurien artean, elkarrenganako harreman konplexua eta familiako sekretu mingarriren baten itzala kudeatzen dituzte. Galdutako maitasun banaren ondoko bakardadeari eta memoriari aurre egiten dieten bitartean, identitateari, erruari eta distantzia emozionalari buruz hausnartzen dute.

eLiburutegia

Bajo los árboles, donde nadie te ve

Patrick Horvath
Astiberri, 2025
[Cu HOR]

Samantha Strong, adorable osa parda, ciudadana ejemplar y asesina en serie del pueblo de ensueño Woodbrook solo tiene una norma: “no asesines a tus vecinos”. Así que, cuando un habitante de Woodbrook es asesinado brutalmente, se ve obligada a hacer todo lo posible para encontrar a su rival.

Ahanzturaren aingerua

Maja Haderlap
Pamiela, 2025
[N HAD]

Austria hegoaldean gaude, eslovenieraz hitz egiten duen eta alemanez hozta-hozta moldatzen den landa-inguruneko komunitate batean. Giro hotzean, nazien aurka arituko diren aita eta aitona, Ravensbrückeko kontzentrazio esparruan atxilo egondako amona eta errealitateari ihesi egin nahi dion ama.

Lo único que importa es el verano

Francesco Pecoraro
Periférica, 2025
[N PEC]

Por un lado, están Giacomo, Enzo y Filippo, quienes, para mitigar el calor de julio, huyen de la ciudad a esos pueblecitos de la costa del Tirreno. Por otro, está Biba, que esa noche no está con ellos. Los cuatro son amigos desde el instituto, amigos incondicionales entre los que a veces se confunde la amistad con el deseo.

eLiburutegia

Esker onak

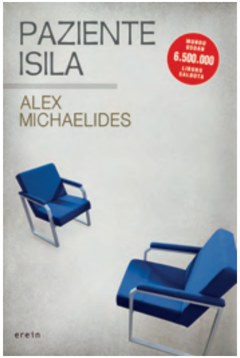
Delphine de Vigan
Igela, 2025
[N VIG]

Michka, adineko emakume bat, hitzak galtzen hasten da, eta horrekin batera, sortzen zaizkionak ezin adieraziz gelditzen da. Bere ondoan, Mariek eta Jérômek bizitzaren esanahia berriz topatuko dute, esker onaren ahalmenean eta zaurgarritasunaren edertasunean.

Escudo de gorriones

Devney Perry
VR Europa, 2025
[N-7 PER]

Odessa siempre supo que su lugar estaba en las sombras: hija del Rey Dorado, hermana del Gorrión, jamás imaginó tener un papel protagonista. Hasta que el príncipe Zavier llega con las cabezas de siete monstruos y reclama su recompensa: una esposa. Ella.



Paziente isila

Alex Michaelides
Erein, 2025
[N-4 MIC]

Arrakasta handiko margolari batek –Alicia Berenson– bere senarrari bost tiro jo, eta mutu dago harrezkeroztik. Eta hitz bakar bat ere esan nahi ez izate horrek misterio handia bihurtu du etxeko tragedia bat besterik ez zena.

eLiburutegia

Tatá

Valérie Perrin
Duomo, 2025
[N PER]

Agnès no da crédito cuando la policía le pide que identifique el cuerpo de su tía Colette, que acaba de fallecer. No es posible, lleva muerta tres años; sus restos reposan en el cementerio de Gueugnon. Sin embargo, ahí está: es ella. Entonces, ¿quién yace en su tumba, tras la lápida con su nombre?

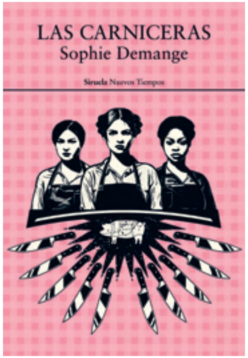
eLiburutegia

Sakelako bihotzak

Julen Apella Santamaria
Elkar, 2025
[N APE]

Jokin eta Felix, unibertsitateko azken urteetan dabiltzan bi gazte, elkarren lagunak, baina aski desberdinak, izaeraz eta jatorriaz: arrazional eta hotza bata, langile-familiakoa; jendekoia eta zalapartaria bestea, burges etorkiduna. Bien ibilbideak, harremanak eta gorabeherak jarraituko ditugu, beren bizitzak markatuko dituzten hilabete batzuetan.

eLiburutegia



Las carniceras

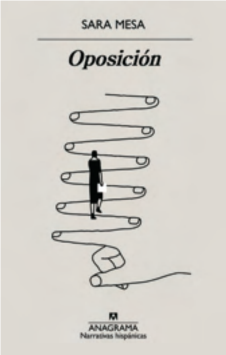
Sophie Demange
Siruela, 2026
[N DEM]

En un barrio de clase media de Ruan, es imposible pasar por alto la fachada rosa de Las Carniceras. Desde la calle se oye el afilar de los cuchillos y las risas de las tres profesionales que la regentan. Pero estas mujeres comparten algo más que su oficio: todas han sido víctimas de la violencia machista.

Erleen azken ziztada

Kepa Iribar
Erein, 2025
[N-4 IRI]

Aitor Letamendia detektibea, bere iraganeko zauriekin oraindik borrokan, eta Edurne Rodriguez, Ertzaintzako ofiziala, konplot arriskutsu baten erdian harrapatuta ikusiko ditugu, non Bigarren Mundu Gerrako oroitzapenek gaurko tentsioekin bat egiten duten.



Oposición

Sara Mesa
Anagrama, 2025
[N MES]

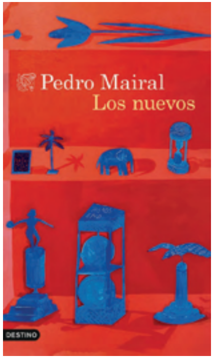
¿Sacarse una oposición o hacer oposición a un futuro descorazonador? La narradora estudia para consolidar su futuro profesional. Ha conseguido un puesto de interina en una oficina administrativa, y afrontar una oposición parece ser el paso lógico en su carrera.

eLiburutegia

Kontua eta zikina: euskal pop noir bat

Ibai Iztueta,
Eneko Iztueta;
Aritz Vieites (irgile.)
Txalaparta, 2025
[Ce IZT]

Rosaritok iraganeko sasoiak eta gertakizunak alabari kontatuko dizkio, eta, aldi berean, orduan bizi eta sentitutakoak ere berreraikiko ditu. Konfesioak, ohiturak, baserriko bizitza, familia eta familien arteko harremanak korapilatzen dituen lana dugu hau.



Los nuevos

Pedro Mairal
Destino, 2025
[N MAI]

Thiago, Pilar y Bruno cruzan el borde inestable que va de la adolescencia a la adultez entre un verano que quema y un invierno que aísla, con Buenos Aires de fondo como un laberinto que empiezan a descifrar. ¿Cómo crecer cuando los adultos parecen enemigos?

eLiburutegia

Barne zerbitzuak

Katixa Agirre
Elkar, 2025
[N AGI]

Espainiako gerra aurrena, eta horren segidan II. Mundu Gerra: ehunka mila gizon lubakietan, itsasoan nahiz airean elkar hiltzen, baina hau ez da gizonen gerra-kontakizun ohikoa, sasoi ilun hartan bere bizia jokatuz beste askorenak salbatu zituzten emakume ausart batzuei buruzkoa baizik.

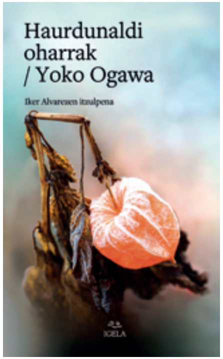
eLiburutegia

La muy catastrófica visita al zoo

Joël Dicker
Alfaguara, 2025
[N-4 DIC]

Es víspera de Navidad y la visita de la clase de Joséphine al zoo ha sido una catástrofe. Nadie sabe qué ha pasado exactamente y los padres de la niña están dispuestos a descubrirlo. Mientras la investigación avanza, comprendemos poco a poco que una catástrofe nunca llega sola.

eLiburutegia



Haurdunaldi oharrak

Yoko Ogawa
Igela, 2025
[N OGA]

Ahizpa baten haurdunaldiaren eguneroko oharrak idazten ditu beste ahizpa gazteago batek. Eskema horren bitartez aztertzen da gorputzaren eta barne bizitzaren arteko mugak: usainak, goragaleak, haurraren irudia, oroitzapenak eta obsesioak elkar nahasten diren unibertso intimo eta kezkagarri batean.

Charles loves Josefa

Fermín Solís
Salamandra Graphic, 2025
[Ce SOL]

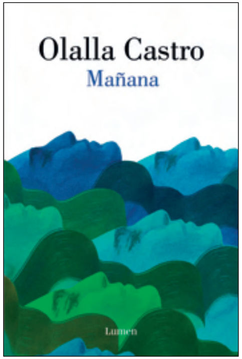
Charles es un joven que vive en un lugar de fábula lleno de recursos y libertades que tras ver una foto se queda prendado de Josefa, una bella joven que vive en un lugar triste, cerrado e injusto donde un gobierno dictatorial oprime a la población.

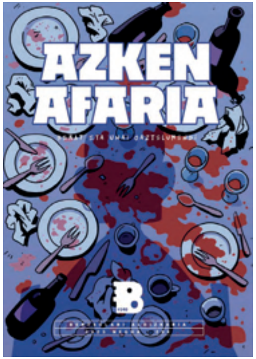
Izen baten promesa

Hedoi Etxarte
Susa, 2025
[N ETX]

Aitor Etxarte Berezibarren hiletan oihukatutako akats batek —Gora Liga Komunista Iraultzailea!— idazlearen aitaren gaztaroko jendea elkartzen da liburu honetan; lagunak, maitaleak, militantziako kideak. Haien hitzek osatzen dute orain kontakizunaren erdia.

eLiburutegia





Mañana

Olalla Castro
Lumen, 2025
[N CAS]

Virginia es profesora universitaria en Barcelona y ha construido un universo lleno de luz y de amor junto a su hija pequeña. Nada más cabe en esa vida perfecta hasta que irrumpe de repente la tragedia. Ante la imposibilidad de encontrar palabras para hablar de lo innombrable, decide romper con todo.

Azken afaria

Beñat Gaztelumendi;
Unai Gaztelumendi (irgile.)
Bertsolari, 2025
[Ce GAZ]

Gailurrera iritsi da Martin. Betidanik amestu izan duen bizitza bizitzen ari da. Ustekabean iritsiko da erorketa, ordea. Bere oinarri intimo eta publikoak, denak jarriko zaizkio kolokan. Aspaldi lagun izan zituenengana itzuli, eta besteen bizitzaren ispilutik bereari begira jarriko da.

Silencios que hablan

María Peralta;
Dani Soms (il.)
La Mar de Fácil, 2025
[IE N PER]

Millán es el pequeño de cuatro hermanos. Su familia, aunque con sus más y sus menos, es una familia feliz. Pero, de pronto, un día todo cambia. Cuando Mateo, su hermano, sufre un grave accidente y se queda sordo, parece que el resto de la familia también pierde la capacidad de escucharse los unos a los otros.

KUTXA FUNDAZIOA

Kutxa Fundazioa Irun
Literatura Sariak 2025

Gaztelaniaz zein euskaraz idatzitako kontakizun eta poesia liburuak hautatzen dituzten sari hauek literatura sorkuntza eta hedapena sustatzeko helburuarekin antolatu eta ematen dira. Jarraian ikus daitezke 46. edizioan hautatutako lau izenburuak.

Gainera, aipamen berezia jaso duten bi egile eta haien lanak aipatzen ditugu, oraindik argitaratu ez diren arren: Maite Lopez de las Herasen *Oren hilak* eta Txema Garcia-Vianaren *Bidaiak, laztanak eta orbainak*.

Premios Literarios
Kutxa Fundazioa Irún Sariak 2025

Con el objetivo de fomentar la creación y difusión literarias, se convocan y fallan estos premios, que seleccionan libros de relatos y de poesía, tanto en castellano como en euskera. A continuación incluimos los cuatro títulos galardonados en la 46ª edición.

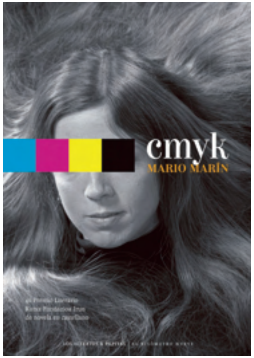
Además, mencionamos a dos autores y sus obras que han recibido una mención especial, aunque todavía no han sido publicados: *Oren hilak* de Maite López de las Heras y *Bidaiak, laztanak eta orbainak* de Txema García-Viana.

Moebiusen ertzak

Garazi Kamio
Elkar, 2025
[N KAM]

Angela zen herrian, familia zintzo eta tradizional hartan. Gazte zela egin zuen bertatik ihes, ito beharrean, eta Angel bihurtu zen hiri handian, etxekoengandik urrun. Zahartzaroan, baina, osasun makalak herrira eta familiaren abarora itzularaziko dute, bai eta Angela izatera ere.

eLiburutegia



CMYK

Mario Marín
Los Aciertos & Pepitas, 2025
[N MAR]

Cinta convive con mucha gente en su cabeza; gente que le habla; voces que de manera incontrolable la invitan a matar. CMYK es su historia y la historia de sus crímenes. Inspirado en el caso real de una doctora y su incapacidad para controlar los brotes psicóticos y la pulsión por matar.

eLiburutegia

Bazter utzietan

Karlos Linazasoro
Elkar, 2025
[P LIN]

Poesiaren betidaniko gai zenbait eta autorearen obran ohikoak direnak topatuko ditu irakurleak liburu honetan: maitasuna, denbora, natura, existentzia bera, malenkonia...

Un mar que nadie mira

Marina Casado
Reino de Cordelia, 2025
[P CAS]

Consciente del final inexorable de la vida y de que nunca será posible regresar al paraíso, la autora se propone aislar lo lúcido del trampantojo de lo evidente, con una mirada profunda sobre el tiempo y sus objetos.

eLiburutegia

eLiburutegia plataforma bat da Interneten bidez eduki digitalen irakurketa errazten duena. Irakurketa hori streaming bidez, ordenagailuaren bitartez edo gailu mugikorrak direla medio burutu daiteke. Zinema eta ikus-entzunezkoak online ikusteko eta aldizkari katalogo batera sartzeko aukera ere ematen dizu. Zerbitzu horretara sartzeko helbide elektroniko honako hau da:
http://www.eliburutegia.euskadi.eus

eLiburutegia es una plataforma que facilita la lectura de contenidos digitales a través de Internet, bien en streaming, en ordenador o en dispositivos móviles. También te ofrece la posibilidad de ver cine y audiovisuales online y de acceder a un catálogo de revistas online. La página de inicio de este servicio es:
http://www.eliburutegia.euskadi.eus

Egilea / Edita	**E.P.E DONOSTIA KULTURA E.E.P** Liburutegi zerbitzua - Servicio bibliotecario Konstituzio plaza, 1 • 20003 Donostia/San Sebastián
Diseinua eta maketazioa / Diseño y maquetación	**Ytantos**
Ale kopurua / Tirada	7.000 ale - ejemplares
Inprimatzailea / Imprime	**ORVY Impresión Gráfica, S.L.** Pol. Zubiondo, Parcela A-3 • 20120 Hernani (Gipuzkoa)
Inprimatze-data / Fecha de impresión	2026ko ekaina / junio 2026

DONOSTIAKO UDAL LIBURUTEGIEN SAREA
RED DE BIBLIOTECAS MUNICIPALES DE SAN SEBASTIÁN

UDAL LIBURUTEGIAK
BIBLIOTECAS MUNICIPALES:

UDAL LIBURUTEGI NAGUSIA
BIBLIOTECA MUNICIPAL CENTRAL
Tel. 943 48 14 86 / 943 48 14 88
alderdiederliburutegia@donostia.eus

UDAL LIBURUTEGI NAGUSIA.
HAUR SAILA
BIBLIOTECA MUNICIPAL CENTRAL.
SECCIÓN INFANTIL
Haur Liburuaren Dokumentaziogunea
Centro de Documentación del Libro Infantil
Tel. 943 48 19 99 / 943 48 11 93
haurliburutegia@donostia.eus

KULTUR ETXEETAKO LIBURUTEGIAK
BIBLIOTECAS CENTROS CULTURALES:

AIETE K. E. LIBURUTEGIA
BIBLIOTECA C. C. AIETE
Tel. 943 48 19 21
aieteliburutegia@donostia.eus

CASARES-TOMASENE K. E. LIBURUTEGIA
BIBLIOTECA C. C. CASARES-TOMASENE
(ALTZA)
Tel. 943 35 75 16
tomaseneliburutegia@donostia.eus

EGIA K. E. LIBURUTEGIA
BIBLIOTECA C. C. EGIA
Tel. 943 29 80 24
egialiburutegia@donostia.eus

ERNEST LLUCH K. E. LIBURUTEGIA
BIBLIOTECA C. C. ERNEST LLUCH
(AMARA)
Tel. 943 48 18 67
amaraliburutegia@donostia.eus

INTXAURRONDO K. E. LIBURUTEGIA
BIBLIOTECA C. C. INTXAURRONDO
Tel. 943 48 34 02
intxaurrondoliburutegia@donostia.eus

LARRATXO LIBURUTEGIA
BIBLIOTECA LARRATXO
Tel. 943 39 26 25
larratxoliburutegia@donostia.eus

LARROTXENE K. E. LIBURUTEGIA
BIBLIOTECA C. C. LARROTXENE
(INTXAURRONDO)
Tel. 943 48 34 01
larrotxeneliburutegia@donostia.eus

LOIOLA K. E. LIBURUTEGIA
BIBLIOTECA C. C. LOIOLA
Tel. 943 45 46 05
loiolaliburutegia@donostia.eus

LUGARITZ K. E. LIBURUTEGIA
BIBLIOTECA C. C. LUGARITZ
(ANTIGUO)
Tel. 943 48 38 36
lugaritzliburutegia@donostia.eus

OKENDO K. E. LIBURUTEGIA
BIBLIOTECA C. C. OKENDO
(GROS)
Tel. 943 29 78 94
okendoliburutegia@donostia.eus

UDAKO LIBURUTEGIA
BIBLIOTECA DE VERANO:

URGULL MENDIKO LIBURUTEGIA
BIBLIOTECA DEL MONTE URGULL
Tel. 943 48 15 46
haurliburutegia@donostia.eus

BESTE LIBURUTEGIAK
OTRAS BIBLIOTECAS:

AMUNDARAIN MEDIATEKA
MEDIATECA AMUNDARAIN
Tel. 943 48 38 56
amundarainmediateka@donostia.eus

UDAL MUSIKA ETA DANTZA
ESKOLA LIBURUTEGIA
BIBLIOTECA DE LA ESCUELA MUNICIPAL
DE MÚSICA Y DANZA
(ATOTXA-EGIA)
Tel. 943 29 78 31
musikaliburutegia@donostia.eus

SAN TELMO MUSEOKO LIBURUTEGIA
BIBLIOTECA DEL MUSEO SAN TELMO
Tel. 943 48 15 69
bibliosantelmo@donostia.eus

CRISTINA ENEA
Ingurumen Baliabideen Etxea
Centro de Recursos Medio-Ambientales
Tel. 943 45 35 26
cristinaenea@donostia.eus

www.donostiakultura.eus/liburutegiak | blogak.donostiakultura.eus/liburu-dantza | http://twitter.com/DK_Liburutegiak