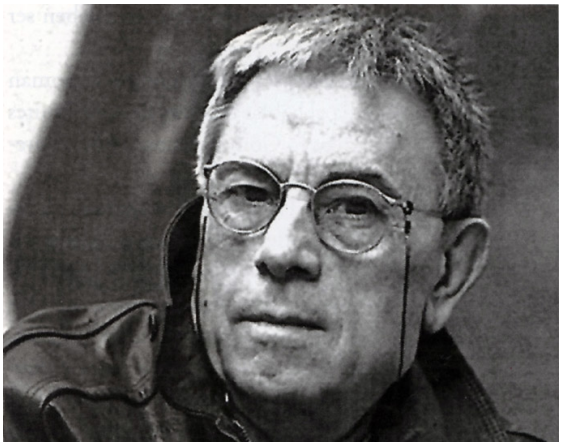


Liburutegi Nagusia. Alderdi Eder
Biblioteca Central. Alderdi Eder
2026eko abenduaren 15a
15 diciembre de 2026
http://www.donostiakultura.eus/liburutegiak/

Agustín Gómez Arcos

(Enix, Almería 1933 - París, 1998)

Agustín Gómez Arcos, nacido en una humilde familia campesina de Almería, abandonó Derecho para dedicarse al teatro y la creación literaria. Se trasladó a Madrid y destacó como dramaturgo, traductor y escritor, aunque sufrió la censura franquista. Republicano y contrario a la dictadura, se exilió en 1966, primero en Londres y luego en París. Allí desarrolló la etapa más brillante de su carrera, escribiendo principalmente en francés y obteniendo gran reconocimiento internacional. Fue autor de numerosas obras teatrales y novelas premiadas, varias veces finalista del prestigioso Premio Goncourt. Su literatura retrata las consecuencias de la Guerra Civil, la represión franquista y la lucha por la libertad. Independiente y fiel a sus convicciones, rechazó privilegios y mantuvo una vida austera. Hoy es considerado un autor universal, distinguido en Francia por su extraordinaria trayectoria literaria.

Ana no



Ana Paucha, que se llamaba a sí misma Ana no, era una mujer de mar, de sol, de dicha, prendada de su marido, pescador, y de sus tres hijos. El marido y los dos hijos mayores murieron en la guerra, el pequeño está preso. Ana no, a sus setenta y cinco años, cierra la puerta de su casa en un pueblecito almeriense y decide ir andando hasta la cárcel de su hijo para abrazarlo y darle el pan de aceite que ha amasado con sus propias manos. Inquietante viaje hacia el norte de España, viaje de amor y de muerte, de iniciación y de conocimiento. La novela nos brinda uno de los personajes

femeninos más bellos de la literatura contemporánea, así como una admirable alegoría de la condición humana.

Obras de Agustín Gómez Arcos (Selección)

El cordero carnívoro (1974) **N GOM**

María República (1976)

Ana no (1977) **N GOM**

Escena de caza (furtiva) (1978)

La enmilagrada (1981)

El niño pan (1983)

Un pájaro quemado vivo (1984)

El hombre arrodillado (1989) **N GOM**

Marruecos (1991) **N GOM**

Fuentes utilizadas

Wikipedia
https://es.wikipedia.org/wiki/Agust%C3%ADn_G%C3%B3mez_Arcos

Diccionario Biográfico de Almería
https://www.dipalme.org/Servicios/IEA/edba.nsf/xlecturabiografias.xsp?ref=206

Cabaret Voltaire
https://www.cabaretvoltaire.es/ana-no