



VICTORIA EUGENIA  
*Artea*



**Jon Maya + Andrés Marín**  
Kukai-en azken sorkuntza – última creación

# YARIN

Martxo 14 Marzo  
2023



DONOSTIA  
SAN SEBASTIÁN



donostia  
kultura

## YARIN

60 min.

*Yarin* sustraia da. *Yarin* topaketa da. *Yarin* elkarrizketa da.

Euren sustraietatik begiraten duten bi gizonetako aurkitzen ditugu, bertan sakondu eta bertatik bere ingurunearekin harremantzen direnak. Jatorri batetik heldu dira, berezko esentzia bat dute, topaketa bat aurkezten digute; elkarrizketan ari dira...

Baina elkarrizketa beti ez da erraza, entzumenetik eraikitzen da, errespetutik... Batzuetan gerturatzeko gaitu, bestetan urruntzen gaitu, tentsioan jartzen gaitu... eta besarkatzen gaitu.

*Yarinek* kulturen arteko topaketa bat proposatzen digu, zeinetan Jon Maya dantzariak eta Andrés Marín bailaoreak, Julen Achiary-ren zuzeneko musikaz lagunduta, elkarrizketa zintzo batean topatzen diren. Euren arteko ezberdintasunak agerian daude, baita, haien bitartez, elkarrekin bide komun bat eraikitzeko eta bihar baterako bide bidai bati ekiteko desioa ere.

*Yarin* es raíz. *Yarin* es encuentro. *Yarin* es diálogo.

Encontramos dos hombres que miran desde su raíz, que ahondan en ella como forma de relacionarse con su entorno. Llegan con un origen y una esencia propia, nos presentan un encuentro, dialogan... El diálogo no siempre es fácil, se construye desde la escucha, el respeto... A veces nos acerca, a veces nos aleja, a veces nos tensiona... y también nos abraza.

*Yarin* nos presenta un encuentro intercultural, donde el dantzari Jon Maya y el bailaor Andrés Marín, acompañados por la música en directo de Julen Achiary, se encuentran a partir de un diálogo honesto, que nos muestra sus diferencias y su deseo de compartir a través de ellas un camino en común hacia un mañana.

### FITXA ARTISTIKOA

#### FICHA ARTÍSTICA

##### **Dantzariak**

###### **Bailarines:**

Andrés Marín  
Jon Maya

##### **Zuzeneko musika**

###### **Música en vivo:**

Julen Achiary

##### **Koreografia**

###### **Coreografía:**

Andrés Marín  
Jon Maya  
Sharon Fridman

##### **Dramaturgia:**

Sharon Fridman

##### **Koreografia asistentzia**

###### **Asistencia Coreográfica:**

Melania Olcina

##### **Sormen produkzioa**

###### **Producción creativa:**

Doltza Oar-Arteta

##### **Argiztapena eta espazio eszenikoa**

###### **Iluminación y espacio escénico:**

David Bernués

##### **Soinu espazioa:**

###### **Espacio sonoro:**

Xabier Erkizia

##### **Jantziak**

###### **Vestuario:**

Ikerne Giménez

##### **Lantalde teknikoa**

###### **Equipo técnico:**

Acrónica Producciones

##### **Administrazioa eta kudeaketa**

###### **Administración y gestión:**

Elena García

##### **Ekoizpena**

###### **Producción:**

Kukai Dantza

##### **Erakunde laguntzaileak eta koproduktoreak**

###### **Entidades colaboradoras y co-productoras:**

Bienal de Flamenco de Sevilla  
BBK Bilbao Aretoa  
Errenteriako Udala  
Festival Escenas de Patrimonio  
Festival Itálica  
Malandain Ballet Biarritz  
Victoria Eugenia Antzokia  
Etxepare Euskal Institutua  
Mikel Laboa Katedra