

MARTXOA 13-16 MARZO
DONOSTIA / SAN SEBASTIÁN
2023

dFERIA

XXIX. ARTE ESZENIKOAK ARTES ESCÉNICAS

F A K E



15
martxoa
marzo

DANTZA/DANZA

LOS PERROS

LED SILHOUETTE

Gazteszena (Egia K.E.)
11:00 (50 min)
Euskara

Antolatzailea / Organizador



donostia
kultura

Babesleak / Patrocinadores



Laguntzaileak / Colaboradores



Aro digitalean jaiotakook deshumanizazio eta isolamendu prozesu baten aurrean jartzen gaituzte nortasun berezi edo marka pertsonal bat sortzeko. Inoiz baino gehiago gara salgai dagoen produktua, eta gazteak dira balio gutiziatuena. Denborazkotasunak ahulenak astintzen ditu eta matxinadaren eta otzantasunaren artean eztabaidatzen diren gizaki moldakaitzak baztertzen ditu.

Ikuskizun honek erresistentzia egoera bat proposatzen du; topo egiten duten txakurrak bezala, alaitasuna eta mina partekatzen dutenak, erortzen eta altxatzen direnak, dantzatzen dutenak, maitasunaren bidez errebelatzen direnak beren bizitzaren zentzua aurkitzeko. Bere zentzurik garbiena errepikapenean eta katarsian aurkitzen duen pasiozko dantza: ahitu arte dantzatzea, azken arnasaraino zaunka egitea, hil arte bizitzea.

A las personas nacidas en la era digital se nos enfrenta a un proceso de deshumanización y de aislamiento, para la creación de una identidad diferenciada o de una marca personal. Somos más que nunca un producto a la venta y la juventud es el valor más codiciado. La contemporaneidad azota a los más vulnerables y margina a los inadaptados que se debaten entre la rebelión y la docilidad.

La pieza propone un estado de resistencia; como perros que se encuentran, que comparten alegría y dolor, que caen y se levantan, que bailan, que se rebelan a través del amor para encontrar el sentido de sus vidas. Una danza pasional que encuentra su sentido más puro en la repetición y la catarsis: bailar hasta la extenuación, ladrar hasta el último aliento, vivir hasta desfallecer.

Zuzendaritza / Dirección: Led Silhouette **Zuzendaritza artistikoa / Dirección artística:** Marcos Morau **Koreografia / Coreografía:** Marcos Morau **Antzezleak / Intérpretes:** Jon Lopez, Martxel Rodriguez **Testua / Texto:** Carmina S. Belda **Itzulpena / Traducción:** Gaizka Sarasola, Mattane Rodriguez **Off ahotsa / Voz en off:** Oier Zuñiga **Zuzendaritza teknikoa, argiztapen diseinua / Dirección técnica, diseño de iluminación:** Andoni Mendizabal **Makinaria, erregidoretza / Maquinaria, regiduría:** Iñaki Iriarte **Soinuaren diseinua / Diseño sonoro:** Juan Cristóbal Saavedra **Kolaboratzaile berezia / Colaboración especial:** Verde Prato **Eszenografia / Escenografía:** David Pascual **Argazkiak / Fotografía:** Irantzu Pastor **Jantziak / Vestuario:** Cobos Vestuario **Maskarak, atrezzo / Máscaras, atrezzo:** Juan Serrano - GADGET Efectos Especiales **Protesia / Protesis:** Martí Doy **Produkzioa / Producción:** Led Silhouette **Ekoizpen laguntzailea / Asistente de producción:** Nagore Martinez **Banaketa/Distribución:** Rocio Pindado - Portal 71