

MARTXOA 13-16 MARZO
DONOSTIA / SAN SEBASTIÁN
2023

dFERIA

XXIX. ARTE ESZENIKOAK ARTES ESCÉNICAS

FAKE



16
martxo
marzo

DANTZA/DANZA

LA CASA VACÍA

PROYECTO LARRUA

Gazteszene
11:00 (67 min)
Castellano

Antolatzailea / Organizador



DONOSTIA
SAN SEBASTIÁN



donostia
kultura

Babesleak / Patrocinadores



Laguntzaileak / Colaboradores



Hil berri den artista baten eta bere bikotekidearen istorioa kontatzen du. Biek artearekin, maitasunarekin, ahanzturarekin, bakardadearekin, memoriarekin, hauskortasunarekin eta hutsunearekin duten harremana. Kontatzea, bere bizitzako istorioez hitz egitea, sendatu ahal izateko eta ahaztu ahal izateko.

La casa vacía Dantza-Antzerki-Dokumental pieza bat da, eszenak collage bat balira bezala zatikatzen dituena. "Bizitzaren, irudien eta oroitzapenen collage bat". Interpreteak collage horren parte dira hainbat egoeratan, aktiboki parte hartuz oroitzapen horietan, eta beste batzuetan horien lekuko eta ikusle izaten dira. Pieza honetan, dantza garaikidea antzerkiarekin batera bizi da, artista plastiko ezagun baten bizitan mapa eta ibilbidea markatzen duen dokumental bat grabatz, eta interpreteak istorio horietan murgiltzen dira, modu ezberdinean.

La casa vacía narra la historia de una reciente artista fallecida y su pareja. La relación que tienen ambas con el arte, el amor, el olvido, la soledad, la memoria, la fragilidad y el vacío. Narrar, contar sus historias de vida para poder sanar y poder olvidar.

La casa vacía es una pieza de Danza-Teatro-Documental donde se fraccionan las escenas como si estas fueran un collage, "un collage de vida, de imágenes y recuerdos". Las intérpretes forman parte de este collage en diferentes situaciones participando activamente dentro de estos recuerdos y otras veces siendo testigo y espectadoras de estos. Una pieza donde la Danza Contemporánea coexiste y convive con el teatro a través del rodaje de un documental que marca un mapa y recorrido en la vida de una reconocida artista plástica y donde las intérpretes se ven sumergidas, de distinta forma, en estas historias.

Koreografía / Coreografía: Jordi Vilaseca **Dramaturgia:** Pedro Casas, Jordi Vilaseca **Soinu espazioa / Espacio sonoro:** Luis Miguel Cobo **Antzezleak / Intérpretes:** Ainhoa Usandizaga, Begoña Martín, Maddi Ruiz de Loizaga, Ingrid Magriñá Martínez, Aritz López Gómez **Gune eszenikoa / Espacio escénico:** Enric Planas **Argiztapen diseinua / Diseño de iluminación:** David Alcorta **Jantziak / Vestuario:** Xabier Mujika **Ekoizpena / Producción:** Aritz López

Eusko Jaurlaritzako Kultura Sailak, Gasteizko Udal Antzoki Sareak, Dansa Metropolitanak eta La Faktoriak elkarlanean ekoitzitako ikuskizuna.

Espectáculo coproducido por Departamento de Cultura del Gobierno Vasco, Red Municipal de Teatros de Vitoria - Gasteiz, Dansa Metropolitana con la colaboración de La Faktoria.