

MARTXOA 13-16 MARZO
DONOSTIA / SAN SEBASTIÁN
2023

dFERIA

XXIX. ARTE ESZENIKOAK ARTES ESCÉNICAS



16
martxoa
marzo

ANTZERKIA/TEATRO

LA CAJA. DONDE LA REALIDAD PIERDE SUS LIMITES

TEATRO DE LA CATRINA

Intxaurrondo K.E.

9:30 (60 min)

Estreinaldia Euskal Herrian
Estreno en Euskadi

Castellano

Antolatzailea / Organizador



DONOSTIA
SAN SEBASTIÁN



donostia
kultura

Babesleak / Patrocinadores



Laguntzaileak / Colaboradores



Hiru buru desordenatu zoragarritan zentratuta, antzezlan dokumental autobiografikohau egileak osogertuko pertsona batiburukogaixotasuna diagnostikatu ziotenean bizi izan zuen esperientziatik sortu zen. Bidaia poetiko eta sozial baten bidez giza adimenaren unibertsoarekin harremana estutzeko lana da. Bidaia horren helburua da gure gizarteak onartutako parametroen barruan errealitatea hautematen dugun pertsonen eta 'zoroen' arteko muga zeharkatzea.

Centrada en tres maravillosas mentes desordenadas, esta obra de teatro documental autobiográfica nace de la experiencia que vivió la autora cuando una persona muy cercana fue diagnosticada de una enfermedad mental. Es una obra para intimar con el universo de la mente humana a través de un viaje poético y social, cuyo destino es transitar la frontera que separa a los "locos" de las personas que percibimos la realidad dentro de los parámetros aceptados por nuestra sociedad.

Sorkuntza / Creación: Desirée Belmonte, Sebastián López, Carlos Molina
Testua, zuzendaritza eta antzezpena / Texto, dirección e interpretación: Desirée Belmonte
Musika / Música: Pedro Acevedo
Argiztapena / Luces: Carlos Molina
Ikus-entzunezkoak / Visuales: Sebastián López
Gune eszenikoa / Espacio escénico: Sebastián López, Carlos Molina
Aholkularitza artistikoa / Asesoría artística: Isaac Torres, Ángela Verdugo
Soinua / Sonidista: Julián Parreño
Ikus-entzunezkoaren edizioa / Edición audiovisual: Sebastián López, Carlos Molina, Julián Parreño
Kaxaren sorkuntza / Construcción de la caja: David Durán
Jantziak / Vestuario: Pascual Peris
Diseinu grafikoa / Diseño gráfico: Guillermo Martín
Argazkiak / Fotografía: Sebastián López, Alain Dacheux
Ekoizpena / Producción: Teatro de la Catrina
Banaketa / Distribución: Iñaki Diez