

DONOSTIA KULTURA

ABUZZTUA

AGOSTO

2026

ANTZERKIA
DANTZA
MUSIKA
ZINEMA
+KULTURA
PENTSAMENDUA
ETA GOGOETA
LITERATURA
ARTEA ETA
ERAKUSKETAK
FESTAK
HAURRAK



DONOSTIA
SAN SEBASTIÁN



donostia
kultura



donostia kultura irratia

107.4 FM

IRRATIA.DONOSTIAKULTURA.EUS

KONEKTA ZAITEZ!
¡CONÉCTATE!



WWW.DONOSTIAKULTURA.EUS



DONOSTIA
SAN SEBASTIÁN



donostia
kultura



Kontsulta ezazu programazio osoa gure webgunean.
Puedes consultar la programación completa en nuestra web
donostiakultura.eus

AGENDA EGUNEZ EGUN DÍA A DÍA

09

 **ANTZERKIA**
TEATRO

20

 **DANTZA**

21

 **MUSIKA**

26

 **LITERATURA**

27

 **ARTEA ETA**
ERAKUSKETAK
ARTE Y
EXPOSICIONES

37

 **FESTAK**

39

 **HAURRAK**
INFANTIL

SEMANA 27 - 02 ASTEA

01-02 

AMARAKO JIAIAK

FIESTAS DE AMARA

Amara

01-02 

LOIOLAKO SAN INAZIO JIAIAK

FIESTAS DE SAN IGNACIO: LOIOLA

Loiola

01-29 

HAURRENTZAKO FILMAK

PELÍCULAS INFANTILES

Aiete K.E.

01-02 

MARIE - ANTOINETTE

MALANDAIN BALLET BIARRITZ

Victoria Eugenia. 20:00

01-02 

UN VIAJE SIN RETORNO

ÁLEX GADEA, ANA RUIZ

Antzoki Zaharra Teatro Principal. 20:00  castellano

02 

ARTE AZOKA

FERIA DE ARTE

Boulevard. 10:30-20:00

02 🍷

ARTISAUTZA MERKATUA

MERCADO DE ARTESANÍA

Bretxa. 11:00-20:00

02 📖

LA HISTORIA A TRAVÉS DE LAS MONEDAS;

LAS MONEDAS A TRAVÉS DE LA HISTORIA

IBAN REDONDO

San Telmo Museoa. 12:00 🗣 castellano

02 🎵

GLAD IS THE DAY #10

Cristina-Enea Parkea. 12:00-21:00

Dabadaba + Le Bukowski. 21:30-02:30

02 🎵

BENTAZAHARREKO MUTIKO ALAIK

Eliza kalea (Loiola). 12:30 🗣 euskara

02 📖

LA ÚLTIMA Y NOS VAMOS

TRAPU ZAHARRA

Easo plaza (Amara). 17:00 🗣 castellano

SEMANA 03 - 09 ASTEA

03 🍷

URGULLEN KONTU-KONTARI

Urgull Mendiko Liburutegia Biblioteca del Monte Urgull (Damen bateria).

18:00 🗣 euskara

03 🎵

FRANCESCA DEGO + ALESSANDRO CARBONARE +

ALESSANDRO TAVERNA

San Telmo Museoa (Klaustroa). 20:30

04, 06 🍷

LIBURU BABY KLUBA

Haur Liburutegi Nagusia Biblioteca Central Infantil

10:30-11:00 🗣 euskara + castellano + english

04 🎵

¿SOLISTA MAGNÍFICO O BUEN INTÉRPRETE?

MARÍA JOSÉ CANO

San Telmo Museoa. 19:00 🗣 castellano

04 🎵

TRÍO VIBRART

San Telmo Museoa (Klaustroa). 20:30

05 🍷

FRESK-UDA

Intxaurrondo K.E. 11:00-12:30

🗣 euskara + castellano + english

05-09 🏠

MENÚ CERRADO

CARLOS SANTOS

RÁUL FERNÁNDEZ DE PABLO

NACHO LÓPEZ

Victoria Eugenia. 20:00 🗣 castellano

06 🎵

JOYAS ESCONDIDAS EN EL KURSAAL

MARÍA JOSÉ CANO

San Telmo Museoa. 19:00 🗣 castellano

06-09 🏠

TIGREA

ANDONI AGIRREGOMEZKORTA

Antzoki Zaharra Teatro Principal. 20:00 🗣 euskara

07 🎵

LA REAL CÁMARA

San Telmo Museoa (Klaustroa). 20:30

08-15 🎆

ASTE NAGUSIA

SEMANA GRANDE

Donostia / San Sebastián

08 🎆

PIROTECNIA ALPUJARREÑA

Kontxako Badia Bahía de la Concha. 22:45

08 🎵

VEINTIUNO

Sagues. 23:45

09 🎵

LA RITIRATA

San Telmo Museoa (Klaustroa). 20:30

09 🎆

XEMA PYROTECHNICS

Kontxako Badia Bahía de la Concha. 22:45

09 🎵

NAT SIMONS + AURORA BELTRÁN

Sagues. 23:45

SEMANA 10 - 16 ATEA

10-12 🏠

DONOSTI 1987. UN ASUNTO DE TXAPELAS

GORKA AGINAGALDE, TXEMI PARRA

Antzoki Zaharra Teatro Principal. 20:00 🗣 castellano

10 🎆

PIROTECNIA TAMARIT

Kontxako Badia Bahía de la Concha. 22:45

10 🎵

SANGUIJUELAS DEL GUADIANA

Sagues. 23:45

11 🎆

PHOENIX FIREWORKS

Kontxako Badia Bahía de la Concha. 22:45

11 🎵

LA ORQUESTA MONDRAGÓN

Sagues. 23:45

12 🎵

ARRIAGA HARRIGARRIA, TENORRA

Victoria Eugenia. 20:00

12 🎆

PIROTECNIA VALENCIANA

Kontxako Badia Bahía de la Concha. 22:45

12 🎵

MALMÖ 040

Sagues. 23:45

13-16 🏰

UN MATRIMONIO SIN FILTROS

MARTA HAZAS, JAVIER VEIGA

Victoria Eugenia. 20:00 🎧 castellano

13-16 🏰

ASESINATO PARA DOS

DIDAC FLORES, MIKEL HERZOG JR

Antzoki Zaharra Teatro Principal. 20:00 🎧 castellano

13 🎆

GIANNI VACCALLUZZO

Kontxako Badia Bahía de la Concha. 22:45

13 🎵

SÜNE

Sagues. 23:45

14 🎆

PIROTECNIA GIRONINA

Kontxako Badia Bahía de la Concha. 22:45

14 🎵

LIA KALI

Sagues. 23:45

15 🎆

ARTE AZOKA

FERIA DE ARTE

Boulevard. 10:30-20:00

15 🎆

AMAIERAKO IKUSKIZUN PIROMUSIKALA

ESPECTÁCULO PIROMUSICAL DE CLAUSURA

PIROTECNIA VALECEA

Kontxako Badia Bahía de la Concha. 22:45

15 🎵

ETZAKIT

Sagues. 23:45

16 🎆

ARTISAUTZA MERKATUA MERCADO DE ARTESANÍA

Bretxa. 11:00-20:00

SEMANA 17 - 23 ASTEA

17 🎭

URGULLEN KONTU-KONTARI

Urgull Mendiko Liburutegia Biblioteca del Monte Urgull (Damen bateria)

18:00 🇬🇧 euskara

17 🎵

YERBAGÜENA (OSCURO BRILLANTE)

COMPAÑÍA EVA YERBABUENA

Victoria Eugenia. 20:00

17-23 🎭

NADA

PABLO PUYOL, MIGUEL ÁNGEL MARTÍN, ÁLVARO CARRERO

Antzoki Zaharra Teatro Principal. 20:00 🇬🇧 castellano

18, 20 🎭

LIBURU BABY KLUBA

Haur Liburutegi Nagusia Biblioteca Central Infantil. 10:30-11:00

🇬🇧 euskara + castellano + english

18 🎵

COLLEGIUM MUSICUM MADRID

San Telmo Museoa (Klaustroa). 20:30

19 🎭

FRESK-UDA

Intxaurrondo K.E. 11:00-12:30 🇬🇧 euskara + castellano + english

19-23 🎭

ASESINATO EN EL ORIENT EXPRESS (AGATHA CHRISTIE)

JUANJO ARTERO, DANIEL GONZÁLEZ, HELENA FONT

Victoria Eugenia. 20:00 🇬🇧 castellano

21 🎵

GLI INCOGNITI

San Telmo Museoa (Klaustroa). 20:30

23 🎆

ARTISAUTZA MERKATUA MERCADO DE ARTESANÍA

Boulevard. 11:00-20:00

23 

CAPELLA DE MINISTRERS

San Telmo Museoa (Klaustroa). 20:30

SEMANA 24 - 30 ASTEA

24 

URGULLEN KONTU-KONTARI

Urgull Mendiko Liburutegia Biblioteca del Monte Urgull (Damen bateria)

18:00  euskara

24-25 

EL IMITADOR JULIÁN FONTALVO

Victoria Eugenia. 20:00  castellano

24 

QUARTETO QUIROGA

San Telmo Museoa (Klaustroa). 20:30

25, 27 

LIBURU BABY KLUBA

Haur Liburutegi Nagusia Biblioteca Central Infantil. 10:30-11:00

 euskara + castellano + english

25-30 

TEROL EXISTE ÓSCAR TEROL

Antzoki Zaharra Teatro Principal. 20:00  castellano

26 

FRESK-UDA

Intxaurrondo K.E. 11:00-12:30  euskara + castellano + english

26-30 

LA TERNURA

OLYMPIA METROPOLITANA, EL PUNT DE LA I

Victoria Eugenia. 20:00  castellano

28-31 

DONOSTIAKO LIBURU ZAHAR ETA OKASIOZKOEN AZOKA

FERIA DEL LIBRO ANTIGUO Y DE OCASIÓN DE SAN SEBASTIÁN

Gipuzkoa plaza. 11:00-14:00 / 17:00-21:00

30 

ARTISAUTZA MERKATUA MERCADO DE ARTESANÍA

Bretxa. 11:00-20:00

SEMANA 31 - 06 ASTEA

31 

ABUZTUAREN 31KO OROITZAPENA

CONMEMORACIÓN DEL 31 DE AGOSTO

Parte Zaharra Parte Vieja

31 

URGULLEN KONTU-KONTARI

Urgull Mendiko Liburutegia Biblioteca del Monte Urgull (Damen bateria)

18:00  euskara

ANTZERKIA TEATRO



© Marcos Gpunto

Uztaila **30** Julio - Abuztua **02** Agosto

UN VIAJE SIN RETORNO ÁLEX GADEA, ANA RUIZ

Antzoki Zaharra Teatro Principal. 20:00. **26 € / 20 €** ● castellano

Interpreteak: **Ana Ruiz, Álex Gadea**

Zuzendaritza **Dirección: Ernesto Caballero**

Egilea **Autor: Álex Gadea**

Ekoizpen exekutiboa **Producción ejecutiva: Ana Ruiz, Álex Gadea**

Ekoizpena **Producción: Rualanga Teatro, Fun Fun Comedy, Meditea Teatro, Gestión de Nuevos Proyectos Culturales, Tablas y Más Tablas, Bisilaba**

Tenerifeko Taoro hoteleko gelan da Agatha eta beste gau bat pasatzen ari da esna. Bere senarrarekin hautsi izanaren mamuek eta bere amaren oraintsuko galerak arrasto sakona utzi dute errealitateaz duen pertzepzioan. Prest dago erokeria bat egiteko eta Ingalaterratik ekarri duen pozoí ahalmentsu bat irensteko. Gizon dotore baten ustekabeko bisitak bere planak eten egingo ditu. Benito da, hotel berean dago eta idazlea da. Abizenak: Pérez Galdós.

En la habitación del Hotel Taoro de Tenerife en el cual se hospeda, Agatha se enfrenta a una nueva noche en vela. Los fantasmas de la relación rota con su marido y la reciente pérdida de su madre han causado una profunda mella en su percepción de la realidad. Está dispuesta a cometer una locura e ingerir un potente veneno que ha traído de Inglaterra. La inesperada visita de un elegante caballero interrumpe sus planes. Él es **Benito**, también se aloja en el hotel y es escritor. Sus apellidos: **Pérez Galdós**.

02

LA ÚLTIMA Y NOS VAMOS TRAPU ZAHARRA

ANTZERKIA KALEAN **TEATRO EN LA CALLE**

Easo plaza (Amara). 17:00 ● castellano

Antolatzaileak **Organizan:**

Amara Jai (Amarako Jai Batzordea), Donostia Kultura

Laguntzaileak **Colaboran:** Eusko Jaurlaritzaren Kultura eta Hizkuntza

Politika Saila, Gipuzkoako Foru Aldundiaren Kultura, Lankidetza, Gazteria eta Kirola

Interpreteak: **Santi Ugalde, Vega Iguaran**

Zuzendaria **Dirección:** Espe López



05-09

MENÚ CERRADO

CARLOS SANTOS

RÁUL FERNÁNDEZ DE PABLO

NACHO LÓPEZ

Victoria Eugenia. 20:00. **29 € / 24 € / 20 €** ● castellano

Egilea **Autor:** Jordi Casanovas

Zuzendaritza **Dirección:** Carlos Aladro

Ekoizlea **Productor:** Jesús Cimarro

Ekoizpena **Producción:** Descalzos Producciones

Ohi bezain bizkor, Jordi Casanovasek *Menú cerrado* komedia adimentsu, zorrotz eta erabat gizatiarra proposatzen digu. Antzezlan hurbil, garaikide eta garratza, umorea, tentsioa eta egia uztartzen dituen, eta adiskide-afari soil bat bihurtzen duena kalteberatasunari, nortasunari eta esatera sekula ausartzen ez garen horri guztiari buruzko bidaia barregarri eta argigarri.

Con la agudeza habitual de Jordi Casanovas, *Menú cerrado* propone una comedia inteligente, afilada y profundamente humana. Una obra cercana, actual y mordaz que combina humor, tensión y verdad, y que convierte una simple cena entre amigos en un viaje hilarante y revelador sobre la vulnerabilidad, la identidad y todo aquello que nunca nos atrevemos a decir.



06-09

TIGREA

ANDONI AGIRREGOMEZKORTA

Antzoki Zaharra Teatro Principal. 20:00. **26 € / 20 €**

● euskara

ESTREINALDIA
ESTRENO

Egilea **Autor: Ramon Madaula**

Zuzendaria **Dirección: Begoña Bilbao Lejarzegi**

Itzulpena **Traducción: Martin Agirre**

Ekoizle exekutibo **Productor ejecutivo: Xabier Agirre**

Ekoizpena **Producción: Txalo Produksioak**

Garapen pertsonalean aditua den espezialista batek argazki batzuk egin behar ditu igandeko gehigarri baterako. Argazki saioa egin behar duen emakumea une pertsonal txarra pasatzen ari da. Coach-a motibazio-errezeta mota guztiekin positibotasuna transmititzen saiatzen da baina argazkilariak coach-aren aholkuei sinesgarritasun handirik ez die ematen. Horretan daudela, zorigaiztoko gertaera batzuk espezialistaren bizitza kolpatuko dute eta argazkilariari ematen dizkion errezetak bere buruari nola aplikatu ez du jakingo.

Un reconocido especialista en desarrollo personal debe hacerse unas fotografías para un suplemento dominical. La fotógrafa encargada está pasando por un mal momento personal. El coach intenta transmitirle positividad con todo tipo de recetas motivacionales aunque ella es muy escéptica. Eventos fatídicos irrumpen en la vida del especialista ante los cuales no sabrá cómo aplicarse a si mismo las recetas que con tanta convicción prescribe a la fotógrafa.



10-12

DONOSTI 1987. UN ASUNTO DE TXAPELAS GORKA AGINAGALDE, TXEMI PARRA

Antzoki Zaharra Teatro Principal. 20:00. **26 € / 20 €** ● castellano

Zuzendaritza **Dirección:** Gurutze Beitia

Ekoizpena **Producción:** Cid FCA!, Alternativas Innovadoras Tato

Antzezlanak iraganera bidaiatzen du, umoretik abiatuta. Realak 1987ko Kopako finala jokatzeko zorian dago, Atletico Madril izango du aurkari. Testuinguru horretan, Aitor Tilla Txetxu Txintzarreta ikaskide ohiak zuzentzen duen Txapelak Txetxintxako bulegoetara joan da lan bila.

Esta obra es un viaje al pasado desde el humor. La Real Sociedad está a punto de jugar la final de Copa de 1987 contra el Atlético de Madrid y, en ese contexto, Aitor Tilla acude a pedir trabajo a las oficinas de Txapelak Txetxintxa, empresa dirigida por su antiguo compañero de pupitre Txetxu Txintzarreta.



13-16

UN MATRIMONIO SIN FILTROS

MARTA HAZAS, JAVIER VEIGA

Victoria Eugenia. 20:00. 29 € / 24 € / 20 € ● castellano

Testua eta zuzendaritza **Texto y dirección: Javier Veiga**
 Ekoizpena **Producción: MedioLimón, Okapi Producciones,**
Grupo Smedia, Ver teatro

Marga eta Jaime banandu egingo dira 15 urtez ezkondu eta egon ondoren. Malkoak eta elkarri aurpegiaritutako kontuak gorabehera, kontsolamendu bat dute: haurrik eta maskotarik ez dutenez, ezta biona den kotxerik ere, besterik gabe alde egin dezakete "Nik jada ez dut zugandik ezer nahi" esan eta atea danba itxiz. Baina bada oharkabea pasatu zaien xehetasun txiki bat. Baike, danba itxi dezakete atea, baina ate hori etxe jakin batekoa da. Eta etxe hori bera da.

Marga y Jaime van a separarse después de 15 años de matrimonio. Entre lágrimas y reproches se consuelan sabiendo que, al no tener hijos ni mascotas y ni siquiera un coche en común, podrán marcharse sin más, dando un portazo con un clásico: "Yo ya no quiero nada tuyo". Pero hay un pequeño detalle en el que no habían caído. Ese portazo hay que darlo con una puerta. Y esa puerta pertenece a una casa. Y esa casa es de los dos.



13-16

ASESINATO PARA DOS

DIDAC FLORES, MIKEL HERZOG JR

Antzoki Zaharra **Teatro Principal**. 20:00. **26 € / 20 €** ● castellano

Egokitzena eta zuzendaritza **Adaptación y dirección: Zenón Recalde**

Musika zuzendaritza **Dirección musical: Gaby Goldman**

Ekoizpena **Producción: El tío Caracoles Productions Company, Ana Belén Beas, Miguel Ángel Chulia**

7 PREMIOFF sari irabazitako *Asesinato para dos* suspense-film klasikoei egindako omenaldi burutsua da, barrez lehertzeko moduko musikala, bi antzezlek makina bat pertsonaia jokatzen dituztena istorioan zehar, pianoa jotzeaz gain. Marcus Moscovitz ofizialak detektibe izatea du amets. Zorigaiztoko gau batez, Arthur Whitney eleberrigile ospetsua etxeko besaulkian eraiko dute. Parada ezin hobea da hark sen hutsezina frogatu eta hiltzailea aurkitu dezan... Kontua da susmagarriak hamabi direla.

Ganador de 7 PREMIOFF, *Asesinato para dos* es un ingenioso homenaje a las clásicas películas de suspense, un desternillante musical para no parar de reír con dos actores que interpretan múltiples personajes a lo largo de la historia y además tocan el piano. El oficial Marcus Moscovitz sueña con convertirse en detective. Una fatídica noche el famoso novelista Arthur Whitney es asesinado en el salón de su casa. Es la oportunidad perfecta para demostrar su infalible instinto y descubrir al asesino. El problema es que hay doce sospechosos.



17-23

NADA

PABLO PUYOL

MIGUEL ÁNGEL MARTÍN

ÁLVARO CARRERO

Antzoki Zaharra Teatro Principal. 20:00. **26 € / 20 €** ● castellano

Lucas, Mateo eta Juan adiskideak dira, eta beren zorigaiztoko patuari zentzua ematen lagunduko dien amaiera handi baten bila ari dira. Apokalipsiaren atarian daude. Eta blokeatuta daude. Izan ere, sinetsi edo ez, Apokalipsiak edonor uzten du blokeatuta. Ezerezaren erdian daude, zehazki zer egin ez dakitela. Lucasek azken gurari bat eskatuko die lagunei. Mateok eta Juanek ez dute uste betetzeko gai direnik. Zein da ba guraria? Zer izan liteke horren zaila?

Lucas, Mateo y Juan son tres amigos en busca de un gran final que les ayude a darle un sentido a su destino fatal. Están a las puertas del Apocalipsis. Y están bloqueados. Porque lo crean o no, el Apocalipsis bloquea. Se encuentran en mitad de la nada sin saber muy bien qué hacer. Lucas les pide a sus amigos un último deseo. Mateo y Juan se ven incapaces de cumplirlo. ¿De qué deseo estamos hablando? ¿Qué puede ser tan complicado de realizar?



19-23

ASESINATO EN EL ORIENT EXPRESS (AGATHA CHRISTIE)

JUANJO ARTERO

DANIEL GONZÁLEZ

HELENA FONT

Victoria Eugenia. 20:00. **29 € / 24 € / 20 €** ● castellano

Zuzendaria **Dirección:** José Saiz

Interpreteak: **Juanjo Artero, Daniel González, Helena Font, Miguel Artero, Juanan Lucena, Paco Pellicer, Mónica Zamora, Carmen Higuera, Candela Granell, Estela Muñoz**

Itzulpena **Traducción:** Alicia Serrat

Ekoizpena **Producción:** Espectáculos Pinkerton

Juanjo Artero da Agatha Christieren klasikoaren egokitzapen berri honen protagonista. 1930eko hamarkadako negu bat: Hércules Poirot Orient Expressean doa. Gau betean, ekaitz batek trena isolatuko du eta, hurrengo goizean, bidaiarietako bat hilda agertuko da. Hiltzailea oraindik trenean dela, Poirotek bere karrerako kasurik desafiatsuena bati egin beharko dio aurre.

Juanjo Artero protagoniza esta nueva adaptación del clásico de Agatha Christie. Invierno en los años 30: Hércules Poirot viaja en el Orient Express. En plena noche, una tormenta aísla el tren y a la mañana siguiente uno de los pasajeros aparece asesinado. Con el asesino aún a bordo, Poirot se enfrenta a uno de los casos más desafiantes de su carrera.



24-25

EL IMITADOR

JULIÁN FONTALVO

Victoria Eugenia. 20:00. **26 € / 20 € / 15 €** ● castellano

Zuzendaria **Dirección:** **Jesús García**

Ekoizpena **Producción:** **Yellomedia S.L.**

Abeslari bat, 70 ahots eta istorio gogoangarri bat. Julián Fontalvo aktore eta abeslariak bere bidaian lagun dituen hainbat pertsonaia aurkezten ditu, eta nazioarteko 70 artista interpretatzen ditu, hala nola, **Sting**, Bob Marley, **David Bowie**, Andrea Bocelli, **Edith Piaf**, Amy Winehouse edo **Tina Turner**, bere historiaren parte diren kantuen ahotsak imitatuta. Narrazioan harilkatutako abestiek bidaia pertsonal bat iradokiko diote ikusle bakoitzari, zeinek bere bizitzako soinu banda ere islatuta ikusiko baitu.

Un cantante, 70 voces y una historia que recordar. El actor y cantante Julián Fontalvo presenta a varios personajes que le acompañan en su viaje e interpreta a 70 artistas internacionales como Sting, **Bob Marley**, David Bowie, **Andrea Bocelli**, Edith Piaf, **Amy Winehouse** o Tina Turner, entre otros, imitando las voces de los temas que forman parte de su historia. Las canciones, tejidas dentro de la narración, inspiran un viaje personal para cada espectador y espectadora que también recreará la banda sonora de su vida.



25-30

TEROL EXISTE

ÓSCAR TEROL

Antzoki Zaharra Teatro Principal. 20:00. **26 € / 20 €** ● castellano

Hona hemen nola aurkezten duen Óscar Terolek ikuskizuna: “Ez al zaizu iruditzen hau guztia oso azkar doala? Bai, ezta? Ez al duzu uste teknologiak erritmo azkarregian egiten duela aurrera eta gure gaitasunak pezetatik hurbilago daudela AAtik baino? Ez al zaitu kezkatzen herrialde urrun batean gertatzen den edozein gatazkak egun batetik bestera zure bizitza baldintzatu ahal izateak? Eta okerragoa dena, inork ez digu azalduko zer gertatzen den, harik eta faktura nola kobratuko digun jakin arte. Horiek horrela, bi aukera daude: barre egitea edo negar egitea. Nik lehena eskaintzen dizut”.

Así presenta Óscar Terol este espectáculo: “¿No te parece que esto va muy rápido? Sí, ¿verdad? ¿No crees que la tecnología avanza a un ritmo demasiado rápido y que nuestras capacidades están más cerca de la peseta que de la IA? ¿No te inquieta que cualquier conflicto que ocurra en un país lejano puede condicionar tu existencia, de un día para otro? Y lo que es peor, nadie nos explica qué ocurre hasta que no descubra cómo cobrarte la factura. Ante este panorama, hay dos opciones: reír o llorar. Yo te ofrezco la primera, la de la risa cómplice, sanadora y con una pizca (o dos) de irreverencia”.



26-30

LA TERNURA

OLYMPIA METROPOLITANA

EL PUNT DE LA I

Victoria Eugenia. 20:00. **29 € / 24 € / 20 €** ● castellanoTestua eta dramaturgia **Texto y dramaturgia:** **Alfredo Sanzol**Zuzendaria **Dirección:** **Rebeca Valls**Interpreteak: **Rebeca Valls, Jordi Ballester, Diego Braguinsky, Paloma Vidal, Bruno Tamarit, Paula Braguinsky**Ekoizpen exekutiboa **Producción ejecutiva:** **Diego Braguinsky, Paula Esquembre, María Boronat**

2019an **Antzerki Ikuskizun Onenaren Max** saria jaso zuen Alfredo Sanzolen *La ternura*. Shakespearen inspiratuta, umorea eta emozioa uztartzen ditu, maitasunaz eta horren kontraesanez hitz egiteko. Erregina baten eta bere alaben istorioa da; inposatutako ezkontzetatik ihesi, naufragioa izan eta uharte batera iritsiko dira. Egurketari bat eta bere semeak topatuko dituzte; ordutik aurrera, moztorro, korapilo eta ezusteko erromantzeek abentura dibertigarri eta samur bat abiaraziko dute.

La ternura obtuvo el **Premio Max al Mejor Espectáculo Teatral** en 2019, esta comedia de Alfredo Sanzol inspirada en Shakespeare combina humor y emoción para hablar del amor y sus contradicciones. La historia sigue a una reina y sus hijas que, huyendo de matrimonios impuestos, naufragan en una isla donde coinciden con un leñador y sus hijos; a partir de ahí, disfraces, enredos y romances inesperados desencadenan una divertida y tierna aventura.

DANTZA



© Olivier Houeix

Uztaila **30** Julio – Abuztua **02** Agosto

MARIE - ANTOINETTE MALANDAIN BALLET BIARRITZ

Victoria Eugenia. 20:00. **32 € / 24 € / 20 €**

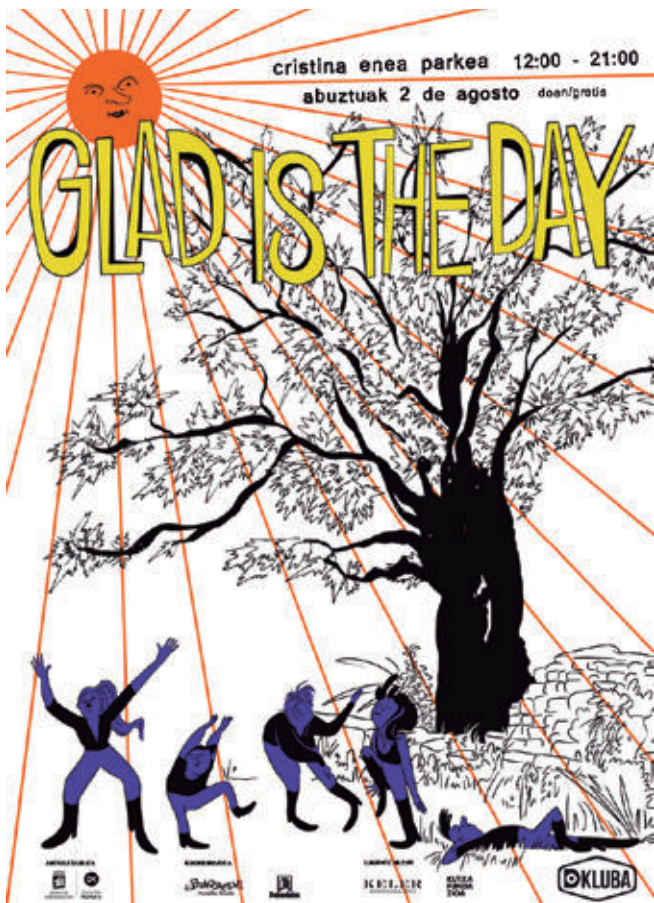
Koreografia: **Thierry Malandain**

A propuesta de la **Ópera Real de Versailles**- en proposamena

Versaillesko Errege Operak ere eskatuta idatzitako *Errauskine* eta *Ederra eta Piztiaren* ondoren, Thierry Malandainek iruditeria kolektiboaren parte den eta guztion oroimenean bizirik dirauen beste figura bat eramango du oholtzara: *Maria Antonieta* edo “zorigaitzaren erregina”. Maria Antonietak ikuskizun asko antolatu zituen gortean eta artista asko babestu zituen. Thierry Malandainek, Malandain Ballet Biarritzeko zuzendariak, bere alderdi ezberdinak ikertuko ditu, dantzaren bitartez.

Tras *Cenicienta* y *La Bella y la Bestia*, creadas también por iniciativa de la Ópera Real de Versailles, Thierry Malandain lleva al escenario *María Antonieta* o “la reina del infortunio”, otra figura perteneciente al imaginario colectivo, presente siempre en la memoria. María Antonieta organizó muchos espectáculos en la corte y fue la protectora de numerosos artistas. Thierry Malandain, director de Malandain Ballet Biarritz, explora sus múltiples facetas a través de la danza.

MUSIKA



02

GLAD IS THE DAY #10 DKLUBA

Cristina-Enea Parkea. 12:00-21:00

Dabadaba + Le Bukowski. 21:30-02:30

dkluba.eus

Antolatzaileak **Organizan:**

Donostia Kultura

Dabadaba

Le Bukowski

Laguntzaileak **Colaboran:**

Kutxa Fundazioa

Keler

Agertoki Nagusitik igaroko diren bandak 7 dira eta eskaintza koloretsua bezain jostagarria osatuko dute. Banda horiez gain, hip-hopari eta soinu urbanoei lotutako 8 emanaldik dantzan jarriko dute Hondamen Sonikoa. Gaua iristean eta asteburua luzatu nahi dutenentzat, Le Bukowski eta Dabadaban DJ gehiago egongo dira abesti onenak aukeratzen. **Azoka** ere egongo da eta hainbat denda bilduko dituzten 65 bat postu.

7 serán las bandas que pasarán por el Escenario Principal y 8 actuaciones vinculadas a la electrónica, el hip-hop y los sonidos urbanos pondrán a bailar la Ruina Sónica. Una vez caída la noche, más Djs estarán seleccionando los mejores temas en Le Bukowski y Dabadaba para quienes deseen alargar el fin de semana. Habrá también un **mercadillo** con 65 puestos.

Agertoki nagusia **Escenario Principal:**

LUP

Geminiss

Ruñosa y las Strippers de Rahola

Perfecto Miserable

Sonido Gallo Negro

The Safety Pins

Maruxak

Hondamen Sonikoa **Ruina Sónica:**

Adur

Maleza – Siano b2b Menina

Telmo Trenor

Space Surimi

Somadamantina

Baetchu

Amaia Yaniz

Lechuga Zafiro

02

BENTAZAHARREKO MUTIKO ALAIK

Eliza kalea (Loiola). 12:30

 euskara

Antolatzailea **Organiza:**

Loiolako Jai Batzordea

Laguntzailea **Colabora:**

Donostia Kultura



02-30

87. MUSIKA HAMABOSTALDIA 87 QUINCENA MUSICAL

Donostia / San Sebastián
quincenamusical.eus

Antolatzailea **Organiza:**

Musika Hamabostaldia Quincena Musical

03

**FRANCESCA DEGO +
ALESSANDRO CARBONARE +
ALESSANDRO TAVERNA**

Ganbera Musika Zikloa **Ciclo de Música de Cámara**
San Telmo Museoa (Klaustroa). 20:30. **19 €**

04

¿SOLISTA MAGNÍFICO O BUEN INTÉRPRETE?

MARÍA JOSÉ CANO

Hitzaldia [Conferencia](#)

San Telmo Museoa (Ekitaldi aretoa [Salón de actos](#)). 19:00  castellano

04

TRÍO VIBRART

Ganbera Musika Zikloa [Ciclo de Música de Cámara](#)

San Telmo Museoa (Klaustroa). 20:30. **17 €**

06

JOYAS ESCONDIDAS EN EL KURSAAL

MARÍA JOSÉ CANO

Hitzaldia [Conferencia](#)

San Telmo Museoa (Ekitaldi aretoa [Salón de actos](#)). 19:00  castellano

07

LA REAL CÁMARA

Antzinako Musika Zikloa [Ciclo de Música Antigua](#)

San Telmo Museoa (Klaustroa). 20:30. **16 €**

09

LA RITIRATA

Antzinako Musika Zikloa [Ciclo de Música Antigua](#)

San Telmo Museoa (Klaustroa). 20:30. **17 €**

12

ARRIAGA HARRIGARRIA, TENORRA

Victoria Eugenia. 20:00. **38 € / 31 € / 25 € / 14 €**

17

YERBAGÜENA (OSCURO BRILLANTE)

COMPAÑÍA EVA YERBABUENA

Dantza

Victoria Eugenia. 20:00. **45 € / 37 € / 29 € / 14 €**

18

COLLEGIUM MUSICUM MADRID

Antzinako Musika Zikloa [Ciclo de Música Antigua](#)

San Telmo Museoa (Klaustroa). 20:30. **16 €**

21

GLI INCOGNITI

Antzinako Musika Zikloa [Ciclo de Música Antigua](#)

San Telmo Museoa (Klaustroa). 20:30. **16 €**

23

CAPELLA DE MINISTRERS

Antzinako Musika Zikloa [Ciclo de Música Antigua](#)

San Telmo Museoa (Klaustroa). 20:30. **16 €**

24

QUARTETO QUIROGA

Ganbera Musika Zikloa [Ciclo de Música de Cámara](#)

San Telmo Museoa (Klaustroa). 20:30. **19 €**



08-15

ASTE NAGUSIA

SEMANA GRANDE

Sagues. 23:45

Babeslea Patrocina: 18/70
astenagusia.donostiakultura.eus

08 VEINTIUNO

09 NAT SIMONS + AURORA BELTRÁN

10 SANGUIJUELAS DEL GUADIANA

11 LA ORQUESTA MONDRAGÓN

12 MALMÖ 040

13 SÜNE

14 LIA KALI

15 ETZAKIT

LITERATURA



Abuztua **28** Agosto – Iraila **13** Septiembre

DONOSTIAKO LIBURU ZAHAR ETA OKASIOZKOEN AZOKA FERIA DEL LIBRO ANTIGUO Y DE OCASIÓN DE SAN SEBASTIÁN

Gipuzkoa plaza. 11:00-14:00 / 17:00-21:00

Antolatzailea **Organiza:**

Euskadiko Liburu Ganbara Cámara del Libro de Euskadi

ARTEA ETA ERAKUSKETAK ARTE Y EXPOSICIONES



Irailaren 27a arte **Hasta el 27 de septiembre**

GOYA BELTZA, MOTHERWELL BELTZA, LAUROGEI HONDAMEN ETA AMILDEGI BAT NEGRO GOYA, NEGRO MOTHERWELL. OCHENTA DESASTRES Y UN ABISMO

San Telmo Museoa (Erakusketa aretoa Sala de exposiciones).

Asteartetik igandera **De martes a domingo: 10:00-20:00**

Antolaketa eta ekoizpena **Organización y producción: San Telmo Museoa**

Komisarioa: **María Bolaños**

San Telmo Museoak bere azken eskurapenetako bat aurkezten du erakusketa honetan, *Los desastres de la guerra* (1810-1820) seriea, **Francisco de Goyarena**. Irudi hauek bizirik dira bere garaiko hondamendietan ez ezik, XX. eta XXI. mendekoetan ere. Goyaren saileko eszena narratibo eta esplizituekin elkarriketan, Robert Motherwell margolari espresionista estatubatuarren mihise abstraktu eta beltza dago: *Iberia* (1958). *Hondamendien* kontrapuntua da.

El Museo San Telmo presenta en esta exposición una de sus adquisiciones más recientes, *Los desastres de la guerra* de Francisco de Goya (1810-1820). Son imágenes que no pertenecen solo a su tiempo, sino que sobreviven y resuenan en las catástrofes de los siglos XX y XXI. Frente a las escenas narrativas y explícitas de la serie de Goya se alza un lienzo abstracto y negro, *Iberia* (1958), del pintor expresionista estadounidense **Robert Motherwell**. Es un contrapunto de *Los desastres*.

BISITA GIDATUAK: GOYA BELTZA, MOTHERWELL BELTZA

VISITAS GUIADAS: NEGRO GOYA, NEGRO MOTHERWELL

San Telmo Museoa

Astearteetan **Martes**, 10:30 ● castellano, 18:00 ● euskara

Larunbatetan **Sábados**, 10:30 ● euskara, 18:00 ● castellano

Bisita doakoa da (beharrezkoa da web bidez lekua erreserbatzea), baina museoko sarrera erosi beharra dago.

La visita es gratuita (es imprescindible reservar en la web), pero hay que comprar la entrada al museo.

Irailaren 27a arte **Hasta el 27 de septiembre**

MODERNITATEA MARRAZTU

(1864-1968)

MARRAZKIAK FUNDACIÓN MAPFRE

ETA SAN TELMO MUSEOAREN BILDUMETAN

DIBUJAR LA MODERNIDAD

(1864-1968)

DIBUJOS EN LAS COLECCIONES

FUNDACIÓN MAPFRE Y SAN TELMO MUSEOA

San Telmo Museoa (Kaperak Capillas).

Asteartetik igandera **De martes a domingo**: 10:00-20:00

Antolatzaileak **Organizan**:

San Telmo Museoa

Fundación Mapfre

Komisarioa: **Leyre Bozal Chamorro**

Erakusketa honetan marrazkiek merezi duten lekua hartzen dute eta, aldi berean, Fundación Mapfreren bilduman dauden egile entzutetsuetako batzuen lanez gozatzeko aukera ematen digu; besteak beste **Juan Gris**, Maruja Mallo, **Pablo Picasso**, Edgar Degas, **Auguste Rodin** eta Egon Schielerenak. Hauekin batera, San Telmo Museoak bere bildumetako artisten marrazki aukeraketa ere aurkezten du, tartean **Ignacio Zuloaga**, Aurelio Arteta, **Nicolás Lekuona**, María Paz Jiménez eta **Mari Puri Herrero**.

Esta exposición otorga al dibujo el papel que merece y nos brinda la oportunidad de disfrutar de las obras de algunos de los grandes autores que albergan las Colecciones Fundación Mapfre como Juan Gris, **Maruja Mallo**, Pablo Picasso, **Edgar Degas**, Auguste Rodin y **Egon Schiele**. A ellos se suman obras de artistas de la colección de San Telmo Museoa como Ignacio Zuloaga, **Aurelio Arteta**, Nicolás Lekuona, **María Paz Jiménez** y Mari Puri Herrero.

BISITA GIDATUAK:

MODERNITATEA MARRAZTU

VISITAS GUIADAS:

DIBUJAR LA MODERNIDAD

San Telmo Museoa

06, 20;

10:30 ● euskara, 18:00 ● castellano

13, 27;

10:30 ● castellano, 18:00 ● euskara

Bisita doakoa da (beharrezkoa da web bidez lekua erreserbatzea), baina museoko sarrera erosi beharra dago.

La visita es gratuita (es imprescindible reservar en la web), pero hay que comprar la entrada al museo.



Nuestra señora de las iguanas, 1979. Graciela Iturbide. Kortesía Cortesía: Throckmorton Fine Art.

Abuztuaren 30a arte **Hasta el 30 de agosto**

GRACIELA ITURBIDE. BIDEKO EZUSTEKOAK SORPRESAS DEL CAMINO

San Telmo Museoa (Laborategia [Laboratorio](#))

Asteartetik igandera [De martes a domingo](#): 10:00-20:00

Komisarioa: **María Millán**

Erakusketak Graciela Iturbide argazkilari mexikarraren ibilbide artistikoaren lehen urratsen azterketa bat aurkezten du, bere lanaren ezaugarri nagusia izango zena agerian utziz: han-hemengo kulturetan errespetuz murgiltzeko ahalegina, jendearekiko konplizitatea zein konexioa, eta ezustekoaren zirrara. Iturbidek sei hamarkada baino gehiago eman ditu bere herrialdeko eta beste kultura batzuetako populazio indigenen ezagutza antropologikoan sakontzen. Laster garatu zuen estilo berezi bat, begirada dokumental bat ikuspegi guztiz pertsonal eta poetikoarekin konbinatzen duena.

La exposición presenta una exploración de los inicios de la trayectoria artística de la fotógrafa mexicana Graciela Iturbide, donde da muestra de lo que será una característica en su trabajo: la respetuosa inmersión en diversas culturas, la complicidad y conexión con la gente y la emoción del elemento sorpresa. Durante más de seis décadas, Iturbide se ha dedicado a profundizar en el conocimiento antropológico de las poblaciones indígenas de su país y de otras culturas. Desarrolló pronto un estilo característico que combina un enfoque documental con una visión profundamente personal y poética.



Irailaren 6a arte Hasta el 6 de septiembre

BARREIATUTAKO PAISAIK

GERARDO D´ABRAIRAREN

INDUSTRIA-MARRAZKIAK

PAISAJES DESVANECIDOS EN EL AIRE

DIBUJOS INDUSTRIALES

DE GERARDO D´ABRAIRA

San Telmo Museoa (Erakusketa iraunkorreko Industrializazio aretoa

Sala de Industrialización de la exposición permanente).

Asteartetik igandera De martes a domingo: 10:00-20:00

Komisarioa: **Javier González de Durana**

Proposamen honek aukera eskaintzen du XX. mendeko 40ko eta 50eko hamarkadetan Euskal Herriko industrializazioaren komunikazio bisualaren sortzaile ia ezezagun bat ezagutzeko. Erakusketa Balmasedako La Encartada Fabrika-Museoan egon zen lehenengoz ikusgai. San Telmon erakusten dugunak hura du abiapuntu, baina Gipuzkoako instalazio industrialetarako marrazki panoramikoetan zentratzen da, Bizkaian eta Errioxan egindako marrazki batzuk baztertu gabe.

Esta propuesta muestra una selección de dibujos de un creador poco conocido de la comunicación visual de la industrialización en el País Vasco durante los años 40 y 50 del siglo pasado. La muestra se presentó por primera vez en La Encartada Fabrika-Museoa de Balmaseda. La propuesta de San Telmo tiene su punto de partida en ella, pero se centra en las vistas panorámicas que dibujó para instalaciones industriales de Gipuzkoa, sin excluir algunos otros dibujos llevados a cabo en Bizkaia y en la Rioja.

Azaroaren 1a arte Hasta el 1 de noviembre

ZENBAKI LEHENEN POEMA #40

POEMA DE NÚMEROS PRIMOS #40

ESTHER FERRER

San Telmo Museoa

(Arte bilduma historikoaren aretoa **Sala de Colección Histórica**)

Asteartetik igandera De martes a domingo: 10:00-20:00

San Telmo Museoa **Nabarmendutako obra** programako obra, Esther Ferrer artista donostiarraren *Zenbaki lehenen poema #40*, 2025.

Pieza del programa de San Telmo Museoa **Obra destacada**: *Poema de números primos #40*, 2025 de la artista donostiarra Esther Ferrer.

100 URTE. MODERNOA ETA/EDO GARAIKIDEA 100 AÑOS. LO MODERNO Y/O LO CONTEMPORÁNEO

San Telmo Museoa

(Euskal artearen aretoa **Sala de arte vasco**)

Asteartetik igandera **De martes a domingo:**

10:00-20:00

Komisarioa: **Peio Aguirre**

San Telmo Museoaaren euskal artearen areto berriua da *100 urte. Modernoa eta/edo garaikidea* eta iraupen luzeko aldi baterako erakusketa gisa planteatzen da. Sorkuntza garaikidea barne hartzen du eta bere bitartez euskal artearen panoraman une honetan lanean ari diren artisten piezak ikus daitezke.

La sala de arte vasco de San Telmo Museoa, renovada, presenta *100 años. Lo moderno y/o lo contemporáneo*, que se plantea como una exposición temporal de larga duración. Da cabida a la creación contemporánea e incluye obras de artistas que forman parte en estos momentos del panorama del arte vasco.

2027ko ekainera arte Hasta junio de 2027

BALTZUNE + P-003687

USUE ARRIETA + AINARA ELGOIBAR

MUSEO BIKOITZA

San Telmo Museoa

Asteartetik igandera **De martes a domingo:** 10:00-20:00

Usue Arrieta eta Ainara Elgoibar **Tractora** artista kooperatibako bazkideak dira Maddi Barberrek Museo Bikoitza programaren zazpigarren edizioan parte hartzeko aukeratutako artistak. Ikertzeko abiapuntu gisa, biek San Telmo Museoaaren bilakaera instituzionala hartu dute.

Las artistas elegidas por **Maddi Barber** para participar en la séptima edición del programa Museo Bikoitza son Usue Arrieta y Ainara Elgoibar, socias de la cooperativa de artistas Tractora. Ambas se han interesado por el devenir institucional de San Telmo Museoa como punto de partida para su investigación.

Irailaren 27a arte Hasta el 27 de septiembre

HAU

San Telmo Museoa (Gastrokultura gunea **Espacio gastrocultural**)

Asteartetik igandera **De martes a domingo:**

10:00-20:00

Antolatzaileak **Organizan:** **San Telmo Museoa, Bitamine Faktoria**

Laguntzaileak **Colaboran:** **Aranzadi Zientzia Elkartea, Mondragon**

Unibertsitatea, EIDE, B.Lux

Erakusketa honek HAU Euskal Herriko objektu tradizionalen diseinu lehiaketaren 9. edizioko lan aipagarrienak biltzen ditu, tartean **Sandra Hermosa Morgadoren HALO** lan irabazlea. Edizio honetan **kriseilua** izan da hautagaiek berrinterpretatu duten objektua.

Esta exposición recoge las propuestas destacadas de la novena edición de HAU, Concurso de Diseño de Objetos tradicionales de Euskal Herria. Entre ellas estará también el trabajo ganador: *HALO*, de Sandra Hermosa Morgado.. Este año el objeto a reinterpretar ha sido el **candil**.



Abuztua **16** Agosto – Iraila **13** Septiembre

IBILBIDE ERRALDOIA MUSEOAN **RECORRIDO GIGANTE EN EL MUSEO**

FAMILIEI ZUZENDUTAKO JARDUERA

ACTIVIDAD DIRIGIDA A FAMILIAS

San Telmo Museoa (Klaustroa + Goi klaustroa Claustro + Claustro alto).

Asteartetik igandera De martes a domingo: 10:00-18:30

Antolatzaileak **Organizan:**

Donostia San Sebastián Festak, San Telmo Museoa

Aurten ere, Aste Nagusiaren ondoren, **Itzurun konpartsako 8 erraldoiak** San Telmo Museora etorriko dira atseden hartzera; Joakin Elizegi Altzoko Handiaren etxera. Hala, Ibilbide erraldoia eginez, denak ikusteko aukera izango da; **Erromualdo**, Estitxu, **Eneko**, Blanca, **Manrique**, Karmeli, **Mattin** eta Maritxu.

Como en años anteriores, después de la Semana Grande, los **8 gigantes de la Comparsa Itzurun** de Donostia vendrán a descansar al museo; residencia del Gigante de Altzo, Joakin Elizegi, y el Recorrido gigante los unirá a todos ellos: Erromualdo, **Estitxu**, Eneko, **Blanca**, Manrique, **Karmeli**, Mattin y **Maritxu**.

02

LA HISTORIA A TRAVÉS DE LAS MONEDAS; **LAS MONEDAS A TRAVÉS DE LA HISTORIA** **IBAN REDONDO**

HILEKO OBRA OBRA DEL MES

San Telmo Museoa (Ekitaldi aretoa Salón de actos). 12:00 ● castellano

Antolatzailea **Organiza:** **San Telmo Museoa**ren Lagunen Elkarte

Asociación de Amigos del Museo San Telmo

Laguntzailea Colabora: **San Telmo Museoa**

Pieza: Esku-ontzia Bandeja petitoria. (E-001270)

DONOSTIARI BEGIRA MIRANDO A SAN SEBASTIÁN

Historiaren Etxea (Urgull Mendiko Motako Gaztelua)

Casa de la Historia (Castillo de la Mota de Urgull).

Egunero Todos los días: 11:00-19:00 (astearteetan itxita cierra los martes)

Donostiaren historian zehar ibilbidea egiten du, bere bilakaera ekonomiko, sozial, urbanistiko eta kulturala jasoaz eta euskal identitateari erreferentzia eginaz.

Recorre la historia de la ciudad, su desarrollo económico, urbanístico, social y cultural, haciendo referencia a la identidad vasca.



© Idoia Unzueta

Irailaren 30a arte **Hasta el 30 de septiembre**

HONDALEA

Santa Klara Uharteko Itsasargia

Faro de la Isla Santa Clara

Egunero zabalik **Abierto todos los días: 11:00-18:30**

hondalea.eus

Egunero eskaintzen dira bisita-orduak, ordu erditik behin. Ez da aldez aurretik erreserbarik egin behar. Txalupa zerbitzua baldintza meteorologikoen eta itsasoaren egoeraren mende egongo da (943 000 450).

Todos los días visitas cada media hora. No hay que reservar previamente. El servicio de motoras se ofrecerá dependiendo de las condiciones meteorológicas (943 000 450).

Abuztuaren 29a arte **Hasta el 29 de agosto** **NATURA, HARMONIA, POESIA** **MIKEL LERTXUNDI**

Okendo K.E. (Areto berria [Sala nueva](#))

Nazioarteko ibilbidea duen eta arte lanbideari 50 urtetik gora eskaini dizkion Mikel Lertxundi artistak bere diziplina anitzeko lanaren erakusketa dakar Okendora formatu ertaineko eskulturez, pinturez, marrazkiz eta argazkiz osatua.

Mikel Lertxundi, artista con trayectoria internacional y más de 50 años dedicado a la profesión artística, trae a Okendo una muestra de su obra multidisciplinar que reúne esculturas, óleos, tintas y fotografías de medio formato.

Abuztuaren 29a arte **Hasta el 29 de agosto** **EUSKAL KOSTALDEKO NAUFRAGIOAK** **NAUFRAGIOS DEL LITORAL VASCO**

Okendo K.E. (Liburutegiko ataria [Hall de la Biblioteca](#))

Antolatzaileak [Organizan](#):

Aranzadi Zientzia Elkartea, Arkeolur, Donostia Kultura

50 urte betetzen dira *Buchenhain* ontzi alemaniarra hondoratu zenetik, 1976an hainbat hilabetez egon zena Zurriolan geldi. Herritar askok gogoratzen dute ontzi alemaniar hondoratua. Horretaz gaiz, 1976 eta 2016 urteen artean istripua izan zuten beste ontzi batzuk ere ikusteko aukera izango da.

Se cumplen 50 años del naufragio del emblemático barco alemán *Buchenhain*, que en 1976 pasó varios meses varado en la Zurriola. Muchas personas recuerdan el espectáculo del barco naufragado. En la muestra se expondrán, además, otros buques siniestrados entre 1976 y 2016.



Irailaren 6a arte **Hasta el 6 de septiembre** **JOSEBA LARRATXE JOSEVISKY** **ILUSTRATZAILEAREN TXOKOA** **EL RINCÓN DE LA ILUSTRACIÓN**

Aiete K.E.

Joseba Larratxe *Josevisky* arkitekto, marrazkilari eta komikigile irundarra da. 2023an Euskadi Literatura Saria jaso zuen *Ni ez naiz Mikel Laboa* komiki-liburuaren marrazkiengatik, Unai Iturriaga eta Harkaitz Canoren gidoiarekin egindakoa.

Joseba Larratxe *Josevisky* es un arquitecto, ilustrador y dibujante de cómics irunés. Fue galardonado en 2023 con el Premio Euskadi de Literatura por las ilustraciones del cómic *Ni ez naiz Mikel Laboa*, con guión de Unai Iturriaga y Harkaitz Cano.



Irailaren 6a arte **Hasta el 6 de septiembre**

FRANKISMOAK ERREPRESALIATUTAKO EMAKUMEAK MUJERES REPRESALIADAS POR EL FRANQUISMO

Aiete K.E. (Erakusketa aretoa Sala de exposiciones)

Antolatzaileak **Organizan:**

Gipuzkoako Foru Aldundia **Diputación Foral de Gipuzkoa,**
Aranzadi Zientzia Elkartea
Donostia Kultura

Erakusketa honek Gipuzkoan errepresio frankista jasan zuten milaka emakumeren historia ez oso ezaguna argitzea du helburu. Besteak beste, kartzela, judizioz kanpoko exekuzioak, kanporatzeak, abusua edo umiliazio publikoak izango ditu ardatz.

Esta exposición busca desvelar la historia poco conocida de miles de mujeres que sufrieron la represión franquista en Gipuzkoa. Entre otras cuestiones, se centrará en la cárcel, las ejecuciones extrajudiciales, las expulsiones, los abusos o las humillaciones públicas.

Irailaren 13a arte **Hasta el 13 de septiembre**

18. ELKAR ILUSTRAZIO ETA IPUIN LEHIAKETA 18 CONCURSO ELKAR DE ILUSTRACIÓN Y CUENTOS

Aiete K.E.

Antolatzaileak **Organizan:**

Elkar Fundazioa
Donostia Kultura

Abuztuaren 18a arte **Hasta el 18 de agosto**

MUNDUKO IKUSKIZUNIK HANDIENA EL MAYOR ESPECTÁCULO DEL MUNDO

KORNER JAIALDIA

Ernest Lluch K.E. (0 solairua)

Antolatzailea **Organiza:**

Real Sociedad Fundazioa

Laguntzailea **Colabora:**

Donostia Kultura

Futbola kirol nagusia bada, Munduko Kopa haren apoteosia da. Parekorik ez duen ekitaldia da, arreta mediatiko eta sozialari dagokionez: herrialdeak geldiarazten ditu eta ehunka milioi pertsona adi-adi mantentzen ditu. Erakusketa honek ia mende bateko historia duen txapelketaren ibilbidera hurbiltzen gaitu, haren pasadizo eta bitxikerien bidez, baina baita politikarekin edo herri-kulturarekin dituen loturen bidez ere.

Si el fútbol es el deporte rey, el Mundial es su apoteosis. Un evento sin parangón en cuanto a atención mediática y social que paraliza países y tiene en vilo a cientos de millones de personas. Esta exposición se acerca a la historia de un torneo casi centenario a través de sus anécdotas y curiosidades, pero también de sus vínculos con la política o la cultura popular.

Irailaren 23a arte **Hasta el 23 de septiembre**

DONOSTIAKO TXOKOAK GALARZAREN POSTALETAN RINCONES DE DONOSTIA EN LAS POSTALES DE GALARZA

GALARZA ARGAZKI BILDUMA

Ernest Lluch K.E. (1 solairua)

Antolatzaileak **Organizan:**

San Telmo Museoa

Donostia Kultura

Irailaren 12a arte **Hasta el 12 de septiembre**

ALTZA ETA SAGARDOA

Tomasene K.E.

Antolatzaileak **Organizan:**

Altzako Historia Mintegia

Altzako Jai Batzordea,

Bizarrain Euskara Elkartea

Laguntzailea **Colabora:**

Donostia Kultura

Diseinua:

Igor Sánchez

Altzak sagardoarekin izan duen lotura azaltzen da 9 panelez osatutako erakusketa honetan.

La relación de Altza con la sidra se explica en esta exposición compuesta por 9 paneles.

FESTAK



Uztaila 29 Julio – Abuztua 02 Agosto

AMARAKO JAIK FIESTAS DE AMARA

Amara

Antolatzailea Organiza:

Amara Jai (Amarako Jai Batzordea)

Uztaila 30 Julio – Abuztua 02 Agosto

LOIOLAKO SAN INAZIO JAIK FIESTAS DE SAN IGNACIO: LOIOLA

Loiola

Antolatzailea Organiza:

Loiolako Jai Batzordea

02, 15

ARTE AZOKA FERIA DE ARTE

Boulevard. 10:30-20:00

Antolatzailea Organiza:

Gipuzkoako Artisten Elkartea

Asociación Artística de Gipuzkoa

02, 16, 23, 30

ARTISAUTZA MERKATUA MERCADO DE ARTESANÍA

02, 16, 30: Bretxa; 23: Boulevard. 11:00-20:00

Antolatzailea Organiza:

Gabiltza (Gipuzkoako Artisauen Biltzarra)

08-15

ASTE NAGUSIA SEMANA GRANDE

Donostia / San Sebastián

astenagusia.donostiakultura.eus



08-15 SU ARTIFIZIALEN 61. NAZIOARTEKO LEHIAKETA 61 CONCURSO INTERNACIONAL DE FUEGOS ARTIFICIALES

Kontxako Badia

Bahía de la Concha

22:45

astenagusia.donostiakultura.eus

08

PIROTECNIA ALPUJARREÑA (GRANADA)

09

XEMA PYROTECHNICS (ALEMANIA)

10

PIROTECNIA TAMARIT (VALENTZIA)

11

PHOENIX FIREWORKS (ERRESUMA BATUA REINO UNIDO)

12

PIROTECNIA VALENCIANA (VALENTZIA)

13

GIANNI VACCALLUZZO (ITALIA)

14

PIROTECNIA GIRONINA (KATALUNIA)

15

**AMAIERAKO IKUSKIZUN PIROMUSIKALA
ESPECTÁCULO PIROMUSICAL DE CLAUSURA
PIROTECNIA VALECEA (ARABA)**

31

**ABUZTUAREN 31KO OROITZAPENA
CONMEMORACIÓN DEL 31 DE AGOSTO**

Parte Zaharra Parte Vieja

Antolatzailea **Organiza:**

Donostia San Sebastián Festak

Laguntzaileak **Colaboran:**

Donostia 31 Kultur Taldea - Kañoieta Elkarte

HAURRAK INFANTIL



01-29

HAURRENTZAKO FILMAK PELÍCULAS INFANTILES

Aiete K.E.

Informazioa: donostiakultura.eus/aiete

01, 22, 29 17:00

05, 06, 07, 12, 13, 14, 19, 20, 21, 26, 27, 28 11:00

05, 12, 14, 19, 22, 26, 28 ● euskara

01, 06, 07, 13, 20, 21, 27, 29 ● castellano



03, 17, 24, 31

URGULLEN KONTU-KONTARI

IPUINAK

Urgull Mendiko Liburutegia **Biblioteca del Monte Urgull**

(Damen bateria)

18:00 ● euskara

De la mano de **Lur Korta** taldearen eskutik



04, 06, 18, 20, 25, 27

LIBURU BABY KLUBA

IPUINAK ETA ABESTIAK CUENTOS Y CANCIONES

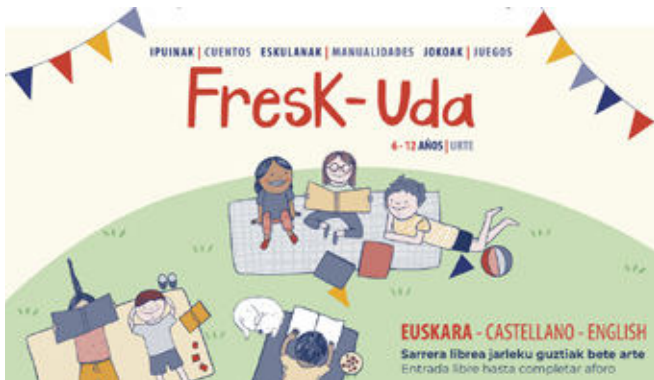
Haur Liburutegi Nagusia Biblioteca Central Infantil.

10:30-11:00 (sarrera 10:15etik aurrera Acceso a partir de las 10:15)

● euskara + castellano + english

👤 0-3 heldu batekin con una persona adulta

De la mano de Mestiza Elkartearen eskutik



05, 19, 26

FRESK-UDA

JARDUERA LUDIKO ETA DIDAKTIKOA

ACTIVIDAD LÚDICA Y DIDÁCTICA

Intxaurrondo K.E. 11:00-12:30

● euskara + castellano + english

👤 + 6

De la mano de Mestiza Elkartearen eskutik



UDA IKASTAROAK
CURSOS DE VERANO
SUMMER COURSES

EHU: UDA IKASTAROAK CURSOS DE VERANO EHU



MATRIKULA ESKARIA SOLICITUD DE MATRÍCULA:

Matrikula plaza hutsak gelditzen diren bitartean egongo da zabalik.
La matrícula estará abierta mientras haya plazas.

INPRIMAKIA ETA IKASTAROEN ZERRENTA FORMULARIO Y LISTADO DE LOS CURSOS:

www.donostiakultura.eus/ikastaroak
www.donostiakultura.eus/ikastaroak

UDA IKASTAROEN IDAZKARITZA SECRETARÍA DE LOS CURSOS

Palacio Miramar Jauregia
Mirakontxa pasalekua, 48
20007 Donostia / San Sebastián
+34 943 21 95 11

info@uik.eus
www.uik.eus

GURE HELBIDEAK NUESTROS CENTROS

KULTUR ETXEAK CENTROS CULTURALES

Aiete:

Aiete pasealekua, 63

Tel. 943 481 920 - aietekulturetxea@donostia.eus

Casares-Tomasene (Altza):

Darieta bidea, 1

Tel. 943 351 149 - casareshkulturetxea@donostia.eus

Egia:

Baztan, 21

Tel. 943 291 514 - egiakulturetxea@donostia.eus

Ernest Lluch (Amara):

Anoeta pas. 13

Tel. 943 481 919 - amarakulturetxea@donostia.eus

Intxaurrondo:

Felix Gabilondo pl., 1

Tel. 943 279 343 - intxaurrondokulturetxea@donostia.eus

Larratxo:

Larratxo pas., 55

Tel. 943 396 494 - larratxokulturetxea@donostia.eus

Larrotxene (Intxaurrondo):

Intxaurrondo, 57

Tel. 943 291 954 - larrotxenekulturetxea@donostia.eus

Loiola:

Aralar Mendia, 17

Tel. 943 454 605 - loiolakulturetxea@donostia.eus

Lugaritz (Antigua):

Heriz, 20

Tel. 943 310 780 - lugaritzkulturetxea@donostia.eus

Okendo (Gros):

Nafarroa etorbidea, 7

Tel. 943 290 672 - okendokulturetxea@donostia.eus

SALMENTA LEKUAK PUNTOS DE VENTA



GURE LEIHATILAK NUESTRAS TAQUILLAS

Victoria Eugenia Antzokia

Argentina Errepublikak, 2.

Tel. 943 481 818

vea_taquilla@donostia.eus

Antzoki Zaharra T. Principal

Kale Nagusia, 1 bis.

Tel. 943 481 970

az_taquilla@donostia.eus

Gazteszena (Egia)

Jaialai, 22

Tel. 943 291 514

egiakulturetxea@donostia.eus



Donostia Kultura txartelarekin Con la tarjeta Donostia Kultura



Ikus deskontu guztiak Consulta todos los descuentos:

ANTZOKIAK TEATROS

Victoria Eugenia:

Argentinako Errepublika, 2

Tel. 943 481 160 - victoriaeugenia@donostia.eus

Antzoki Zaharra Teatro Principal:

Kale Nagusia, 1 bis.

Tel. 943 481 970 - antzoki_zaharra@donostia.eus

MUSEOA MUSEO

San Telmo:

Zuloaga, 1

Tel. 943 481 580 - santelmo@donostia.eus

LIBURUTEGIAK BIBLIOTECAS

Liburutegi Nagusia Biblioteca Central:

Alderdi Eder

Tel. 943 481 488 - alderdiederliburutegia@donostia.eus

Haur Saila Sección Infantil:

Fermin Calbetón, 25

Tel. 943 481 999 - haurliburutegia@donostia.eus

Larratxoko Liburutegia B. Larratxo:

Txirrita bertsolaria, 22 - Tel. 943 392 625 - larratxoliburutegia@donostia.eus

* **Auzoetako liburutegiak** Bibliotecas de barrio

(**Kultur etxeetan** En los centros culturales)

HARREMANETARAKO CONTACTO

Tel. 943 481 150

donostiakultura@donostia.eus



Imanol Larzabal (Lugaritz)

Heriz, 20

Tel. 943 310 780

lugaritzkulturetxea@
donostia.eus

Intxaurreondo K.E.

Felix Gabilondo plaza, 1

Tel. 943 27 93 43

intxaurreondokulturetxea@
donostia.eus

Larratxo K.E.

Larratxo pas., 55

Tel. 943 39 64 94

larratxokulturetxea@
donostia.eus

www.donostiakultura.eus/sarrerak

www.donostiakultura.eus/bazkideak

DONOSTIAKO KULTURZALEEN KLUBA

CULTURA MUY A MANO



TEATRO
DANZA
MÚSICA
CINE
+KULTURA
PENSAMIENTO
Y DEBATE
LITERATURA
ARTE
Y EXPOSICIONES
FIESTAS
INFANTIL

5.000 ale / ejemplares 0,79 € ale bakartza / unidad (BEZ barne / IVA Inklusio)

