

2

0

DK

Festival
LITERAKTUM

2

1



Literaktum_David Grossman © Iñaki Rubio

Festival LITERAKTUM

Tras la suspensión a última hora de la edición de 2020, **Literaktum** regresó reforzado a la agenda cultural de la ciudad. Como gran novedad, se dio inicio a **Literaktum Topaketak**, iniciativa que posibilitará que las autoras y autores más destacados de la actualidad literaria visiten Donostia a lo largo del año para compartir con el público su trayectoria y sus proyectos.

Dos diferentes citas con **Leonardo Padura**, Premio Princesa de Asturias de las Letras 2015, y **Najat El Hachmi**, ganadora del Premio Nadal 2021 arrancaron en mayo la nueva **apuesta** del festival.

Literaktum, el festival literario donostiarra, **se celebró del 8 al 21 de noviembre** en diferentes espacios de la ciudad y un año más, numeroso público se acercó a los actos organizados. En total, fueron **más de 3.500 los ciudadanos que, de una u otra manera, participaron de la programación.**

La literatura y la memoria fueron el eje central. De y sobre este tema conversaron la mayoría de escritoras y escritores reunidos, argumentando la importancia de la memoria en sus procesos de creación literaria. En Literaktum estuvieron, entre otros, **Luis Landero, Leila Slimani, Borja**

Ortíz de Gondra, David Grossman, Marta Barone, Isabela Figueiredo, Jordi Amat o Edurne Portela, creadores y creadoras que tienen mucho que decir sobre la memoria.

Los encuentros tuvieron lugar en las casas de cultura de Donostia, la sala San Jerónimo, Koldo Mitxelena Kulturunea, Tabakalera y otros espacios de la ciudad. Las salas se llenaron en diferentes citas, como las de **Leila Slimani, Luis Landero, Javier Cercas o Manuel Jabois**, siendo la más concurrida, la del israelí **David Grossman**.

A destacar también la intervención del escritor **Angel Lertxundi** el primer día del festival, recordando a **Martin Ugalde**, figura indiscutible de la cultura vasca, en el centenario de su nacimiento. También, las palabras de **Kirmen Uribe** desde Nueva York sobre su más reciente trabajo o la charla de **Eider Rodríguez** con **Harkaitz Cano**, sobre la que es su primera novela.

LITERAKTUM



Literaktum_Aiete Piraten istorio bat © Iñaki Rubio

Muchos de estos eventos fueron grabados y fue posible volver a disfrutar de los autores escuchando los podcasts de varios de los encuentros disponibles en la web de Donostia Kultura Irratia (<https://irratia.donostiakultura.eus/es/>) y en las principales plataformas de podcasts.

Además de las conversaciones mantenidas con escritoras y escritores, en **Literaktum** también tuvieron lugar otras actividades que pusieron en diálogo la literatura con otros lenguajes; debates, cursos, lecturas musicales, taller de radio, una obra de teatro, una instalación e incluso cinco exposiciones.

El programa **Literaktum Txikia**, dirigido a los aficionados a la literatura más jóvenes, también resultó exitoso. Cuentacuentos, teatro, la fiesta del Día universal de la infancia, talleres y el concurso de ilustración **Dibuja tu animal fantástico** dieron forma al programa entre otras actividades. Reseñable la participación en este concurso con más de 200 ilustraciones entregadas.



Literaktum Txikia_Aiete Kultur Etxea © Iñaki Rubio

