

2

0

DK

Festival  
CINE Y  
DERECHOS  
HUMANOS

2

1

# 18

## GIZA ESKUBIDEEN ZINEMALDIA FESTIVAL DE CINE Y DERECHOS HUMANOS HUMAN RIGHTS FILM FESTIVAL

**DONOSTIA / SAN SEBASTIÁN / 2021**

23 - 30 apirila / abril / April

Human  
Rights  
Film  
Network

Connecting  
human rights  
film festivals  
around the world



www.zinemaetagizaeskubideak.eus



Debentseak / Patroiztuen / Sponsors



[www.zinemaetagizaeskubideak.eus](http://www.zinemaetagizaeskubideak.eus)  
[www.cineyderechoshumanos.eus](http://www.cineyderechoshumanos.eus)

# Festival CINE Y DERECHOS HUMANOS



Montxo Armendáriz y Puy Oria - Premio 2021

En abril de 2021 pudo celebrarse la edición número 18 del **Festival de Cine y Derechos Humanos**, la que tuvo que ser cancelada el año previo a causa de la pandemia. Fue, eso sí, adaptada a las circunstancias de aforo y horarios, pero con la conciencia de que un festival como éste sigue siendo más necesario que nunca.

Organizado con el Área de Derechos Humanos del Ayuntamiento, la apuesta del certamen por la empatía, la solidaridad y el pensamiento crítico, debe mantenerse fuerte en momentos de miedos, desinformaciones o mensajes simplificadores.

Este 2021 recibían el premio de honor los cineastas **Puy Oria** y **Montxo Armendáriz**, ejemplo de esa misma constancia. El estreno de producciones vascas ocupaba un lugar importante

con el trabajo del **Aita Mari**, la memoria histórica de **Apaiz kartzela** y la mirada valiente de **Vidas menores**. Muy de cerca nos tocaban también las historias de **Traidores**. Por supuesto, el concurso de cortometrajes y la participación juvenil se recuperaron este año.



Javi Julio - Aita Mari



Coloquio

Los lugares para el debate fueron ocupados por más temáticas como la guerra balcánica, el envejecimiento con calidad de vida, o los abusos sexuales en la red. Por primera vez todos los coloquios del Teatro Victoria Eugenia han sido colgados íntegramente en el canal youtube del festival.

Para responder al interés de los centros escolares, pero con seguridad, la oferta educativa de películas se canalizó en formato online, incluyendo presentaciones y guías didácticas, y con muy buena respuesta, por cierto.



Entre las actividades paralelas, hay que destacar la 3ª **Feria Eskura de Recursos Pedagógicos en Derechos Humanos**, así como las exposiciones **Emakumeak Borrokan** y la dedicada a **Jane Goodall**.



Gervasio Sánchez - Álbum de posguerra