

2

0



LARROTXENE
Kultur
Etxea

2

1

LARROTXENE

Kultur

Etxea



Futbolariak eta printzesak - Eidabe

Larrotxene Kultur Etxea, sus dinámicas y programas, se vieron condicionados también por la compleja gestión de la pandemia en el ámbito social y cultural, como en el resto de casas de cultura. No sólo se trató de las medidas higiénicas y sanitarias, de los cambios de aforos o de algunos aplazamientos de actividades que se fueron adoptando en el desarrollo de la oferta, sino también de la respuesta de la ciudadanía en este contexto tan cambiante. En general podemos decir que en 2021 se fue recuperado el ritmo de la casa de cultura y, poco a poco, y en la segunda parte del año, el de las actividades y servicios.

Siguiendo la estela del pasado año, **Larrotxene Bideo** volvió a mostrar su protagonismo en la escena de la ciudad, y fuera de ella, en lo que

al mundo de cine y audiovisual se refiere. Varios fueron los hitos y éxitos que este proyecto fue abarcando. Destacamos el incremento en la **cesión de materiales** (54 en este año) tanto a las producciones surgidas de los cursos dinamizados desde este servicio como a otros trabajos audiovisuales externos que constituyeron, efectivamente, coproducciones de **Larrotxene Bideo**.

Otro elemento fundamental del servicio, que se mide no solo a nivel cuantitativo, es el **asesoramiento y el apoyo a nivel técnico** para nuevos proyectos. Se registraron 275 solicitudes de información fuera del ámbito de los cursos, entre las que el 60% fueron realizadas por mujeres.



Bideoaldia Zineman

En cuanto a la **oferta formativa** considerada como cursos de autoría, 69 fueron los alumnos y alumnas que participaron en las siguientes propuestas: **Dirección de cine**, de **Pablo Malo**; **Guión Avanzado**, de **Michel Gaztambide**; **Sonido y diseño de audio en directo** (euskera), de **Xanti Salvador**; **Producción Audiovisual**, de **Iñaki Sagastume**; **Realización de documentales**, de **Oskar Tejedor**; **Localizaciones en el cine** (euskera), de **Maidier Oleaga**; y **Guiones** (euskera), de **Andoni de Carlos**.

Parte del trabajo realizado durante el curso pudo disfrutarse en la décimo tercera edición de **Bideoaldia** que tuvo lugar en junio y que reunió a 210 personas que asistieron como público en el Teatro Principal: se presentaron cuatro trabajos originados en los cursos, además de cinco coproducciones. Por otro lado, y dentro de la programación del **Zinemaldia**, se proyectó una selección de trabajos surgidos en **Larrotxene Bideo** y acudieron 61 personas.

En cuanto al proyecto **Medialab**, de relatos digitales desarrollado con la metodología **Learning by Doing**, se continuó con la línea de fomentar el aprendizaje colaborativo, con la puesta en marcha de tres proyectos. El primero fue una **webserie** de humor en euskera; el segundo **bQria**, en colaboración con la **Semana de Cine Fantástico y de Terror**, con ocho piezas de promoción de la semana que se han difundido en redes sociales; y, por último, la iniciativa **Toki Alai Erdi Aroa**, motivada por un alumno de los cursos de **Larrotxene Bideo** que además es profesor en dicho centro educativo; este proyecto ha tenido gran repercusión en medios y ha participado en el festival **Begiradak**, obteniendo además el premio joven de **Elhuyar On Zientzia**.

Pero la actividad de **Larrotxene Kultur Etxea** no se ciñó únicamente a su especialización en audiovisuales y cine. La cercanía al barrio mantiene parte de la dinámica del centro, evidenciándose en los últimos meses del año un incremento de solicitudes de **uso de espacios** para reuniones, por ejemplo, y los programas organizados en colaboración con otras entidades de la zona. En este sentido, y cuando las condiciones así lo permitieron, se retomó la iniciativa **Intxaurrondo Kantuz**.

Previamente, en marzo y dentro de la Semana de las Mujeres, se ofreció una actuación en la casa de cultura, de la mano de las actrices vascas **Tessa Andonegi** y **Ainhoa Aierbe** con la obra **Mee Too**.

Larrotxene Kultur Etxea ofreció más opciones de disfrutar del teatro en este 2021. Se retomó el teatro infantil con estas obras que recibieron muy buena acogida por las familias: **Amarru**, del **Mago Tor**; **Futbolariak eta printzesak** de **Eidabe**; **Magia Potagia**, del **Mago Marsel**; **Norbaitek salbatu behar gaitu** de **Skratx!**; y **Urpekakariak**, de **Aissa Insausti** y **Eneko Arrate**.



Amarru - Mago Tor



Indartsuak - Cirmi Chosco



Norbaitek salbatu behar gaitu - Skratx!

Otro programa que se retomó en la ciudad fue el **Teatro de Calle** donde, además de las propuestas del barrio citadas en el apartado de **Intxaurrondo Kultur Etxea**, Larrotxene tuvo ocasión de acoger a **Trapu Zaharra** con su obra para todos los públicos **Turistreatzen**. Lamentablemente, y por cuestiones meteorológicas, hubo que trasladarse a otra fecha y a Intxaurrondo Kultur Etxea la propuesta de **Circo Chosco, Indartsuak**, que tuvo gran aceptación en la sala de actos.

Dentro de la oferta formativa general de Donostia Kultura, y en ambas campañas 2020-2021 y 2021-2022, se ha registrado un menor número de inscripciones, debido a la situación tan compleja que se está viviendo en estos años.

Para finalizar, destacamos que el servicio de **Biblioteca** fue volviendo a recuperar la dinámica previa a la pandemia, y los datos de visitas fueron positivos. En estas visitas, los centros escolares próximos a la casa de cultura volvieron a solicitar su participación en la biblioteca y se planteó que en el próximo año pudieran realizarse sesiones de **Liburu Baby Kluba** para los y las más pequeñas.

ACTIVIDADES

6

Teatro (funciones)
233 usuarias/os

0

Danza (funciones)
0 usuarias/os

0

Música (conciertos)
0 usuarias/os

1

Cine (sesiones)
62 usuarias/os

0

Conferencias y
mesas redondas
0 usuarias/os

60

Exposiciones
209 usuarias/os

29

Reuniones y actividades
de asociaciones
206 usuarias/os

4

Actividades
biblioteca
56 usuarias/os

0

Plus 55
0 usuarias/os

0

Gazteleku
0 usuarias/os

0

Haurtxoko
0 usuarias/os

1

Otros
210 usuarias/os

Total

101

Actividades

976
usuarias/os

SERVICIOS

11.703

visitas
Biblioteca

0

visitas
Ikasgela

0

visitas
Gazteleku

0

visitas
Haurtxoko

0

visitas
Kzgunea
(Navegaciones)

0

visitas
Colección local
de Altza

0

visitas
Colección local de
Altza web

0

visitas
DK Irratia web

0

visitas
Ispilu beltza
magazine-podcast

1.769

visitas
Taller de video

0

visitas
Musikagela

0

visitas
Musika Eskola

0

visitas
Plus 55

Total

13.472

VISITAS

FORMACIÓN

	Cursos ofertados	Cursos realizados	Usuarios/os	Mujeres	Hombres
TOTAL	16	8	139	107	32
CURSOS 2020-2021	4	1	12	5	7
Cursos generales (octubre 2020 - mayo 2021)					
Cursos de autor					
Euskera	0	0	0	0	0
Castellano	0	0	0	0	0
Cursos generales					
Euskera	0	0	0	0	0
Castellano	0	0	0	0	0
Cursos segundo cuatrimestre (inicio febrero 2021)					
Cursos de autor					
Euskera	4	1	12	5	7
Castellano	4	4	41	21	20
Cursos generales					
Euskera	0	0	0	0	0
Castellano	0	0	0	0	0
CURSOS 2021-2022	11	6	75	60	15
Cursos generales (octubre - diciembre 2021)					
Cursos de autor					
Euskera	3	2	15	7	8
Castellano	0	0	0	0	0
Cursos generales					
Euskera	6	3	43	36	7
Castellano	2	1	17	17	0
CURSOS PUNTUALES	1	2	52	42	10
Talleres, seminarios y masterclass					
Euskera	1	1	52	42	10
Castellano	0	0	0	0	0
CURSOS KZgunea	0	0	0	0	0
CURSOS OTRAS ENTIDADES en KZgunea	0	0	0	0	0

Total 15.782 visitas
CASA DE CULTURA