

2020

# DK memoria

LUGARITZ  
Kultur Etxea





Generación Why. Teatro en Vilo.

**Z**alantzarik gabe, esan dezakegu 2020an birusa izan zela gure jarduera guztietan protagonista nagusia, Covid-19 izenekoa alegia, gure bizitzetan sartu baitzen ustekabeen. Martxoaren erdialdetik ekain hasierara, telelana izan genuen tresna nagusi. Jarduera asko utzi behar izan genituen bertan behera udaberrian, edota atzeratu, baina, gehienetan, berriro ekin genien udazkenean.

Giro horretan, urtean egin ohi ditugun jardueren kopurua asko urritu zen. Hori ez ezik, edukiera murrizketak ezarri behar izan genituen kutsatze arriskua gutxitzeko. Antzerkia, zinema, musika, prestakuntza ikastaroak, liburutegia, KZgunea eta abar, denei eragin zieten, gehiago edo gutxiago, pandemia zela-eta egindako murrizketek.

Hala eta guztiz ere, eutsi egin genion antzerki programazioari,

eta lan eta estilo desberdinak izan genituen, bai hemengoak eta bai haragokoak: **Teatro en Vilo**, **Histrion**, **Txalo** edo **Ados Teatroa** izan ziren horren adibide. Familiei zuzenduriko lanen artean, **La Baldufarena** eta **Anita Maravillas & Portal 71**rena nabarmenduko genituzke. Antzerki amateurren, berriz, 2020an ere beren lekua izan zuten bertako konpainia batzuek landutako obrek, hala nola **Emakume Ausartak**, **Nueve Teatro** eta **Les Figuretes** taldeenek.



Ausartak Taldea.



Zoaz pake santuan. Txalo Produksioak.

**Kale antzerkiaz**, berriz, esan dezakegu sail horrek jasan zituela gehien birusaren ondorioak. Zenbait emanaldi bertan behera geratu izanagatik, egin ahal izan genuen **Trapu Zaharra**rena, erreferente handia baita Donostian antzerkia kalera eramateko orduan. Kale-kalean izan ez bazen ere, Antigua, Añorga eta Igeldoko zenbait aretotan bai, eman ziren **Poltsiko Antzerkiaren Jaialdiko** zenbait emanaldi.



Musika ere protagonista izan zen Imanol Larzabal aretoko agertokian. 2020an ere euskal musikaren arloko zenbait artista izan ziren han. Besteak beste, honako artista hauen emanaldiak aipa daitezke: **Mikel Markez, Mikel Urdangarin, Thierry Biscary;** eta horien osagarri, **Donostia Bertsotan**, klasiko bat dagoeneko.

**Erakusketei** dagokienez, Mugikortasun Departamenduak sustatutako batekin hasi genuen urtea, **Eskolara bideak** izenekoak bera, eta haren ondotik etorri zen **Katrin Aldanondorena**, dantza garaikideari buruzko argazki erakusketa. Udako geldialdiaren ondoren, argazki erakusketa gehiago etorri ziren, hala nola **Carmen Hierro** erroxarrarena, zeinak **El juego** izenburupean bete baitzuen Lugaritzeko erakusketa eremua.

**Zinemari** dagokionez, jarraipena eman ahal izan zitzaion Zientzia Fikziozko Filmen Zikloari, eta horri gehitu zitzaizkion Plus 55 programako ohikoa, baita euskararena ere, **Bagera Elkarateak** sustatua, zeinak 2020an hasi baitzuen hain zuzen ere bidea.



Mikel Urdangarin.



Thierry Biscary.



Donostia Bertsotan.

Ikastaro eta lantegien kopuruak behera egin zuen, bai udaberriko itxialdiagatik, bai udazkenean edukierak txikiagotu zirelako. Hala eta guztiz ere, hala telematikoki nola aurrez aurre, behar adinako jarraipena eman ahal izan zitzaion, interesaturiko lagunen eskariari gutxieneko erantzun bat emateko behinik behin.

**Etxekolandia ingurugiro programari** eustea ere lortu genuen; ikasleei zuzendutakoa da, kutsaduraren kontrako neurri berrietara egokitu eta gero.

**Liburutegi zerbitzuari** dagokionez, martxoaren erditik aurrera maileguak ezinezkoak zirenez, behera egin

zuen, batez ere liburutegira joan ohi diren erabiltzaileen kopuru aldetik. Liburutegian egiten ziren jardueri buruz, berriz, gehienei eutsi ahal izan zitzaion, beharrezko ziren babes neurriak ezarri ondoren.

Ez zitzaion gauza bera gertatu **Plus 55** jardueri, zeren eta, adinekoentzat direnez, eta birusaren eragina batik bat haiek jasaten zuteneguz, gehien-gehienak bertan behera geratu baitziren.

Horiez gainera, deitoratzekoa da elkarateek Merkatuan egiten dituzten jarduerak eta Hautxoko eta Gazteleku zerbitzuetakoak ere bertan behera geratu izana pandemia hasi eta gero.



*El juego.* Carmen Hierroren erakusketa.



## Jarduerak

	Kopurua	Erabiltzaileak
<b>GUZTIRA</b>	<b>877</b>	<b>13.580</b>
Antzerki emanaldiak	30	3.514
Dantza emanaldiak	0	0
Musika kontzertuak	6	875
Zine emanaldiak	10	219
Hitzaldiak eta mahai inguruak	0	0
Erakusketak	3	392
Bilerak eta elkarten ekitaldiak	646	6.535
Liburutegiko jarduerak	49	789
Plus 55	103	919
Gaztelekua	15	108
Haurtxokoa	15	229
Bestelakoak	0	0

## Zerbitzuak

	Bisitaldiak
<b>GUZTIRA</b>	<b>21.118</b>
Liburutegia	19.527
Ikasgela	0
Gaztelekua	258
Haurtxokoa	414
Kzgunea (Nabigazioak)	770
Altzako bilduma	0
Altzako bilduma web	0
DK Irratia web	0
<i>Ispilu Beltza</i> magazine-podcast	0
Bideo tailerra	0
Musikagela	0
Musika Eskola	0
Plus 55	149





## Prestakuntza

	Ikastaro eskaintza	Osatutako ikastaroak	Erabiltzaileak Emakumeak   Gizonak	
<b>GUZTIRA</b>	<b>175</b>	<b>116</b>	<b>881</b>	
			665	216
<b>2019-2020 IKASTAROAK</b>	<b>59</b>	<b>32</b>	<b>401</b>	
Ikasturte osokoak (2019ko urria - 2020ko maiatza)				
<b>Egile ikastaroak</b>				
Euskaraz	1	0	0	0
Gaztelaniaz	3	3	46	1
<b>Ikastaro orokorrak</b>				
Euskaraz	20	5	44	13
Gaztelaniaz	17	14	153	41
Bigarren lauhilabetekoak (2020ko otsailean hasita)				
<b>Egile ikastaroak</b>				
Euskaraz	1	1	13	2
Gaztelaniaz	3	2	16	6
<b>Ikastaro orokorrak</b>				
Euskaraz	9	3	9	13
Gaztelaniaz	5	4	22	22
<b>2020-2021 IKASTAROAK</b>	<b>38</b>	<b>21</b>	<b>249</b>	
Ikasturte osokoak (2020ko urria - abendua)				
<b>Egile ikastaroak</b>				
Euskaraz	4	3	21	6
Gaztelaniaz	4	4	40	12
<b>Ikastaro orokorrak</b>				
Euskaraz	15	3	29	7
Gaztelaniaz	15	11	98	36
<b>IKASTARO PUNTUALAK</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
Tailer, mintegi eta masterclassak				
Euskaraz	0	0	0	0
Gaztelaniaz	0	0	0	0
<b>KZgunea IKASTAROAK</b>	<b>34</b>	<b>24</b>	<b>61</b>	
			42	19
<b>BESTE ERAKUNDEAK KZgunean</b>	<b>44</b>	<b>39</b>	<b>170</b>	
			132	38

**KULTUR ETXERA EGINDAKO BISITAK (GUZTIRA): 59.451**