

2020

# DK memoria

ERNEST LLUCH  
Kultur Etxea





Belén Gopegui.



Lucía Baskaran.

Zalantzarik gabe, 2020. urtea pandemiak markaturiko urtea izan zen Ernest Lluh Kultur Etxearentzat ere, beste edozeinentzat bezala. Baina hala eta guztiz ere, kultur etxeak funtsezko lan ildoak eutsi ziren, egokitzeko ahalegin handia eginda.

## PROGRAMAZIOA

Horren adibide ona izan ziren **aurrez aurreko ikastaroak**, martxoan eten eta ondoren **online jarraitu baitzuten**. Hain zuzen ere, Ernest Lluh ikastaro gehien eta ikasle gehien izan zituen kultur etxea izan zen berriz ere 2020an. Zailtasunak zailtasun (oraindik ere baditugu batzuk) 2020-2021 ikasturterako izen-emateak beste urte batzuetakoen parean ibili ziren kopuruen aldetik: 1.000 lagunek baino gehiagok eman zuten izena kultur etxeako ikastaro eskaintza zabalerako.

Pandemia aurreko hilabeteetan, Ernest Lluhek fin eutsi zion **literaturaren eta eztabaida garaikidearen** aldeko apustuari. **Belén Gopegui** eta **Lucía Baskaranek** liburu bana aurkeztu zuten, eta **Alex Grijelmo** hizkuntzalariak hizkuntzaren eta feminismoaren arteko loturez jardun zuen **María Silvestre** irakasle eta Emakundeko zuzendari ohiarekin.

Otsailean, **Korner Kultura & Futbol Festivalaren** hirugarren edizioa egin

zen, normaltasunez egin ere. Proiektu bitxia, Donostia Kulturaren eta Real Sociedaden artean antolatua eta egina, eta pixkanaka sendotuz doana, kulturaren eta futbolaren arteko harremanez interesa duen jende sail bat beretuz doana.

2020an, **Kornerrek** gonbidatu nabarmenak izan zituen berriz ere, hala nola **María Botto, Roberto Olabe, Judith Jáuregui, Javier Aizpurua, Benjamín Prado, Santiago Cañizares, José Luis Garci** edo



Korner Festivala.



**Manuel Vilas.** Horiek solasean jarri, eta talentuaz, futbolari lotutako poesiaz edo atezainaren irudiaren magiaz jardun zuten. Kornerren jardura guztiak, bai edizio honetakoak eta bai aurrekoetakoak, eskura daude festibalaren webean ([www.kornerfestibala.eus](http://www.kornerfestibala.eus)).

Otsaila izan zen **Poltsiko Antzerkiaren** hilabetea ere. Tabernak bete zituen proposamen eszeniko jostagarri eta abangoardistei esker, urtetik urtera handituz doan jende kopuruaren gozamenetarako. **Belén Cruz** eta **Mila Espigaren *Anarkía relacional***; **Barry Barrezen *Irlandar eta euskaldun***; eta **Sol Maguna** eta **Gemma Martínezen *Monolokos*** izan ziren Amarako tabernetan programaturiko antzezlanak.

Baina pandemia etorri, eta kultur etxea itxi behar izan zen hilabete batzuetan, eta **horrek galarazi zuten Poesialdiaren beste edizio bat egitea.** Donostiako Poesia Astearena alegia, programa iragarrita zegoen arren. Hein batean, udazkenean berreskuratu ahal izan zen; esate baterako, **Antonio Colinasi** elkarrizketa, zeina gure garaiko poeta handienetako bat baita gaztelaniaz, baita **Amalia Iglesias** poeta eta editorearena ere.

Azaroan, berriz, Ernest Lluch Kultur Etxearen urteko apustu etako bati berrekin zitaiaon: **Bigara (Itziar Aranburu eta Jon Ander Garcia)** artista bikotearen **Abereba** erakusketaren ekoizpena, izen bereko palindromo liburuan oinarritua. Erakusketaren inaugurazioan, palindromo performancea egin zuten bi artistek, eta sorkuntza proiektu horren potentzial handia jarri zuten agerian.

Eta 2020an ezin nabarmendu gabe utzi ekitaldi berezi-berezi bat: **Ernest Lluchi eta hark emandakoari egindako omenaldia, ETak hil zuela 20 urte bete zirenean.** Abenduaren 10ean, Joan Esculies, Enric Lluch eta Odón Elorza aritu ziren solasean intelektual eta politikari katalanaz, zeinak oso harreman estua izan zuen Donostiarekin.

Bestalde, esan beharrekoa da ezen, itxita egon behar izan zuen hilabeteetan izan ezik, Ernest Lluch Kultur Etxeak martxan izan zituela bere ohiko programak 2020an ere, hau da, haurrentzako antzerkia, zinekluba edo literatur solasaldiak.

## ZERBITZUAK

Kultur etxeak eskaintzen dituen **zerbitzuei** dagokienez, liburutegia izan zen berriro bihotza, zalantzarik gabe; pandemiak ekarritako zailtasun ugariak gainditu zituen, zerbitzuak eta programak unez unez egokituz, betiere ahalik eta jardun handienari eusteko helburuarekin. Eta hori ez ezik, kultur etxea ekainaren hasieran berriro ireki zenetik, konfinamenduaren

ondoren, Ernest Lluch-eko liburutegiak ekinbide berriak jarri zituen martxan, hala nola: **Zeuren irakurle, Gu kontalari,** Lehen Hezkuntzan irakurketa sustatzeko programa; mintzalagunak, euskara praktikatzeko taldeak; zenbait buletin eta irakurketa ohar; edota **Amaraura** atalaren garapena, Amarako auzoaren oroimenari eta historiari buruz, **DonostiaTEKA** proiektuaren barruan, Donostiako Liburutegi Zerbitzuaren bultzadaz.

**Plus 55** zerbitzuak ere berrekin zion udazkenean, eta merezi du nabarmentzea **Aztarnak** kontakizun laburren lehiaketaren edizioa, zeinak inoiz baino original gehiago jaso baitzituen 2020an. Adinekoentzako literatur sorkuntzako proiektu bat da, zeina hazten ari den lau edizio egin eta gero.

Amaitzeko, aurki irekiko dira berriro Haurtxoko eta Gazteleku zerbitzuak egun duten kokagunean, Olaeta parkean; eta aurrera doaz instalazio berriak egokitzeko lanak ere, Ernest Lluch Kultur Etxearen aldamenean.

Esandako guztiari esker, erabiltzaileak ere eta gero eta gehiago ari dira etortzen, urriaren hasieran zerbitzuak eta programak osorik berrezarri zirenetik. Erantzun horrek baikortu egiten gaitu geroari begira, eta sinetsita gaude laster utziko ditugula atzean pandemiaren hilabeterik zailenak.

**AZTARNAK**  
IV IPUIN LABURREN LEHIAKETA IV CERTAMEN DE RELATO CORTO



Lehen amodioa. Agerre Teatroa.



## Jarduerak

	Kopurua	Erabiltzaileak
<b>GUZTIRA</b>	<b>367</b>	<b>9.681</b>
Antzerki emanaldiak	10	728
Dantza emanaldiak	0	0
Musika kontzertuak	0	0
Zine emanaldiak	15	475
Hitzaldiak eta mahai inguruak	10	466
Erakusketak	4	2.514
Bilerak eta elkarten ekitaldiak	84	973
Liburutegiko jarduerak	101	1.023
Plus 55	46	2.217
Gaztelekua	43	594
Haurtxokoa	54	691
Otros	0	0

## Zerbitzuak

	Bisitaldiak
<b>GUZTIRA</b>	<b>54.723</b>
Liburutegia	48.424
Ikasgela	0
Gaztelekua	948
Haurtxokoa	1.085
Kzgunea (Nabigazioak)	3.481
Altzako bilduma	0
Altzako bilduma web	0
DK Irratia web	0
<i>Ispilu Beltza</i> magazine-podcast	0
Bideo tailerra	0
Musikagela	0
Musika Eskola	0
Plus 55	785



## Prestakuntza

	Ikastaro eskaintza	Osatutako ikastaroak	Erabiltzaileak Emakumeak   Gizonak	
<b>GUZTIRA</b>	<b>237</b>	<b>163</b>	<b>2.112</b>	
			1.503	561
<b>2019-2020 IKASTAROAK</b>	<b>83</b>	<b>47</b>	<b>1.044</b>	
<b>Ikasturte osokoak (2019ko urria - 2020ko maiatza)</b>				
<b>Egile ikastaroak</b>				
Euskaraz	1	0	0	0
Gaztelaniaz	8	7	293	134
<b>Ikastaro orokorrak</b>				
Euskaraz	28	10	123	21
Gaztelaniaz	26	22	279	72
<b>Bigarren lauhilabetekoak (2020ko otsailean hasita)</b>				
<b>Egile ikastaroak</b>				
Euskaraz	2	1	5	5
Gaztelaniaz	3	2	21	6
<b>Ikastaro orokorrak</b>				
Euskaraz	8	0	0	0
Gaztelaniaz	7	5	56	29
<b>2020-2021 IKASTAROAK</b>	<b>51</b>	<b>37</b>	<b>718</b>	
<b>Ikasturte osokoak (2020ko urria - abendua)</b>				
<b>Egile ikastaroak</b>				
Euskaraz	1	0	0	0
Gaztelaniaz	10	10	288	104
<b>Ikastaro orokorrak</b>				
Euskaraz	19	7	58	6
Gaztelaniaz	21	20	202	60
<b>IKASTARO PUNTUALAK</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	
<b>Tailer, mintegi eta masterclassak</b>				
Euskaraz	0	0	0	0
Gaztelaniaz	0	0	0	0
<b>KZgunea IKASTAROAK</b>	<b>46</b>	<b>27</b>	<b>115</b>	
			54	61
<b>BESTE ERAKUNDEAK KZgunean</b>	<b>57</b>	<b>52</b>	<b>235</b>	
			124	63

**KULTUR ETXERA EGINDAKO BISITAK (GUZTIRA): 112.472**