

2020

DK memoria

EGIA
Kultur Etxea





El Festín de los Cuerpos. Danza Mobile.

2020. urtea bi etapetan banatu zen: urtarrilean hasi, martxoan etena etorri, eta irailean berrekin zitzaien. Une oro, kultur eragileen, elkarten eta, batez ere, Egia Kultur Etxearen erabiltzaileen jokaera eredugarria izan da.

Gorabeherak gorabehera, hala kultur etxean nola auzoan eskainitako jarduerak eta zerbitzuek benetako babesa izan zuten urteotan modu aktibo eta dinamikoan haietan parte hartu duten pertsonen aldetik.

Emakumeek kooperatiba palestinoetan duten egoerari buruzko argazki erakusketa



JARDUERAK ETA ZERBITZUAK

Tailerrek eta ikastaroek oso harrera ona izan zuten, aurreko urteetan bezala. Adin guztietako parte-hartzaileak egunero etorri ziren zenbait arlotan parte hartzera: yoga, jostintza, DJ, dantza garaikidea, marrazkia edo kakorraz-lana, besteak beste.

Liburutegia, berriz ere, eta modu berezian 2020an, erreferentziazko lekua izan zen. CD, DVD eta liburuen mailegu zerbitzua ere funtsezkoa izan zen. Jardueretara ere jende asko etorri zen, interes handiz: literatur solasaldiak, irakurketa errazeko lantegia, liburu aurkezpenak (hala nola **Itxaro Bordaren Boga Boga** edo Ipuinaren Orduaren proiektu berria, **Zeu irakurle, Gu kontalari**)... Denetan izan zen nabarmena irakurzaileen presentzia.

Musikagela zerbitzuan ia 40 musika talde izan ziren, eta soinu bete zuten kultur etxeko beheko solairua. **Susmara** taldeak

Escarcha bere bigarren singlearen bideoa grabatu zuen entsegu aretoetan. Erreferentziazko lekua izaten jarraitzen du Donostia osoko musikazaleentzat.

Zailtasunak zailtasun, **Plus 55ek** eutsi egin zion bere jardunari. Tailerrak eskaintzeaz gainera, **ON DO KORI** eutsi zion, komunitatearentzako dantza eta antzerki proiektuari, **Mafalda Saloio**ren eskutik. Ahal izan zen heinean, esperientzia horretan parte hartzen dutenen lankidetzari esker, dinamika online eskaini zen martxotik ekainera bitarte. Oso harrera ona izan zuen jarduerak, eta oso balorazio onak izan zituen.

ANTZERKIA ETA DANTZA

Bestalde, oso babes handia izan zuen Euskal Antzerkiaren programak: **Artedrama, Axuti!, Dejabu Panpin Laborategia, Xake Produkzioak, Aldatzen Laguntzen Antzerki Taldea eta Amancay** eta **Iraia Elias**. Programazioak testuaren eta aktore lanaren aldeko apustua



Lü. Maduixa.

egin zuen. Funtzio guztietan izan zen sarrera salmenta, eta batzuetan leku guztiak bete ziren.

Poltsiko Antzerkiaren Jaialdiko sorkuntza lehiaketako bi lan irabazleak, **Matriuska** eta **Esnatu naiz**, auzoko bi areto enblematikotan eman ziren, **La Taberna de Aitor** eta **Le Bukowski**-n. **Egiatarrak** erretiratu elkarteko kideek bat egin zuten jaialdiarekin, eta **Noemi Ruiz** eta **Asier Hormazaren** umoreaz gozatu zuten.

Ttan Ttakun Irrati Festak 17. edizioa egin zuen, eta parte-hartze handia izan zen hala jendearen nola taldeen aldetik: Koban, Unidad Alavesa, Dogo, Bullet Proof Lovers, Señor no Sarkastic, Lola Mento, Lanbroa (Teknosis), Azken Dantza, Emesutan + Pemaulk, Kokonauta + R.K. Mari. Askotariko estiloak, eta gaurkotasun handikoak denak ere.

Dantzari dagokionez, 2020an ospe handiko konpainiak izan genituen. Urtean zehar, jarraipena izan zuten egonaldien programak eta sorkuntzari laguntzekoak, eta kultur etxean estreinaldiak eta jarduera paraleloak eskaini ziren. Dantza, beraz, apustu handi eta erabatekoa izan zen **Gazteszenaren** programazio barruan, eta erreferente bihurtu zuen gure agertokia dantza garaikidearen arloan.

La intrusa (Espainiako Dantza Sari Nazionala 2015ean), **Lasala, Osa + Mujika, Adriana Bilbao, Daniel Abreu** (Espainiako Dantza Sari Nazionala 2014an), **Danza Mobile,**

Brodas Bros, Maduixa (Feten saria 2020an), **Iron Skulls, Marco Vargas & Chloé Brûle, Elirale, Ertza** eta **Sharon Fridman.**

Mark Jürgen andoaindar artistak, zeina Islandian bizi baita, argazki eta poesiako erakusketa bat aurkeztu zuen, **I Miss the Days Chasing Lights** izenekoa. **Aurora Bengoetxearen** lan grafikoaren eta paper gaineko



Losser. Osa + Mujika.



Burdina. Adriana Bilbao.



Zaldi Urdina. Artedrama + Axut! + Dejabu.



Birritan bortxatua. Aldatzen Laguntzen Antzerki Taldea.

margolanen atzera begirakoaz gozatzeko aukera izan genuen, baita argazki erakusketa bikain batez ere, zeinaren bidez emakumeak kooperatiba palestinoetan duen egoera ezagutu baikeuden.

2020. urtean, inoiz baino gehiago jardun genuen talde lanean, eta indartu egin genituen Egia auzoko erabiltzaile eta elkarteekiko harremanak. Horren adibide argia da **Euskaraldia** ospatzeko aurkeztu zen programa, auzoko **Egia Euskaraz** eta **Egia Bizirik** elkarteekiko lankidetzan. Bertan, **Txirri, Mirri eta Txirribitonek *Bart, non ote nintzen?*** lana estreinatu zuten Gazteszenan, **Karmele Jaiok *Aitarene etxea*** aurkeztu zuen, eta **Rafa Rueda** musikariak ***Hitzen ahairea*** ikastaroa eman zuen. Programa **Xabier Artieda** aktore gazteak osatu zuen, ***Zaldi urdina*** eta ***Matriuska*** antzezlanen testuak jokatuz (oraingoan, antzokira egokiturik) eta ***Zeu irakurle, Gu kontalari*** programakoak.

Egia Kultur Etxean, positiboki baloratzen dugu 2020. urtea, eta uste dugu erabiltzaileak ere, eta bereziki **Gazteszenara** etorri ziren ikus-entzuleak, bat datozela gurekin. Urte horretan, gainera, kultur exean lehentasuna izan zuen eragile, konpainia eta kultur

kolektiboei babes emateak. Konpromisoa, profesionaltasuna eta eskuzabaltasuna ezinbesteko izan ziren gizarte eta kultur dinamika gozagarria garatu ahal izateko. Horrek lagundu digu aurrera egiten, eta irakatsi digu proiektu berriei begira jartzen.



It's a wrap.
La Intrusa.



Kottondarrak.
Anita Maravillas
& Portal 71



Fadoak entzuten zituena gizona.
Xake Produksioak.



Jarduerak

	Kopurua	Erabiltzaileak
GUZTIRA	319	9.886
Antzerki emanaldiak	26	2.433
Dantza emanaldiak	19	2.030
Musika kontzertuak	1	700
Zine emanaldiak	7	197
Hitzaldiak eta mahai inguruak	1	25
Erakusketak	3	1.037
Bilerak eta elkarten ekitaldiak	133	1.290
Liburutegiko jarduerak	75	933
Plus 55	7	758
Gaztelekua	46	433
Haurtxokoa	0	0
Bestelakoak	1	50

Zerbitzuak

	Bisitaldiak
GUZTIRA	13.828
Liburutegia	9.708
Ikasgela	720
Gaztelekua	1.239
Haurtxokoa	0
Kzgunea (Nabigazioak)	1.183
Altzako bilduma	0
Altzako bilduma web	0
DK Irratia web	0
<i>Ispilu Beltza</i> magazine-podcast	0
Bideo tailerra	0
Musikagela	882
Musika Eskola	0
Plus 55	96



Prestakuntza

	Ikastaro eskaintza	Osatutako ikastaroak	Erabiltzaileak Emakumeak Gizonak	
GUZTIRA	276	221	1.891	
			1.464	427
2019-2020 IKASTAROAK	54	34	549	
Ikasturte osokoak (2019ko urria - 2020ko maiatza)				
Egile ikastaroak				
Euskaraz	0	0	0	0
Gaztelaniaz	0	0	0	0
Ikastaro orokorrak				
Euskaraz	30	14	168	33
Gaztelaniaz	24	20	314	34
Bigarren lauhilabetekoak (2020ko otsailean hasita)				
Egile ikastaroak				
Euskaraz	0	0	0	0
Gaztelaniaz	0	0	0	0
Ikastaro orokorrak				
Euskaraz	0	0	0	0
Gaztelaniaz	0	0	0	0
2020-2021 IKASTAROAK	36	30	346	
Ikasturte osokoak (2020ko urria - abendua)				
Egile ikastaroak				
Euskaraz	0	0	0	0
Gaztelaniaz	0	0	0	0
Ikastaro orokorrak				
Euskaraz	18	12	120	13
Gaztelaniaz	18	18	190	23
IKASTARO PUNTUALAK	8	4	28	
Tailer, mintegi eta masterclassak				
Euskaraz	5	2	5	5
Gaztelaniaz	3	2	4	14
KZgunea IKASTAROAK	22	15	64	
			30	34
BESTE ERAKUNDEAK KZgunean	156	138	904	
			633	271

KULTUR ETXERA EGINDAKO BISITAK (GUZTIRA): 55.451