

**Programazioa
ZINEA ETA IKUS-
ENTZUNEZKOAK**





kus-entzunezkoen programazioak erakargarri handienetako bat dira donostiarren aisialdirako; dagoeneko ondo finkatutako edukiak dituzte, bai eta eduki berriak ere, elkarteen edo eragile pribatuen ekimenaren ondorioz.

Donostia Kulturaren programarik beterranoena **Nosferatu** da, zeinak dagoeneko bere lekua egina baitu Tabakaleraren programazio-mahaian. 2019an, **Agnès Vardari** eskainitako aldiaren ondoren, **Rainer Werner Fassbinder** zinegile alemanaren atzera begirako oso eta asmo handikoari ekin dio.

DK-k 2019an diruz lagundutako Zinemaldien artean, **Dock of the Bay** dokumental musikalen zinemaldiaren **XII. edizioa** egin da; bai eta **Nazioartekio Itsaspeko 43. Zinema Zikloa** eta film laburrei eskainitako **Donoskino III** ere.

Bang Bang Zinema Antzoki Zaharretik bereizi ezin den harribitxi bat da, jendeak beti-beti betetzen baitu aretoa, zine mitikoenaren aldeko esperientzia kolektiboaren bila, giro eta parte-hartzerik onenean.

FICA jaialdia ere, lotura estukoa zenbait kirolekin, bigarren urtez etorri da, Zinea eta Atletismoa goiburutzat hartuta, eta **SAIL IN** lehen aldiz iritsi da Donostiara, begia nabigazioaren munduan ipinita. Bestalde, sendotuago daude Zineari eta Mendiari eskainitako **Menditour** saioak. Eta **Korner, Kultura & Futbol festibala** delakoan, berriz, zineak leku nabarmena izan zuen bigarren edizioan ere, bi film handi eskaini baitziren.



Agnès Varda, Nosferatu zikloa

Antzoki Zaharrak hirugarren aldiz hartu du **Beste begiradak** lehiaketaren amaierako gala, zenbait kolektiboren zine amateurrari eskainia, bereziki gazteenei. Etorkizuneko ikus-entzule eta sortzaileekiko lan hori egiten da, halaber, **Euskara Zine Aretoetara** programan ere. Tinkorekin itundutako programa



Sail in Tour

bat da, eta milaka ikasle jartzen ditu pantaila handiaren aurrean ikasturte osoan zehar.

Helburu gisa edota beren mezua hedatzeko asmoz ikus-entzunezkoak erabili duten beste kolektibo izaera sozialagoko batzuei ere lagundu zaie: **Atzegi, Bideak Zabalduz** ekinbidea, **Manos k**



Fassbinder, Nosferatu zikloa



Programazioa: ZINEA ETA IKUS-ENTZUNEZKOAK

Donostia Kultura memoria

2019

rien eta Emakumeen Etxea

(VII. Jardunaldiak Emakumeek egindako Zinemaz: Zinegile argentinarrak). **Zinegoak** zinemaldiak Donostiaraino luzatu zituen besoak Ehgam eta Gehitoren bitartez, eta azken elkarte horrek omenaldi-erakusketa antolatu zion **Almodóvarri** Donostiako Zinemaldian, San Jeronimo kaleko gure aretoan.

Kresala zineklubak ere bere ohiko saria eman zuen urte hondarrean, film batekin batera. Eta gure aretoak paregabeak dira, halaber, euskal produkzio garrantzitsuen *première*etarako: **Elkano, lehen mundu bira** animaziozkoa, ETBren **Ihesaldia** minisaila, **Ez, eskerrik asko!**, **Gladys leihoa** eta **La marcha de San Sebastián** film laburra.

Beste programazio batzuei ere lagundu zaie, hala nola **Zinema Hondartzan** Aste Nagusian, eta euskarazko filmen kultur banaketarako **Filmazpit** programaren jarraipenari: horiek osatu dute gure Zine Arloaren lan-urtea.



Rafiki, Zinegoak



Zine eta Kultura Askeko Zinemaldia



Marianne, Dock of the bay

	Egunak	Saioak	Ikusleak euskaraz	Ikusleak gazteleraz	Ikusle guztiak
GUZTIRA	128	183	19.481	25.324	44.805
Nosferatu	38	38	640	2.958	3.598
Beldurrezko eta Fantasiarazko Astea	8	37	2.711	7.316	10.027
Giza Eskubideen Zinemaldia	12	29	4.941	5.093	10.034
Dock of the Bay	2	6	0	1.480	1.480
Bang Bang	5	5	0	2.500	2.500
Tinko	33	35	9.145	0	9.145
Beste saio berezi batzuk	30	33	2.044	5.977	8.021