



MEMORIA 2016

ERNEST LLUCH
KULTUR ETXEA



Put yourself in my place, Ida Hansson & Milijana Babić erakusketa

2016 urte betea izan zen Ernest Lluch Kultur Etxean. **Eztabaida, literatura, sorkuntza** eta arloen arteko **elkarrizketa** izan zituen bere programazioko ildoak.

Erakusleihoa programak biltzen du ondoen espiritu hori. Espazio ireki bat da, proposamen hibrido eta arriskatueta irekia, zeinek arte-hizkuntzaren nahasketa arakatzen baitute. 2016ko lanen artean, nabarmentzekoak dira, esate baterako, **Nola belztu behar zuria**, Bide Ertzean taldearen eta Metrokoadroka Kolektiboaren arteko lankidetzak, Oier Guillan eta Asier Sarasolarekin; **Gaizki moldatzen dira**, Gari, Iñigo Astiz eta Oier Larrañagarekin; **Dalí en blanco y negro** mikroantzerkia, Unai Izquierdo eta Gemma Martínezekin, edo **El arte de la siesta y la contemplación** kontzertua, Elena Setién eta Beatriz Setiénekin.

Poch musikari eta kantari donostiarraren irudia ere zenbait ertzetatik arakatu zen, apirilean programaturiko ziklo batean. Abiapuntua **Derribos Arias** liburuaren aurkezpena izan zen, Carlos Rego musika-kazetariak idatzitako liburuarena. Autorearekin batera, **Alejo Alberdi** eta **Rafael Berrio** aritu ziren. Berriok kontzertu gogoangarria eman zuen solasaldiaren ondoren, eta, ikus-entzuleak guztiz alde zituela eta bere estilo hain bereaz, Pochen kanta ezagun asko interpretatu zituen. Zikloan, izan ziren **bi erakusketa** ere: **Pochen collageen** birproduktzioa eta proiektu oso berezi bat, Ernest Lluch Kultur Etxeak ekoitzia: **Pochicuentos**. Marivi Ibarrolak 80ko hamarkadan Zurriolako hondartzan Pochi egindako argazki sorta bat, Germán Coppiniren testu argitaratu gabe batzuekin batera.

Hori ez zen izan Ernest Lluchek 2016an produtzituriko erakusketa bakarra.

Universo Z Unibertsoa, Juan Herrero eta Lance argazkilariena, eta **En clave personal** proiektu kolektiboa, Javi Etchezarreta, Gari Garaialde, Rafa Gutiérrez, Javier Hernández, Juan Herrero, Ion Urbe eta Josu Trueba fotokazetariena, biak ere sorkuntza sustatzeko helburuaren adierazle argiak. Kapitulu horretan, azpimarratzekoa da, halaber, EHUKo Pintura Masterrarekiko lankidetzak. Horren barruan, Ernest Lluchek ikasle baten edo gehiagoren erakusketa bat ekoitzi ohi du urtero.



Nola belztu behar zuria kontzertu-errezitaldia



Pochipuinak, Marivi Ibarrola & Germán Coppini



ERNEST LLUCH

Kultur Etxea



Jon Busseloren kontzertua Via Foran

Literatura protagonista da beti Ernest Lluh Kultur Etxearen programazioan.

Santiago Roncagliolo, Bernardo Atxaga, Luis García Montero edo **Aixa de la Cruz** izan ziren 2016an gonbidatutako autore batzuk. Literatur jardueren artean, **Hitzak denboran** hitzaldi eta irakurketen zikloa nabarmendu zen, Txirrita, Baroja, Blas de Otero, Lorca eta Unamunoren bizitza eta obra jorratu zituen, 2016an horien urteurrenak ospatu zirela eta.

Solasean... eta **Zientziaren bide berriak** izan ziren, beste urte batez,



Luis García Montero

Ernest Lluh Kultur Etxearen beste ildo nagusi batzuk; besteak beste, **Ramon Saizarbitoria** eta **Marta Macho Stadler** izan genituen gonbidatu. Eta beste hainbeste Kultur Ekintzak antolaturiko sareko zenbait jaialdi eta programari dagokienez ere: **Poltsiko Antzerkia, Olatu Talka, Literaktum, Kale Antzerkia** edo **Abesbatzen Astea**.

Eta, nola ez, **zinea**. Asteleheneroko hitzordua, 2016a urterik onenetakoa izan baitzen: **8 ziklo, 32 film, 2.500 ikusletik** gora. Autore-zinea, generokoa, klasikoa, garaikidea... Dena sartzen da zineklub honetan, 10 urte baino gehiagoko ibilbidea baitu.

Ernest Lluh-eko **Liburutegian** hainbat berritasun izan ziren. Liburutegi hori Donostiako bisitatuenetarikoa bat izan zen. Otsailean, **automailegu**-zerbitzua jarri zen abian, irakurleei beren maileguak errazteko. Urte horretan sendotu zen liburu elektronikoaren zerbitzua ere, eLiburutegia, 2015aren erdialdean abian jarria.

Liburutegiaren ekinbideen artean aipatzekoa da, noski, **Amaraura**, zeinak mikrosite bat estreinatu baitzuen, non ikus baitaiteke nola joan den handituz proiektu hori, Amararen historia, memoria eta ondareari buruzkoa. 2016an ireki zen beste lan-ildo bat ere, **Amarapedia**

atalaren barruan. QR kodeak ipini ziren auzoko zenbait puntutan, euskarazko wikipediarekin lotuak, Amarako toki, eraikin edo pertsonen buruz.

Amaitzeko, esan behar da Ernest Lluh buru izan zela 2016an bi atal garrantzitsutan Donostia Kulturaren kultur etxeen sarean: denen artean ikastaro eta ikasle gehien izan zituen Kultur Etxe honek, eta bere aretoen lagapen gehien egin zizkien kultur elkarte eta eragileei.



Automailegu zerbitzua



ERNEST LLUCH

Kultur Etxea

JARDUERAK		
	KOPURUA	ERABILTZAILEAK
GUZTIRA	454	15.505
Antzerkia	24	2.450
Dantza	1	65
Bideoa	34	2.051
Musika	8	1.019
Hitzaldiak	13	684
Erakusketak	8	2.112
Bilerak eta elkarten ekitaldiak	245	5.023
Liburutegiko jarduerak	116	1.856
Besteak	5	245
ZERBITZUAK		
	KOPURUA	ERABILTZAILEAK
GUZTIRA	574	145.727
Liburutegiko bisitariak		119.002
Haurtxokoa	239	7.253
Gaztelekua	118	5.849
Plus 55	79	2.625
KZgunea	67	10.375
IT Txartela	71	623



Prestakuntza **EMAKUMEAK**

	GUZTIRA		EUSKERAZ		GAZTELANIAZ	
	KOPURUA	ERABILTZAILEAK	KOPURUA	ERABILTZAILEAK	KOPURUA	ERABILTZAILEAK
2015/16 ikastaroak	46	798	10	133	36	665
2016/17 ikastaroak	39	650	8	78	31	572

Prestakuntza **GIZONAK**

	GUZTIRA		EUSKERAZ		GAZTELANIAZ	
	KOPURUA	ERABILTZAILEAK	KOPURUA	ERABILTZAILEAK	KOPURUA	ERABILTZAILEAK
2015/16 ikastaroak	46	225	10	27	36	198
2016/17 ikastaroak	39	216	8	26	31	190

BISITARIAK GUZTIRA: 264.656