



MARTXOA · 14 · 17 · M A R Z O

XXVII dFERIA

OREKA
EQUILIBRIO



15
martxoa
marzo

ANTZERKIA/TEATRO

EL REY TUERTO

INEXTREMIS

Antzoki Zaharra / Teatro Principal
Fundación SGAE Gunea

18:30 (90 min)

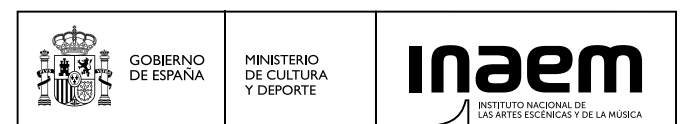
Estreinaldia Euskal Herrian
Estreno en Euskadi

Castellano

Antolatzailea / Organizador



Babesleak / Patrocinadores



Laguntzaileak / Colaboradores



fundación sgae fundazioa



AC/E
ACCIÓN CULTURAL
ESPAÑOLA



Bi lagun, Lidia eta Sandra, elkar ikusi gabe luze egon ondoren, bikoteen arteko afari bat antolatzea erabaki dute bata bestearen mutil laguna ezagutzeko. David, istiluen aurkako polizia bat, eta Ignacio, gizarte-dokumentalista bat, begi bat galdutakoa manifestaldi batean gomazko pilota baten erruz. Hori guztia, politikari baten hitzaldiek girotuta, hura ere bertan baita. Hala hasten da komedia garratz hau, sinesteen hauskortasunari, gizarte-rolen zer-nolakoari eta egiaren bilaketari buruzkoa. Errege begi-bakarrak adierazpen-eskubidearen, gizarte-kontrolaren, etikaren eta moralaren arteko bidegurutzean jarri nahi gaitu indarraren gehiegizko erabilera dela-eta.

Dos amigas, Lidia y Sandra, que llevan mucho tiempo sin verse, deciden organizar una cena de parejas para así conocer a sus respectivos novios: David, un policía antidisturbios, e Ignacio, un documentalista social que perdió un ojo por culpa de una bola de goma que le golpeó en una manifestación. Todo ello amenizado por los discursos de un político, que está más que presente. Así empieza una comedia ácida sobre la fragilidad de las convicciones, la naturaleza de los roles sociales y la búsqueda de la verdad. El rey tuerto pretende colocarnos en la encrucijada entre el derecho a la expresión, el control social, la ética y la moral en el uso desmedido de la fuerza.

Zuzendaritza / Dirección: Fernando Bernúes. **Interpreteak / Intérpretes:** Txori García Uriz, Iratxe García Uriz, Leire Ruiz, Oier Zuñiga, Ion Barbarin. **Eszenografiaren diseinua / Diseño de escenografía:** Fernando Bernúes. **Jantzien diseinua eta errealizazioa / Diseño y realización de vesturio:** Ana Turrillas. **Argiztapen diseinua eta errealizazioa / Diseño y realización de iluminación:** David Bernués (Acrónica Producciones). **Ekoizpena / Producción:** Ane Antoñanzas. **Diseinu grafikoa / Diseño gráfico:** Oier Zuñiga. **Koprodukzioa / Coproducción:** Inextremis, Tanttaka Teatroa