



MARTXOA · 14 · 17 · MARZO

XXVII dFERIA

OREKA
EQUILIBRIO



15
martxoa
marzo

DIZIPLINA ANITZA / MULTIDISCIPLINAR

BOGUMER (O HIJOS DE LUNACHARSKI)

CÍA VERO CENDOYA

Victoria Eugenia

20:30 (70 min)

Estreinaldia Euskal Herrian
Estreno en Euskadi

Antolatzailea / Organizador

dFERIA
DONOSTIA / SAN SEBASTIÁN

DONOSTIA
SAN SEBASTIÁN

donostia
kultura

Babesleak / Patrocinadores



Laguntzaileak / Colaboradores



fundación sgae fundazioa



AC/E
ACCIÓN CULTURAL
ESPAÑOLA



1918an, Nikolas I.a tsarra tronugabetu eta urtebetera, Anatoli Lunatxarskik, Leninen Irakaskuntza Publikorako komisarioa eta gerora Espainian II. Errepublikan enbaxadore izan zenak, epaiketa antolatu zuen Moskun Jainkoaren kontra, non genozidioa leporatu baitzitzaion eta heriotza-zigorra eman. Biharamuneko egunsentian, fusilamendu-pelotoi batek tiroka jardun zuen airera, Moskuko zerurantz: Jainkoa exekutatu zuten. Baina Jainkoa hil bada, noren eskuetan jarri gure patua? Orduan, norengana jo errudunen bila?

En 1918, un año después del derrocamiento del zar Nicolás I, Anatoli Lunacharski, comisario de Instrucción Pública de Lenin y posterior embajador en España durante la Segunda República, organizó en Moscú un juicio contra Dios donde se le imputó por genocidio y se le condenó a muerte. Al alba del día siguiente un pelotón de fusilamiento disparó ráfagas al aire hacia el cielo de Moscú: Dios había sido ejecutado. Pero cuando Dios ha muerto, ¿a quién encomendamos nuestro destino? Entonces, ¿a quién señalamos al buscar culpables?

Zuzendaritza eta koreografia / Dirección y coreografía: Vero Cendoya. **Dramaturgia:** Vero Cendoya, Israel Solà. **Interpreteak / Intérpretes:** Anna Barrachina, Natalia D'Annunzio, Linn Johansson, Hansel Nezza, Jem Prenafeta, Carlos Fernández, Laia Martí. **Musikaren sorkuntza / Creación musical:** Adele Madau. **Soinu-espazioa / Espacio sonoro:** David Solans. **Argiztapenaren diseinua eta gun e eszenikoa / Diseño de luces y espacio escénico:** CUBE.bz. **Eszenografiaren eraikuntza / Construcción escenografía:** Kike Blanco. **Figurinismoa / Figurinismo:** Pau Aulí. **Irudia / Imagen:** Kiku Piñol. **Zuzendari laguntzailea / Asistente de dirección:** Laura Alcalà. **Jantzien laguntzailea / Asistente de vestuario:** Oriol Corral. **Koreografia / Coreografía rítmica:** Isabel Tapias. **Argazki laguntzailea / Asistente de foto:** Dani Pujalte. **Birako teknikaria / Técnico de gira:** Arnau Maestro. **Ekoizpena / Producción:** Albert Baldomà, Lúdia Serrat. **Management:** Fani Benages Biel Martínez. **Komunikazioa eta prentsa / Comunicación y prensa:** Elisenda Riera. **Administrazioa / Administración:** Joan Fabregat. **Eskerrak / Agradecimientos:** Mili García, Raphael Holzer Carla Torres, Jordi Barrachina, Sandra Carrau, Ester Nadal, Rai Borrell, Rafató teatre, Complex esportiu de Tarragona