

ANTZERKIA/TEATRO

UN VIAJE A AMÉRICA

TANTTAKA TEATROA

Intxaurrondo K.E. 11.15 70 min Castellano

martxoa

marzo

Antolatzailea / Organizador



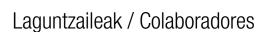


Babesleak / Patrocinadores





























Un viaje a América bi nerabe euskaldunen istorioa da, Jone eta Maria, zeinak Estatu Batuetara joan dira ikasturte osorako. Bi nerabeak oso desberdinak dira, eta ez dute elkar ulertzen. Jonek iritzi ona du "amerikarren bizimoduaz"; Mariak aldiz, yankiekiko aurreiritzi asko ditu. Aireportuan daudela, Joneri bere maletak eta dokumentazioa lapurtzen dizkiote eta poliziak, etorkin latinotzat jo eta atxilotu egiten du.

Hizkuntza-arazoak eta arraza-aurreiritziak direla eta, egoera kafkiano bat biziko du. Astebete latza pasa ostean, Mexikoko mugan deportatua izan baino lehen aske utziko dute. Hala, Jonek hainbeste miresten zuen Amerika horren alde iluna ezagutuko du; eta Mariak berriz, orain arte gutxiesten zuen gizarte horrekin adiskidetuko da, jende solidarioa ezagutuko baitu.

Un viaje a Ámerica es la historia de dos adolescentes, Jone y María, quienes viajan a Estados Unidos a cursar estudios durante un año académico. Las dos adolescentes son muy diferentes y no se entienden entre ellas. Jone tiene una opinión positiva acerca del «modo de vida estadounidense», mientras que María tiene muchos prejuicios sobre los yanquis. Estando en el aeropuerto, alguien roba el equipaje y la documentación a Jone, por lo que la policía la detiene alegando que es una inmigrante ilegal latina.

Debido a los problemas de lenguaje y a los prejuicios raciales, vivirá una situación kafkiana. Después de pasar una semana dramática, la dejan en libertad justo antes de ser deportada a la frontera con México. Jone se encontrará con la parte oscura de esa América que tanto idolatraba, mientras que María conocerá a gente solidaria que le hará reconciliarse con esa sociedad que tanto menospreciaba.

Egilea / Autor: Patxo Telleria. Zuzendaria / Dirección: Mireia Gabilondo. Antzezleak / Reparto: Miren Arrieta, Nerea Mazo. Zuzendaritza laguntzailea / Ayudante de dirección: Vito Rogado. Eszenografia: Fernando Bernués. Argiztapen diseinua / Diseño de iluminación: David Bernués, Xabier Lozano. Ikus-entzunezkoa / Audiovisuales: Daniel Bernués. Jantziak / Vestuario: Ana Turrillas. Argazkia / Fotografía: Mikel Blasco. Teknika: Acrónica Producciones. Administraritza / Administración: Maite Gorrotxategi. Ekoizpen exekutiboa / Producción ejecutiva: Ane Antoñanzas. Ekoizpena / Producción: Nagore Plazaola. Banaketa / Distribución: Portal71