

Ciclo **Batura** **Zikloa**

LIANA GOURDJIA, Biolina / *violín*
&
JOSU OKIÑENA, Pianoa / *piano*



VICTORIA EUGENIA

Antzokia

Donostia - San Sebastián

2021eko martxoaren 3an, 19:30etan

3 de marzo de 2021 a las 19:30H

EGITARAUA - PROGRAMA

M. RAVEL (1876-1937)

Sonata para violín y piano nº 2, en sol mayor

Allegretto

Blues

Perpetuo mobile

J. GURIDI (1886-1961)

Canzonetta

P. TCHAIKOWSKY (1840 - 1893)

Mélodie op. 43

M. RAVEL (1876-1937)

Habanera

M. MOSZKOWSKI (1854-1925)

P. SARASATE (1844-1908)

Guitarre

S. RACHMANINOFF (1873-1943)

Vocalise op.34



Liana Gourdjia, Biolina / violín

Moskun eta Ameriketako Estatu Batuetan hezia, sari ugari jaso ditu bere ibilbidean zehar. Bakar-lari gisa aritu da SWR Sinfonieorchester Baden-Baden eta Freiburg, Moskuko Filarmoonika eta Zagrebeko Solistak taldeekin, besteak beste. Ganbera musikari gisa, Jaime Laredo, Lawrence Power, Vladimir Mendelssohn, Marc Coppey, David Soyer eta Antonio Meneses bezalako artistekin kolaboratu du. Honez gain, Gourdjia-Coppey-Laul piano hirukotearen sortzailea da, eta sarritan lan berriak enkargatzen eta estreinatzen dizkie egungo musikagileei. Gaur egun, Musikenen egiten duen irakaskuntza eta ibilbide artistikoa uztartzen ditu.

Formada en Moscú y en los Estados Unidos, ha recibido numerosos premios a lo largo de su carrera. Ha actuado como solista con SWR Sinfonieorchester Baden-Baden y Freiburg, Filarmónica de Moscú, y Solistas de Zagreb, entre otras. Como músico de cámara ha colaborado con artistas como Jaime Laredo, Lawrence Power, Vladimir Mendelssohn, Marc Coppey, David Soyer y Antonio Meneses. Es fundadora del trío de piano Gourdjia-Coppey-Laul, y encarga y estrena con frecuencia nuevas obras a compositores actuales. En la actualidad compagina su actividad docente en Musikene con su carrera artística.



Josu Okiñena, Pianoa / piano

Josu Okiñena Euskal Herriko Unibertsitateak saritutako pianista eta ikertzailea dugu, Aita Donostiaren obrari buruz egindako lanengatik. Ez dio ere ateak ixten musika proiektu berriak etengabe bilatzeari, Warner eta Sony Music diskoetxe nagusiek babestuta.

"Xuxurlak" bere albumarekin, zehazki, Okiñenak euskal musika ondareari buruzko ikerketa proiektu bat burutu du: 25 abesti, hain zuzen, azken urteotan berreskuratutako jatorrizko eskuizkribuen bidez grabatuta eta mundu osoko nazioarteko bira batekin sustatuta.

Josu Okiñena es un pianista e investigador laureado por la Universidad del País Vasco por sus trabajos sobre la obra de Aita Donostia, que no cierra las puertas a su continua búsqueda de nuevos proyectos musicales, amparados por los principales sellos discográficos cómo Warner y Sony Music.

Con su álbum "Xuxurlak", Okiñena lleva a cabo un proyecto de investigación sobre el patrimonio musical vasco: 25 temas grabados a partir de manuscritos originales recuperados en los últimos años y promovidos en todo el mundo por Okiñena con una gira internacional.

Batura Zikloa

Ziklo honen helburua euskal musika klasikoa eta nazioarteko errepertoria batzea eta elkarrekin eskaintzea da, euskal musika konposizio unibertsal handien mailan kokatzea, hain zuzen ere.

Hori aurrera eramateko, BATURA Zikloan nazioartean ezagunak diren artistek parte hartuko dute; bi errepertorioak elkarturik interpretatuko dituzte, publikoari modu hurbil, atsegin eta didaktikoan eskainita.

Horietako bi kontzertuk, zehazki, Quebecen eta Euskadiren arteko musika trukea izango dute ardatz, bi gobernuak duten alde biko harremana dela eta.

Ciclo Batura

Este ciclo tiene como finalidad sumar y ofrecer conjuntamente música clásica vasca con el repertorio internacional situando la primera a la altura de las grandes composiciones universales.

Para llevarlo a cabo, en BATURA, participan artistas internacionalmente reconocidos que van a interpretar ambos repertorios ofreciendo al público además una aproximación amena y didáctica.

Dos de los conciertos estarán centrados en el intercambio de música entre Quebec y Euskadi por la relación bilateral que mantienen ambos gobiernos.

ERAKUNDE HAUEN BABESPEAN

EN COLABORACIÓN CON:



DONOSTIA
SAN SEBASTIÁN



VICTORIA EUGENIA
Antzokia

Gipuzkoako
Foru Aldundia
Diputación Foral
de Gipuzkoa



ETORKIZUNA ORAIN
Es futuro



ETXEPARE
EUSKAL
INSTITUTUA

 OE OFICINA
www.oeficina.com

proyecto gráfico: Digivista - Cabo Verde