



# LITERAKTUM

## La ciudad de las palabras

**Alrededor de 3.500 personas han participado en el recién finalizado Festival de las letras Literaktum.**

**Literaktum**, el festival literario donostiarra, **se ha celebrado del 8 al 21 de noviembre** en diferentes espacios de la ciudad y un año más, numeroso público se ha acercado a los actos organizados. En total, han sido **más de 3.500 los ciudadanos que, de una u otra manera, han participado en el festival.**

La literatura y la memoria han sido el eje central de este año. Sobre este tema han conversado la mayoría de escritoras y escritores reunidos, argumentando sobre la importancia de la memoria en sus procesos de creación literaria. En Literaktum han estado, entre otros, Luis Landero, Leila Slimani, Borja Ortíz de Gondra, David Grossman, Marta Barone, Isabela Figueiredo, Jordi Amat o Edurne Portela, creadores y creadoras que tienen mucho que decir sobre la memoria.

Los encuentros han tenido lugar en las casas de cultura de Donostia, la sala San Jerónimo, Koldo Mitxelena Kulturunea, Tabakalera y otros espacios de la ciudad. Las salas han estado llenas en diferentes citas, como las de Leila Slimani, Luis Landero, Javier Cercas o Manuel Jabois, siendo la más concurrida, la del israelí David Grossman.

A destacar también la intervención del escritor Angel Lertxundi el primer día del festival, recordando a Martin Ugalde, figura indiscutible de la cultura vasca, en el centenario de su nacimiento. También, las palabras de Kirmen Uribe desde Nueva York sobre su más reciente trabajo o la charla de Eider Rodriguez con Harkaitz Cano, sobre la que es su primera novela.

Además de las conversaciones mantenidas con escritoras y escritores, en Literaktum también han tenido lugar otras actividades que han puesto en diálogo la literatura con otros lenguajes; debates, cursos, lecturas musicales, taller de radio, una obra de teatro, una instalación e incluso cinco exposiciones que aún se podrán ver hasta fin de año o enero.

El programa Literaktum Txikia, dirigido a los aficionados a la literatura más jóvenes, también ha resultado exitoso. Cuentacuentos, teatro, la fiesta del Día Universal de la infancia, talleres y el concurso de ilustración *Dibuja tu animal fantástico* han compuesto el programa entre otras actividades. Reseñable, la participación en este concurso con más de 200 ilustraciones entregadas.

El festival Literaktum, organizado por Donostia Kultura, sigue teniendo uno de sus puntos fuertes en la amplia red de colaboraciones entre las que se encuentran entre otros, Kutxa Kultur, el departamento de Cultura, Cooperación, Juventud y Deporte de la Diputación Foral de Gipuzkoa, la Oficina de Diversidad Cultural y Derechos Humanos del Ayuntamiento de San Sebastián, el Instituto Vasco Etxepare, Martin Ugalde Kultur Parkea, la UPV-EHU, Fimoteca Vasca, la Asociación de Librerías de Gipuzkoa y diversas editoriales vascas y españolas.

Literaktum, la fiesta anual de la literatura, que convierte a Donostia / San Sebastián en la *Ciudad de las palabras*, ha llegado a su fin, pero todavía es posible disfrutar de los autores escuchando los podcasts de varios de los encuentros. Están disponibles en la web de Donostia Kultura Irratia (<https://irratia.donostiakultura.eus/es/>) y en las principales plataformas de podcasts.