



SARIMA

MUNDU MAGIKO BAT UN MUNDO MÁGICO

Marisa López ilustratzailearen goitizena da **Sarima**, bere izenaren silaben ordena alderantzizkatzearen emaitza. Bilbokoa da eta bertan bizi da, eta ilustratzaile digitala, diseinatzaile grafikoa eta irakaslea da. Bere eskutik izaki eta mundu fantastiko ugari sortu dira: elfoak, sorginak, euskal mitologiako izakiak, maitagarriak, faunoak, aztiak, emakume gerlariak... era guztietako izaki magikoak, haren irudimenetik sortuak, gure ametsak are joriagoak izan daitezten. *Ilunabar: Magic Fables* liburuko bere ilustrazioak, Pedro Urvi idazlearen liburuetarako bere azal magistralak eta argitalpen desberdinetarako egin dituen beste hainbat lan bisitatuko ditugu.

Sarima ilustrazio editorialean aritzen da batez ere. Hala, argitaletxe zein idazle independenteentzako azalak egin ditu. George Lucas zuzendariak *The Counselor* ilustrazioa hautatu zuen Chicagon duen museoko webgunean ilustrazio digitalen ataleko buru izateko. 2011n *Ilunabar: Magic Fables* bere aurreneko liburua argitaratu zuen idazle gisa, Dibbuks argitaletxearekin. *Character designer* eta *final artist* gisa parte hartu du MMORPG *Black Age Onlinen*, baita Iron Belt estudioetako *Battle for Gea* jokoan ere. 2009an Mallorca Fantástica-ko Ilustrazio Saria jaso zuen. Bere ilustrazioetako batzuk *Exotique* eta *Expose* urtean behingo argitalpenetarako aukeratu izan dira; Ballistic Publishing argitaletxeak kaleratzen ditu eta mundu osoko artista digitalen lanik onenak biltzen ditu. Fantasia hedatzen diharduen *Imaginarios* aldizkariko arte zuzendaria izan da.

EUSKADI FANTASTIKOA XVI

Komisarioa / Comisario
JORGE MADEJÓN

Sarima es el pseudónimo como ilustradora de **Marisa López**, resultado de invertir el orden de las sílabas de su nombre. Residente y originaria de Bilbao, es ilustradora digital, diseñadora gráfica y docente. De su mano han surgido multitud de seres y mundos fantásticos: elfas, brujas, seres de la mitología vasca, hadas, faunos, hechiceros, guerreras... criaturas mágicas de todo tipo provenientes de su imaginación para hacer aún más ricos nuestros sueños. Visitaremos sus ilustraciones de *Ilunabar: Magic Fables*, sus magistrales portadas para los libros del escritor Pedro Urvi, así como otras muchas creaciones realizadas para diferentes publicaciones.

Sarima se dedica principalmente a la ilustración editorial como portadista tanto para editoriales como escritores independientes. Su ilustración *The Counselor* fue seleccionada por el director George Lucas para encabezar la sección de ilustración digital de la web de su museo en Chicago. En 2011 publicó su primer libro como escritora e ilustradora, *Ilunabar: Magic Fables*, con la editorial Dibbuks. Ha participado como *character designer* y *final artist* en el MMORPG *Black Age Online* y en el juego *Battle for Gea* de los estudios Iron Belt. En 2009 recibió el premio de Ilustración de Mallorca Fantástica. Varias de sus ilustraciones han sido seleccionadas para *Exotique* y *Expose*, publicaciones anuales de Ballistic Publishing, que recogen los mejores trabajos de artistas digitales de todo el mundo. Ha sido directora de arte de *Imaginarios*, revista de difusión de fantasía.