



SAN TELMO A TU AIRE

ACTIVIDADES PARA PÚBLICO INFANTIL Y FAMILIAR

JUEGO DE PISTAS

Conociendo la exposición A LA SOMBRA DE URGULL

¿QUÉ ES?

Te invitamos a disfrutar de la exposición "A la sombra de Urgull". En el recorrido por las seis salas de la exposición podemos conocer la historia de la ciudad de San Sebastián, siempre acompañada por el monte Urgull.

- Te planteamos un juego de pistas para sumergirte en estas salas. Así, en cada una de ellas deberás fijarte en un detalle y encontrar la imagen a la que pertenece.
- Si encuentras el detalle, podrás ver la totalidad.
- Véte atenta/o, poco a poco, encontrando detalles en cada caso.
- El detalle de cada grabado lo tienes en la última página.

Pero antes de empezar...

¿POR QUÉ EL NOMBRE URGULL?

El monte Urgull siempre ha estado relacionado con la ciudad de San Sebastián. Cuando ya en el siglo XI se fundó la ciudad, los Gascones procedentes de Francia pusieron ese nombre a la montaña. El monte Urgull proviene de la palabra "Hércules", como reflejo del héroe fuerte romano. Ese fue el nombre que pusieron al monte por haber protegido siempre a la ciudad del mar.

EN LA EXPOSICIÓN...

Descubre a qué grabado corresponde cada detalle que te damos. Iremos a la sala para poder identificar cada detalle con su correspondiente grabado.

1º pista: Primeras representaciones

Esta es la primera representación de la ciudad de San Sebastián que conocemos. Entonces fue una ciudad fortificada. Ha cambiado mucho, sí, pero todavía hay elementos que se mantienen aunque se vean diferentes. Aquí todos están revueltos, ¿Sabrías ordenarlos?

Castillo tipo, Iglesia de San Vicente, murallas, astillero de la playa, torre del Concejo, playa de La Concha

Desaparecidos

Mantenidos



A la izquierda del grabado aparece alguien atado a un árbol. ¿Sabes quién es? Un soldado romano que da nombre a la ciudad y que fue martirizado por su fe cristiana. Escribe su nombre:

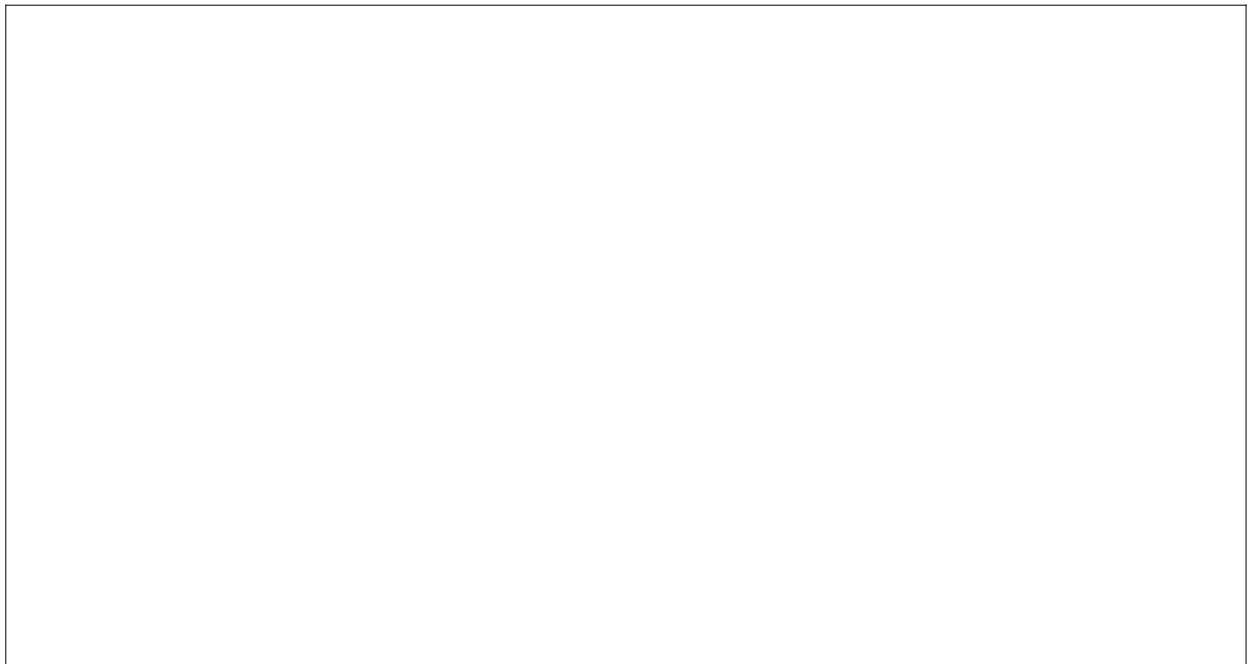
2º pista: Viaje romántico

Los libros de viajes fueron creados hace tiempo en el siglo XIX e incluían relatos e ilustraciones de viajeros (grabados). Muchos de estos viajeros eran extranjeros y nos dejaron información sobre nuestro territorio, sobre paisajes, monumentos, cómo era su gente y cómo vestía...

Pista: esta imagen no la encontrarás en las paredes.

Cuando viajas, ¿cómo recoges tus recuerdos?

Ahora imagina que eres viajero y llegas a San Sebastián. Cómo dibujarías la ciudad actual (los edificios más significativos, los rincones que más te gustan...),



3º pista: Tiempos de guerra

San Sebastián siempre ha sido una ciudad militar y fortificada para protegerse de los ataques exteriores. El 31 de agosto de 1813 la ciudad fue totalmente destruída por el incendio. Encuentra la imagen relacionada con este hecho prestando atención al detalle.

Ahora observa el grabado en su conjunto. Verás que unos soldados van vestidos de rojo y blanco y los otros de azul y blanco. Estos fueron los que atacaron San Sebastián en 1813. ¿Sabrías identificar quiénes eran?

Te daremos una pista: pueden ser soldados franceses, ingleses o portugueses. Pero los franceses vivían en el interior de la ciudad.

4º pista: La ciudad en expansión

Después de derribar el muro de la ciudad, la ciudad se hizo más grande. Encuentra en la sala el plano que explica esta expansión. Presta atención al detalle que te damos.

¿Sabrías identificar el Museo San Telmo en este plano?

5º pista: Vida cotidiana

Los donostiarras realizaban muchas actividades en su vida cotidiana pero siempre había espacio para el ocio. Encuentra la imagen correspondiente a este detalle.

Si tes fijas al fondo de esta imagen, ¿adivinarías en qué playa se encuentran? Escoge una de las dos: Ondarreta o La Concha.

6° pista: Periodo estival

San Sebastián se convirtió en una ciudad para el turismo. En esta sala hay varias propuestas para hacer turismo en la ciudad. Descubre lo que aparece en este detalle. ¿Qué lugar de la ciudad aparece? _____.

Ahora presta atención al grabado en su totalidad. Aparecen diferentes elementos de la playa. Pero no hay ni toldos ni las sombrillas actuales. ¿Qué es lo que ves en lugar de eso?

PISTAS

1	2
	
3	4
	
5	6
	

Respuestas: 1/Desaparecidos: castillo, muralla, astillero de la playa y la torre del Concejo. Mantenedas: Iglesia San Vicente y playa de la Concha, 3/ Ingleses y portugueses, 5/ En Ondarreta, 6/Casetas (unas especie de casas).