

## AURKEZPENA

Udazkenero bezala, Aranzadi Zientzia Elkarteko Etnografia Sailak, San Telmo Museoa laguntzarekin, hitzaldi zikloa antolatu du, aurten 41. jardunaldia ospatuko denik.

2020ko hitzaldiek honako gaiak izango dituzte ardatz: Zintzarriak Euskal Herrian, Amekoatako baso ustiaketa, Andatzako errotrariak eta bukatzeko Gipuzkoako paper-fabrikeri buruz hitz egingo dugu.

## PRESENTACIÓN

Durante cuarenta años el Departamento de Etnografía de la Sociedad de Ciencias Aranzadi ha venido organizando en los primeros días del mes de noviembre un ciclo de conferencias sobre temas etnográficos, que como otros años cuenta con la colaboración del Museo de San Telmo.

El ciclo de 2020 se desarrolla entorno a Cultura material, el aprovechamiento forestal en los bosques de las Limitaciones de las Amekoas, estudio de los mojones y "mugarriak" de Orreaga en Usurbil y las canteras moleras de Andatza. Para terminar con un repaso diacrónico y sincrónico de las papeleras de Gipuzkoa.

Aranzadi Zientzia Elkarteko bazkide izan nahi dut  
Deseo ser socio de la Sociedad de Ciencias Aranzadi

Urteko kuota: 49 euro

Cuota anual: 49 euro

Izena / Nombre:.....

Abizenak / Apellidos:.....

Kalea / Calle:.....Zkia / Nº:.....

Herria / Localidad:.....

Tel. / Telfno:.....NAN / DNI:.....

Oharra: Urteko bi Munibe aldizkariak eta Aranzadiana doan jasotzen dira.

Nota: Los socios reciben gratis dos fascículos de Munibe y el anuario Aranzadiana.



**Tokia - Lugar**

San Telmo Museoa

**Izena ematea derrigorrezkoa -**

**Inscripción obligatoria**

[www.santelmomuseoa.eus](http://www.santelmomuseoa.eus)

**Koordinazioa-Coordinación**

Fermin Leizaola Calvo

Etnografia Saila

Departamento de Etnografía

[etnografia@aranzadi.eus](mailto:etnografia@aranzadi.eus)

Aranzadi Zientzia Elkartea

[www.aranzadi.eus](http://www.aranzadi.eus)

943466142

**STM**

San Telmo Museoa



donostia  
kultura



DONOSTIA  
SAN SEBASTIÁN

Gipuzkoako  
Foru Aldundia  
Kultura, Turismo, Gazteria  
eta Kirol Departamentua



ORAIN  
GIPUZKOA

# 41 Jornadas Jardunaldiak

**AZAROAK**

**03-06**

**NOVIEMBRE 2020**



**aranzadi**  
zientzia elkartea

ETNOGRAFIA

asteartea,  
azaroak

3

noviembre,  
martes

19:00

San Telmo

## Cencerros y cencerreos en Euskal Herria

- Introducción y definiciones.
- Los cencerros y sus técnicas de fabricación.
- Morfología y tipología de los cencerros.
- Los nombres de los cencerros según su uso.
- Distribución geográfica de los cencerros en Euskal Herria
- Cencerros folklore y tradiciones entorno a ellos.
- Ruegos y preguntas

Presentación del ciclo y conferencia a cargo de **FERMIN LEIZAOLA CALVO**. Donostia. *Etnógrafo*.

Director del Departamento de Etnografía de la S.C. Aranzadi, miembro de Eusko Ikaskuntza, y de número de la RSBAP, coordinador del Euskalherriko Atlas Etnolinguístico y autor y coordinador de los 17 proyectos ZAHARKINAK realizados por la D.F.G. en Gipuzkoa.

Autor de Euskalerriko Artzaiak, Cultura pastoril y Cultura agrícola, Notas sobre el pastoreo en Gorbea, Gipuzkoako artzaiak. Cuadernos de diapositivas comentadas sobre Etnografía y Arquitectura popular vasca.

Estudios sobre hórreos, estelas discoidales, arquitectura vernacular, cultura material, etc.

Premio de investigación José Miguel Barandiaran, Premio ONDARE de la D.F.G. y Premio Manuel Lekuona otorgado por Eusko Ikaskuntza.

asteazkena,  
azaroak

4

noviembre,  
miércoles

19:00

San Telmo

## “Ameskoatako Suerte eta Loteak: Limitaciones mendi komunalean baso ustiaketa”

- Sarrera
- Marko teorikoa: Terminologia desberdinaren inguruko gogoetak.
- Marko Etnografikoa: Ameskoak, Urbasa, Limitaciones mendia, historia...
- Análisis: Nork, non eta zer ustiatzeko eskubidea.
- Ondorioak: Nere lanaren ondorioak

### ASIER IRIONDO ETURA

*Antropologian lizentziaduna*

Erizain ofizioz eta antropologo afizioz, 2011n Antropologian lizentziatua. Euskal antropologia eta etnografiaren maitemindua; 2020. urtean Antropologian masterra amaitua.

### Mugas históricas y canteras moleras en Andatza (Usurbil)

- El término de Roncesvalles en Usurbil.
- Las mugas históricas con Zizurkil.
- Las canteras moleras en Andatza.
- El comercio de las muelas y su distribución espacial.

osteguna,  
azaroak

5

noviembre,  
jueves

19:00

San Telmo

ostirala,  
azaroak

6

noviembre,  
viernes

19:00

San Telmo

### JAVIER CASTRO MONTOYA

*Licenciado en Ciencias Químicas*

Miembro del Departamento de Etnografía. Más de una década investigando las canteras moleras por Euskal Herria.

### YOSEBA ALONSO ARRATIBEL

*Etnógrafo, experto en mugarris públicos.*

Miembro del Departamento de Etnografía. Más de dos décadas investigando las mugas municipales por Euskal Herria.

### “Gure paper ohea. Filigranas y papel en Gipuzkoa”

- Papel y filigranas, un paralelo transcurrir histórico.
- Qué son y cómo se elaboran las filigranas papeleras.
- Tipos de filigranas y su visualización.
- Funciones y usos de las filigranas.
- Filigranas en Gipuzkoa.
- Ruegos y preguntas.

### MARINO AYALA CAMPIÚN

*Ingeniero Técnico de Escuela Papel de Tolosa.*

Su vida laboral la ha dedicado a especialidades químicas para industria del papel y celulosa en Catalunya y México. Dispone recopilación de 5000 papeles diferentes conteniendo filigrana. Colaborador con FNMT en desarrollo de exposición itinerante “Filigranas, las huellas del agua”. Colaborador congresos de Asociación Hispánica de Historiadores del Papel. Director de revista FILIGRANES.