

POLTSIKO ANTZERKI SORKUNTZA 2020/21

XI. PROIEKTU DEIALDIA OINARRIAK

Donostia Kulturak, Donostiako Udaleko Euskara Zerbitzua eta Euskal Herriko Antzerkizale Elkartearen laguntzarekin, Poltsiko Antzerkiaren alorrean euskarazko sorkuntzak bultzatzeko hamaikagarren proiektu deialdia antolatu du. Hauek dira ezarritako oinarriak eta irizpideak:

1.- XEDEA

Poltsiko Antzerkiaren, eta orokorrean, formatu txikiko antzerkiaren inguruan euskarazko lanen eskaintza urria ikusita, alor horretan euskarazko sorkuntzak bultzatzea da lehen helburu nagusia.

Bestalde, sorkuntzarako dirulaguntza soilaz gain, antzezlan horien ekoizpenean eta hedapenean laguntzea da bigarren helburua, eta beraz, aukeratutako proiektuekin emanaldiak ere antolatu nahi dira.

Hala, trebakuntzaz eta hedapenez haratago, tartean ditugun sorkuntza eta ekoizpen atalak ere jorratu nahi ditugu ekimen honen bitartez, kultur katea bere osotasunean burutuz.

2.- KATEGORIAK

Kategoria bakarra eta orokorra izango da. Mota eta genero guztiak onartuko dira, baita diziplina artekoak ere.

Aurkeztutako proiektuek Poltsiko Antzerki formaturako egokiak izan beharko dute, hau da taberna edota bestelako espazio txikietara egokitzeko modukoak izan beharko dute.

3.- PARTE HARTZEKO BALDINTZAK

- Banaka zein taldeka aurkeztu ahal izango da.
- Partaideen adina 16 urtetik gorakoa izatea. Arau honen salbuespenak egiaztatu egin beharko dira eta kasu bakoitza banan bana baloratuko da.
- Aurkeztutako antzezlanak jatorrizkoak, estreinatu gabeak eta euskaraz izango dira*.
- Gidoiak ezin dute idatzita egon deialdia aurretik. Deialdian parte hartzeko nahikoa da eszena baten lagina bidaltzearekin.
- Proiektuek euskara maila egokia izan behar dute.
- Antzezlan proiektuek ezin izango dute 70 minututik gora iraun eta gutxienez 30 minutukoak izan beharko dute. Arau honen salbuespenak egiaztatu egin beharko dira eta kasu bakoitza banan bana baloratuko da.

* Beste lanen batetik egindako itzulpenak edo moldaketak ez dira jatorrizkotzat joko.

4.- DIRULAGUNTZA

Antolakuntzak, epaimahaiak aukeratutako proiektuei, 2 dirulaguntza eskainiko dizkie: bata irabazleari, 4.000€ eta bestea finalistari, 3.200 € (zergak barne). Kopuru honen erdia hautaketa jakinarazpenarekin batera emango da; beste erdia, lehenengo ikustaldiaren ondoren. Ikustaldiek ez dute ordainketa berezirik izango eta dirulaguntzaren barruan sartzen dela ulertuko da.

Honez gain, sorkuntza proiektua gauzatzeko, kultur etxeek espazioak lagako dituzte abenduan zehar hautatutako obrak lantzeko. Lagapenen baldintzak eta egutegiak Donostia Kultura eta hautatuen artean adostuko dira.

Donostia Kulturak sorkuntza prozesuan zehar jorrotutako lanaren laginak eskatu ahal izango ditu, eta proiektuek azaldutako baldintzak betetzen ez dituztela antzemanaz gero, dirulaguntza kentzeko edo erreklamatzeko eskumena izango du.

Hala ere, hautatutako proiektuen eta Donostia Kulturaren artean kontratua sinatuko da.

5.- ANTZEZLANEN IKUSTALDIAK

Sorkuntza lanen 4 estreinaldi egingo dira Poltsiko Antzerkia jaialdiaren programazioaren barruan, 2021eko otsailaren 18tik martxoaren 7ra. Estreinaldi hauek Donostiako 4 taberna ezberdinetan egingo dira.

Jaialdiaren datetan, Poltsiko Sorkuntzako irabazleen disponibilitatea erabatekoa izatea eskatzen da.

6.- EPAIMAHAIA

Epaimahaia ondoko kide hauek osatuko dute:

- Donostia Kulturako Antzerki eta Dantza unitateko kide bat
- Donostia Kulturako Kultur Ekintzako zerbitzuko hiru kide
- Euskal Herriko Antzerkizale Elkarteko bi kide
- Donostiako Udaleko Euskara Zerbitzuko kide bat

7.- HAUTAKETA IRIZPIDEAK

- Egitasmo artistikoaren originaltasuna
- Proiektu-txostenaren zorrozatasuna
- Proiektuaren bideragarritasuna
- Taberna edota tamaina ezberdinetako bestelako espazio txikietara egokitzeko gaitasuna
- Euskara maila

8.- DATAK

- Hautagaitza deialdiaren hasiera: 2020ko uztailaren 1a.
- Hautagaitza aurkezteko azken epea: 2020ko irailaren 24a.
- Proiektuen aukeraketa: 2020ko urriaren 8a.
- Ikustaldia: 2021eko otsailaren 18tik martxoaren 7ra (Poltsiko Antzerki Jaialdia).

9.- PROIEKTUAK AURKEZTEKO EPEAK

Proiektuak aurkezteko azkeneko eguna 2020ko irailaren 24a izango da. Donostia Kulturako egoitza nagusian, Donostiako Udaleko Euskara zerbitzuko egoitzan, edozein Kultur Etxetan, edota kulturekintza@donostia.eus helbidera bidali ahal izango dira.

Aurkeztu beharreko dokumentazioa:

- Eskaera inprimakia beteta
- Proiektu-txostena (proiektuaren nondik norakoak eta beharrezkoa den informazio guztia azaldu beharko du, bai formatu bai eduki aldetik)
- Eszena baten lagina
- Parte hartzaileen aurreko lanen eta proiektuen aurkezpena (CV).

10.- BESTELAKOAK

Proiektu deialdi honetan parte hartzeak, oinarriak onartzea suposatzen du. Antolatzaileek beharren arabera edozein aldaketa egiteko ahalmena daukate, baita deialdi honetan jasotzen ez den edozein gairi buruzkoa ere. Halere, hartutako erabakiak onartuak izan behar dute.

Donostian, 2020ko ekainaren 22an