

## MIKEL URDANGARIN 2020

2000. Urtean erosi zuen 2. eskuko pianoa ta 17 urte beranduago ireki zion lehengoz tapa. Apatiatik maitemintzerainoko jausia. Tapa altxatu, mugimendu txiki horrek ekarri dio mundu berri bat, musika sentitzeko eta agertzeko era berri bat.

Urdangarin, lehenengoz bakarka Arriagako oholtza nagusian. Pianoa eta ahotsaren laguntzaz, inoiz erakutsi ez digun talaiatik, erreperitorio zahar aukeratura hurbilduko zaigu kantari Zornotzarra, azken bi urteetan ondutako bertsio ta sorkuntza berri zenbait uko egin gabe.

En el año 2000 compró un piano de segunda mano y 17 años después, por primera vez, abrió su tapa. Llevándole de la apatía al enamoramiento. Subir la tapa, ese sencillo movimiento le ha abierto un mundo nuevo, una forma nueva de sentir e interpretar la música

Por primera vez sobre el escenario principal del teatro Arriaga, Mikel Urdangarin en solitario. Acompañado por el piano y la voz, desde una atalaya que nunca ha mostrado, se nos acercará el cantante Zornotzarra con una selección de su repertorio, en el que no faltarán versiones y temas compuestos en los últimos dos años.

