

## Antzerkia Teatro

**04**

### ZALDI URDINA

AXUT! + ARTEDRAMA + DEJABU

**Gazteszena (Egia).** 19:00. 10 € euskara

Amets, Aingeruren 22 urteko arreba, errebeldea da, gaztetxe eta bizimodu osasuntsu zalea. Ikerketa bat hasiko du, Karmen amona eta Simon udaltzain traketsarekin batera. Aingeru poliziek baino lehenago aurkitu behar dute, eta abokatu on batekin joan epaitegira. Astebeteren barruan, 18 urte bete baino lehen. Atzera kontaketa bat da. Ikerketa amateurren bidean gurutzatuko dituzte gazteriaren ondoezak eta ametsak, trafikanteen eta interes ekonomikoen boterea, indar polizialen konplizitatea eta politika baten aztarna.

Aingeru, un joven de 17 años, desaparece del festival de música tecno en el que se encontraba tras sufrir otro joven un ataque al corazón y, finalmente, morir. Una nueva droga denominada *caballo azul* parece ser la causante de su muerte. La policía le busca porque lo toma por trapichero. Amets es la hermana rebelde de Aingeru. Ella junto a su abuela Carmen y Simon, el antiguo alguacil del pueblo, comienzan una investigación: necesitan encontrar a Aingeru antes que la policía y presentarse en el juzgado con un buen abogado.

**11-12**

### KUTSIDAZU BIDEA IXABEL (MUSIKALA)

DEMODE PRODUKZIOAK

**Victoria Eugenia.** 19:00. 20 €, 15 €, 8 € euskara

Juan Martín, donostiar gaztea, mendi puntan galduetako baserri batera joango da uda igarotzena, bere euskara maila hobetzea helburu hartuta. Han dagoela, abesti eta abesti artean, egiaztatuko du baserrian bizi direnek darabilten euskarak ez duela zerikusirik gelan ikasi duenarekin. Baserriko familia aitak, alaba gazteak eta amonak osatzen dute. Juan Martínek bi auziri egin beharko die aurre: batetik, hizkuntza-arazoei, eta, bestetik, landa-inguruneaz ezer gutxi jakiteari. Horrez gain, Ixabel familiako alaba erakargarriak ordura arte ezezagunak zituen sentimenduak piztuko dizkio, eta inguruak ere zur eta lur utziko du, izan ere, musikaren bidez komunikatuko da berarekin: zuhaitzak rap doinuan, sagarrak a *kuppela* abesten eta behiak dantzan.

Comedia musical en la que el joven donostiarra Juan Martín va a un caserío perdido en el monte, con la intención de pasar el verano al tiempo que mejora su nivel de euskera. Durante su estancia, entre canción y canción, se dará cuenta de que el euskera que hablan los habitantes del caserío tiene poco que ver con el que acaba de aprender en el aula. La familia la componen el padre, la hija y la abuela .Juan Martín deberá enfrentarse a dos retos: por una parte, a los problemas idiomáticos, y por el otro a su total ignorancia sobre las cuestiones de la vida en el campo. Además de ello, Ixabel, la atractiva hija, despertará en él sentimientos que desconocía, al tiempo que el entorno contribuirá también a dejarlo totalmente sorprendido, pues se comunicará con él a través de la música: los árboles, a ritmo de rap; los manzanos, cantando a *kuppela*; y las vacas, danzando.

**17-20**

### LOSERS-GALTZAILEAK

AITZIBER GARMENDIA & JON PLAZAOLA

**Antzoki Zaharra Teatro Principal.** 19:00. 20 €, 15 € euskara

Manuel eta Sandra adinean aurrera doaz -ia berrogei-, eta gizakiok tenore horretara ailegatuta, gizartea markatutako baldintzetatik ez dute bat bera ere betetzen: umerik ez, bikoterik ere ez eta diruz urri, etxebizitza bat erosteko aukerarik gabe. Horregatik euren buruak galtzaietzat dituzte eta aldatzeko esperantza handirik gabe, ia-ia etsiak iota, pozik bizitzeko merezimendurik izango ez balute bezala. Bizipozak, ordea, ez du mugarik eta areago, ez du zer ikusirik ondasun materialekin edo gizartea markatzen dituen usadio eta arauen menpe bizitzearekin. Gu geu gara gure bizitzak nolakoa beharko duen erabaki behar dugunak. Geure beldur eta mugak gainditzeko gai izanez gero behintzat. Manuel eta Sandrak bakarti bizitzeari utzi nahi diote. Goibel antza bizi dira, baina pozik bizi nahi dute. Lortuko al dute?

Manuel y Sandra tienen ya unos cuantos años ?casi cuarenta?, y, a estas alturas de la vida, ninguno de ellos cumple con las condiciones que les impone la sociedad. No tienen hijos ni pareja, y andan tan escasos de dinero que no se pueden permitir comprar una vivienda. Por todo ello, se consideran perdedores, sin apenas esperanzas de que la situación cambie para ellos, al borde de la desesperación, como si no hubieran hecho méritos suficientes para vivir. Pero la alegría de vivir no conoce límites; es más, no tiene nada que ver con los bienes materiales o con vivir según las reglas y costumbres que marca la sociedad. Somos nosotros quienes debemos decidir cómo debería ser nuestra vida. Siempre que seamos capaces de superar nuestros miedos y límites. Manuel y Sandra desean dejar de vivir en soledad. Viven tristes, pero quieren ser felices. ¿Lo conseguirán?

## 20

### #PUERTASABIERTAS

CAYETANA GUILLÉN CUERVO, AYOUB EL HILALI

**Victoria Eugenia.** 19:30. 20 €, 15 €, 8 € castellano

Paris, 2015. Tragediak markaturiko gau batean, emakume batek ateak ireki dizkio ezezagunari. Harritzekoa bada ere, atea irekiz erabaki du beldurrari aurre egitea, bere oskolean gorde ordez. Misterioz, gezurrez, balizko mehatxuz, beharbada beldurrez ere beteriko gizon bat agertu zaio etxearen. #PuertasAbiertas egungo munduko gatazka nagusietako batez ari da, terrorismo islamistaz. Hurbiletik ezagutzen dugun gatazka da, jasan duguna, irakurriak gara hartaz, badugu iritzia hari buruz. Beharbada, gure iritzi batzuk topiko eta aurreiritzietan oinarrituta daude. Antzezlan honek auzitan jartzen ditu topiko eta aurreiritziok, aurrez aurre dauden bi komunitateetako kide diren bi lagunen arteko elkarrizketa batean. Haietaz ez dakigu askorik, kontatzen digutena baino ez, eta kontatzen digutena galderaz beterik dago. Ez dute uste gatazka hau onen eta txarren artekoa denik.

París, 2015. En una noche marcada por la tragedia, una mujer abre sus puertas a lo desconocido. Paradójicamente, decide gestionar su miedo abriendo sus puertas, en lugar de encerrarse en su caparazón. Aparece en su casa un hombre lleno de misterio, de mentiras, de posible amenaza, quizás también de miedo. #PuertasAbiertas habla de uno de los grandes conflictos del mundo actual, el terrorismo islamista. Es un conflicto que conocemos de cerca, que hemos sufrido, sobre el cual hemos leído, del cual tenemos opinión. Posiblemente algunas de nuestras opiniones están fundamentadas en tópicos y prejuicios. Esta obra pone en cuestión esos tópicos y prejuicios, en un diálogo entre dos personas, miembros de las dos comunidades enfrentadas. No sabemos de ellos más de lo que nos cuentan y lo que nos cuentan está lleno de interrogantes. No creen que este sea un conflicto de buenos y malos.

## Dantza

**03**

## **VERDINI DANTZA TALDEA**

**Victoria Eugenia Club.** 20:00. Gonbidapenarekin Con invitación

Aniztasunaren eta Euskararen eguna izanik, ohi den bezala, Verdini Dantza Taldeak bere Saria emango du kultura munduko pertsona edo erakundeei, kultura munduan aniztasunaren eta Euskararen alde egiten duten lanarengatik eta haiekiko duten konpromisoarengatik.

Con motivo del Día de la Discapacidad y del Euskera, Verdini Dantza Taldea otorga su Premio para distinguir la labor y el compromiso de personas o entidades del mundo de la cultura con la Discapacidad y el Euskera.

**12**

## **EL HIJO**

CÍA. DANIEL ABREU

**Gazteszena (Egia).** 19:00. 10 €

Daniel Abreuk sortutako eta interpretatutako dantza-lan baten proiektu artistikoa da hau. 2014an, Dantzaren Sari Nazionala eman zitzaion, sorkuntzaren kategorian. Gaur egun, bere konpainia propioa zuzentzen du, 18 urte inguruko ibilbidearekin, Tenerifeko Auditorioan bizi den Lava Compañía de Danza zuzendaritza artistikoarekin batera. Bere ibilbide luzean dantzari, zuzendari, coreógrafo, soinu espazioaren sortzaile eta beste hainbat sari jaso ditu. Interpretazioarekin, sorkuntzarekin eta irakaskuntzarekin konprometitua, hemen aurkeztuko du bere bakarkako ekoizpen berria, *El Hijo* izenekoa.

Este es el proyecto artístico de una obra de danza creada e interpretada por Daniel Abreu, a quien se le otorgó el Premio Nacional de Danza en el año 2014 en la categoría de creación. Actualmente dirige su propia compañía con unos 18 años de trayectoria, lo cual compagina con la dirección artística de Lava Compañía de Danza, residente del Auditorio de Tenerife. En su extensa carrera ha sido reconocido con premios como bailarín, director, coreógrafo, creador de espacio sonoro y otros muchos. Comprometido tanto con la interpretación, creación como con la docencia, presenta aquí su nueva producción en solitario, titulada *El Hijo*.

**18**

## **#56 (THIRTY, HOMBRE MASA, WALLS)**

DANTZAZ

**Victoria Eugenia.** 19:00. 18 €, 15 €, 10 €

#56 da Dantzaz-en proposamen berria, eta Nazioarteko Koreografia Sorkuntzako Zentrotik ateratako hiru piezak osatzen dute: *Thirty*, **Sade Mamedovarena**, Kandinskiren izen bereko lanean oinarritua, non dantzariek margolariaren lanaren dinamismo abstraktua garatzen baitute dantza birtuoso, emocional eta fisikoan; *Hombre masa*, Vita Osojnik-ena, pieza koral bat non hala taldeak nola norbanakoak garrantzi koreografiko osoa baitute, eta non bien arteko harremana baita hariaren ardatza; *Walls*, **Martin Harriaguera**rena, pieza ahaltsu eta erabatekoa, zeinak gogoeta bat planteatzen baitu gaurko munduari eta gizarteari buruz, zeinetan hormak beti presente dagoen osagaia bihurtu baitira. Hiru sorkariek era guztietako ikus-entzuleentzako dantza-ikuskizuna osatzen dute, dantza garaikideaz bere edertasun osoan gozatzeko.

#56 es la nueva propuesta de Dantzaz, formada por tres piezas salidas de su Centro de Creación Coreográfica Internacional: *Thirty*, de Sade Mamedova, basada en la obra homónima de Kandinski, en la que las bailarinas y los bailarines desarrollan el

dinamismo abstracto del trabajo del pintor en una danza virtuosa, emocional y física; *Hombre masa*, de **Vita Osojnik**, una pieza coral donde tanto el grupo como el individuo tienen toda su importancia coreográfica, siendo la relación entre ambos el eje de la trama; *Walls*, de Martin Harriague, una pieza potente y rotunda que plantea una reflexión sobre el mundo y la sociedad actuales, en los que los muros se han convertido en un elemento omnipresente. Las tres creaciones componen un espectáculo de danza para todo tipo de públicos y para disfrutar de la danza contemporánea en todo su esplendor.

**19-20**

**DEAD ESTREINALDIA / ESTRENO**

LASALA

**Gazteszena (Egia)**. 19:00. 19, euskara; 20, castellano. 10 €

Izaki bizidun guztiak hiltzen dira. Kultura, sinesmen eta erlijio guztiekin era askotara jorratzen dute heriotzaren gaia, baina ulertzeko modua dogma funtsezkoa da. Gizaki guztiekin dakite hil egingo direla, eta, horregatik, pentsamendu hori buru orotan ezarrita dago.

Une oro bizi.

Todos los seres vivos se mueren. Todas las culturas, creencias y religiones abordan el tema de la muerte, de muy diversas maneras, pero la manera de entenderla es dogma fundamental. Todos los seres humanos saben que van a morir, y por ello es un pensamiento instalado en toda mente.

Vive instante a instante.

**Musika**

**02**

**G. MARTÍNEZ, A. ABENGÓZAR, F. CAVALLERI, J. OKIÑENA, PIANO**

**Beethoven 250**

**Victoria Eugenia**. 19:30. 15 €

Laguntzailea Colabora: **Donostia Musika**

Kontzertu hau Ludwig van Beethovenen (1770-1827) jaiotzaren 250. urteurrena ospatzeko Donostia Musikak Victoria Eugenia Antzokian antolatutako urte osoko ziklokoaren parte da.

Este concierto forma parte del ciclo anual que Donostia Musika ha organizado en el Teatro Victoria Eugenia para conmemorar el 250 aniversario del nacimiento de Ludwig van Beethoven (1770-1827).

**03**

**KOLORE FESTA. JOSE LUIS ZUMETA IN MEMORIAM**

Musika, errezitala eta margolana

**San Telmo Museoa** (Eliza Iglesia). 19:00 euskara

Izena emateko Inscripción: **santelmomuseoa.eus**

**Patxi Zubizarreta** (idazlea escritor), **Joserra Senperena** (piano jotzailea pianista), **Mintxo Cemillan** (margolaria pintor)

**04-05**

**NØGEN: UNDER ALT**

## **Victoria Eugenia.** 19:00. 15 €

Nøgen taldeak *Under Alt* lan berria aurkeztuko du primizian Donostian. Bere lehen lanak izandako arrakastaren ostean (Jazzaldia, BBK Live, estatu mailako bira arrakastatsua, nazioarteko birak Japonian eta Kuban...), talde donostiarak aurrerapauso sendoa eman du disco berri honekin. *Under Alt* lanak Nøgenen ohikoak diren folk eta rock doinuak melodía itsaskorrekin uztartuko ditu.

Nøgen ofrecerá sus dos primeros conciertos de la gira de su nuevo disco *Under Alt* en San Sebastián. Tras el éxito cosechado con su primer álbum de larga duración (Jazzaldia, BBK Live, una exitosa gira por el estado, giras por Cuba y Japón...), el grupo donostiarra vuelve a dar un paso adelante con su nuevo trabajo. En *Under Alt* se mezclan los sonidos folk y rock con melodías pegadizas que harán cantar y bailar al público.

**10**

**AITOR ÚCAR**

**Musikagileak**

**San Telmo Museoa** (Eliza Iglesia). 19:00. 3 €

Antolatzailea Organiza: **Musikagileak**

Laguntzailea Colabora: **San Telmo Museoa**

**10**

**THE DIGNITY ROAD: DUINTASUN BIDEA LA RUTA DE LA DIGNIDAD**

GANI MIRZO BAND + IBRAHIM KEIVO

**Antzoki Zaharra Teatro Principal.** 19:30. 7 €

Antolatzaileak Organizan: **Donostiako Lankidetza atala eta Donostiako Giza**

**Eskubideen Atala, Donostia Kultura**

Elkartasun bidaia Kurdistango musiketan barrena, **Gani Mirzo Band** eta Ibrahim Keivo artista handien kontzertu magikoa, estilo oso pertsonalarekin Ekiadoko eta Mendebaldeko soinuak batzea lortu duten bi musikari hauen eskutik.

Oharra: Sarrerak salgai egongo dira azaroaren 23tik aurrera Antzoki Zaharreko leihatilan (11:30-13:30 / 17:00-20:00)

Un viaje de solidaridad por las músicas del Kurdistán, un concierto mágico de grandes artistas como Gani Mirzo Band e **Ibrahim Keivo**, que con un estilo muy personal han conseguido unir los sonidos de Oriente y Occidente.

Nota: Las entradas estarán a la venta a partir del 23 de noviembre en la taquilla del Teatro Principal (11:30-13:30 / 17:00-20:00).

**11**

**MUGA: ANFETAMIÑA**

**Imanol Larzabal (Lugaritz).** 19:00. 9 € euskara

Muga proiekta Xabier Montoiaren *Anfetamiña* liburutik abiatzen da. Berez, diziiplina anitzeko ikuskizuna da. Poesia, musica eta ikus-entzunezkoak batzen dituen ekitaldi artistikoa. *Anfetamiña* izan zen Xabier Montoiaren lehen poema liburua eta Alberto Gonzalez musikariak kanta bihurtu. Horrez gain, proiekta burutzeko **Iñigo Romera**, Iñigo Eguillor eta **Itziar Beristain** batu ditu. J.A. Goñi Areta Juxe argazkilaria izan da proiekzioen irudien egilea. Rock melodía berriak, ia berrogei urte dituzten poematzat.

El proyecto Muga arranca del libro *Anfetamiña*, de Xabier Montoia. En realidad, se trata de un espectáculo multidisciplinar. Un acto artístico que aúna poesía, música y audiovisuales. *Anfetamiña* fue el primer libro de poemas de Xabier Montoia y el músico **Alberto González** los ha llevado a la música. Además, para llevar a cabo el proyecto ha reunido a Iñigo Romera, **Iñigo Eguillor** e Itziar Beristain. El trabajo audiovisual es obra de **J.A. Goñi Areta Juxé**. Nuevas melodías del rock para poemas que tienen casi cuarenta años.

**11**

**ISPIRIT**

**Gospel kontzertua**

**Loiola** (Eliza Iglesia). 19:30

Ahotsak **Voces: Ainhoa Eguiguren, Lidia Insausti, Lide Hernando.**

Pianoa: **Iñaki Miguel**.

**13**

**ENSEMBLE SICILIANO**

**Beethoven:** 250 urteurrena aniversario

**Victoria Eugenia.** 12:00. 15 €

Laguntzailea Colabora: **Donostia Musika**

**Julia Siciliano** estatubatuar piano-jotzaileak hainbat sari jaso ditu nazioartean, eta bere izena duen Ensemblea eratu du Beethoven-en piano eta harirako trio eta sonata guztiak interpretatzeko. Sicilianok zikloko azken kontzertua eskainiko du, Dmitri Makhtin biolin jotzaileak eta Juan Ignacio Emme biolontxelistak lagunduta.

La pianista estadounidense Julia Siciliano, galardonada con varios premios internacionales, forma el Ensemble que recibe su nombre para la interpretación de la integral de tríos y sonatas para piano y cuerda de Beethoven. Siciliano dará fin al ciclo con este concierto que cuenta con la participación del violinista Dmitri Makhtin y el chelista Juan Ignacio Emme.

**19**

**JAM ROCK GABON REGGAE**

**DKluba**

**Intxaurrondo K.E.** 19:00. 12 €

Antolatzaileak Organizan: **InDaGlory, Donostia Kultura**

Sarrerak salgai webgunean eta kontzertua hasi baino ordubete lehenago leihatilan Entradas a la venta en la web y una hora antes del concierto en la taquilla.  
**www.donostikultura.eus/sarrerak**

**19**

**JON URDAPILLETA, PIANOA**

**Beethoven:** 250 urteurrena aniversario

**Victoria Eugenia.** 19:30. 15 €

Laguntzailea Colabora: **Donostia Musika**

Jon Urdapilleta (Euskal Herria, 1996) sari jasotakoa da. Nabarmentzekoa *1st Vienna International Music Competition* lehiaketan lortutako Zilarrezko Domina, Birtuosoen kategorian (2019).

Jon Urdapilleta (País Vasco, 1996) ha obtenido primeros premios y numerosos galardones, destacando la Medalla de Plata obtenida en el concurso *1st Vienna*

*International Music Competition*, en la categoría de Virtuoso (2019).

**22**

**IPARRAGIRRE, BIHOTZEKO JOSE MARI**

Kontzertu eszenikoa. Iparragirren 200. urteurrena

**Antzoki Zaharra Teatro Principal.** 19:00. 18 € euskara

Aktore-kantari: **Joli Pascualena, Ainara Ortega eta Ane Gabarain.**

Musika: **Angel Unzu.**

Ekoizpena Producción: **Tanttaka Teatroa, Demode Quartet eta Loraldia**

**Produkzioak.**

Iparragirrek hamaika kanta bikain sortu zituen. Horietako asko bi mende ondoren herriak kantatzen ditu maiz. Horrez gain, batzuk ereserki bihurtu dira. Beraz, arlo musikalak leku nabarmena izango du kontzertu eszeniko honetan. Dramaturgiari dagokionez, Iparragirren bizitzan nabarmendu ziren emakumeak bildu eta sormenaren protagonistak izango dira.

Iparragirre creó numerosas y excelentes canciones, muchas de las cuales son cantadas a menudo por el pueblo todavía hoy, casi dos siglos después de su creación. Además de ello, algunas se han convertido en himnos, por lo que el aspecto musical tendrá un significado especial en este concierto escénico. En el aspecto dramatúrgico, reúne a las mujeres que destacaron en la vida del bardo presentándolas como protagonistas de sus creaciones. Ellas recuerdan algunas vivencias de Iparragirre y las ofrecen a través de su mirada.

**28**

**GATIBU, 20 URTE BIXOTZETIK**

**Victoria Eugenia.** 19:00. 20 € euskara

2000 urtean elkartu ziren lehen aldiz **Alex Sardui**, Haimar Arejita, **Gaizka Salazar** eta Mikel Caballero, rock and rolla euskaraz egiteko gogoak eraginda. Iraupen zehatzik gabeko entsegu hark *Zoramena* deritzeron lehen diskoa ekarri zuen bigarren urterea. Ostean etorri dira beste zazpi disco eta ehundaka kontzertu. Hogei urte rock and rolla bere zentzurik zabalean eta euskaraz kantatzen. 2020. urtea mugarri izatea gura luke Gatibuk. 2020. urtea atzera begiratu, egindakoa hausnartu eta etorkizunean talde gisa aurrera egiteko mugarria izatea gura lukete, urteotan guztiotan alboan izan dituen zaleekin batera.

Corría el año 2000 cuando Alex Sardui, **Haimar Arejita**, Gaizka Salazar y **Mikel Caballero** decidieron que iban a componer e interpretar rock en euskera. Al año ya tenían grabado el primer disco que titularon *Zoramena*. A aquel le han seguido otros siete y cientos de conciertos. Veinte años de rock and roll en euskera. Gatibu quiere en este 2020 mirar atrás, reflexionar sobre lo que ha hecho y coger impulso para avanzar como grupo hacia el futuro, contando por supuesto, con todos sus seguidores.

**29**

**SKAKEITAN**

**Beste Bat**

**Intxaurreondo K.E.** 18:00

Antolatzaileak Organizan: **Donostia Gazteria, Donostia Kultura**

Adina Edad: 12-17 urte años

Sarrera zozketa Donostia Gazterian

Sorteo de entradas en Donostia Gazteria

**29-30**

**THE OPERA LOCOS**

YLLANA

**Victoria Eugenia.** 19:00. 24 €

Bost kantari liriko dira protagonista *The Opera Locos* honetan, opera-ikuskizun komiko bat, zeinean operako zati arrakastatsuek bat egiten baitute beste musika estilo batzuekin, modurik originalenean. Eszenaratze berezi batez, estetika zaindu batez eta Yllanak duen komediaren zentzuaz, *The Opera Locos* honek esperientzia berria eta desberdina sortzea lortzen du opera esperimentatzeko orduan, eta, batik bat, era guztietako entzuleengana hurbiltzea modu fresko, ohiz kanpoko eta jostagarrian.

Cinco cantantes líricos son los protagonistas de *The Opera Locos*, un espectáculo cómico operístico en el que los grandes éxitos de la ópera se fusionan con otros estilos musicales de la forma más original. Con una singular puesta en escena, cuidada estética y el sentido de la comedia de Yllana, *The Opera Locos* consigue crear una experiencia nueva y diferente a la hora de experimentar la ópera y, sobre todo, acercarla a todos los públicos de una manera fresca, inusual y divertida.

## Zinema

**01**

**SER O NO SER** (TO BE OR NOT TO BE, 1942)

ERNST LUBISTCH. AEB EE.UU. 99'

Bideo-foruma

**Imanol Larzabal (Lugaritz).** 17:30 castellano

Antolatzaileak Organizan: **Plus 55, Donostia Kultura**

**05, 09, 25**

**NOSFERATU**

FASSBINDER

05

**QUERELLE (UN PACTO CON EL DIABLO)** (QUERELLE? EIN PAKT MIT DEM TEUFEL, 1982). Alemaniako Errepublika Federala RFA. 106' VOS castellano

09 **Fassbinder +**

**GOUTTES D'EAU SUR PIERRES BRÛLANTES** (2000). FRANÇOIS OZON. Frantzia.

90' JBA euskara français

25 **Fassbinder +**

**LA SOMBRA DE LOS ÁNGELES** (SCHATTEN DER ENGEL, 1976). DANIEL SMICHD. Alemaniako Errepublika Federala RFA, Suitza. 101' VOS castellano

**Tabakalera.** 19:00. 3,5 €

Antolatzaileak Organizan: **Donostia Kultura, Euskadiko Filmategia Filmoteca Vasca, Tabakalera, Elías Querejeta Zine Eskola, Donostia Zinemaldia Festival**

**09**

**BIDEA ERAKITZEN. DONOSTIAKO HERRITAR FOROA** (2020)

AIZPEA GOENAGA

**Antzoki Zaharra Teatro Principal.** 19:00

Antolatzaileak Organizan: **Donostiako Udala Ayuntamiento de San Sebastián, Donostia Kultura**

Donostiako Bizikidetza Foroaren aurkezpena egingo da. Gonbidapenak abenduaren 3tik jaso ahalko dira Antzoki Zaharreko leihatilan (11:30-13:30 / 17:00-20:00).

Presentación del Foro Ciudadano para la Convivencia de San Sebastián. Las invitaciones se podrán recoger en las taquillas del Teatro Principal a partir del 3 de

diciembre (11:30-13:30 / 17:00-20:00).

**10**

**GURE OROITZAPENAK** (2018)

HAINBAT EGILE. Euskal Herria. 96'

**Egia K. E.** 18:45 euskara

Antolatzaileak Organizan: **Asociación de vecinas/os Egia Bizirik Auzo Elkartea, Donostia Kultura**

**11**

**LAS VARIACIONES GOULD** (1982)

MANUEL HUERGA. España. 57'

**Literatura y cine:** bideo-foruma

**Aiete K.E.** 18:45 castellano

Aurkezlea Presenta: **Sergio Pedrouso**

Antolatzaileak Organizan: **Lantxabe Auzotarren Elkartea, Donostia Kultura**

**11**

**LEIF IN CONCERT** (2018)

CHRISTIAN KLANDT. Alemania. 115'

**Vídeo-fórum alemán**

**Okendo K.E.** 18:30 VOS castellano

Antolatzaileak Organizan: **Lorelei Elkartea, Donostia Kultura**

Laguntzailea Colabora: **Goethe-Institut (Madrid)**

Izena emateko Inscripción: **okendokulturetxea@donostia.eus**

**14**

**RUFUFÚ (I SOLITI IGNOTI, 1958).** MARIO MONICELLI. Italia. 106'

**Krimen perfektua El Crimen perfecto:** bideo-foruma

**Ernest Lluch K.E.** 19:15 castellano

**14**

**THE HOLIDAY** (2006)

NANCY MEYERS. AEB EE.UU. 136'

Bideo-foruma

**Tomasene K.E.** 18:00 castellano

**15**

**HORIZONTE FINAL (EVENT HORIZON, 1997)**

PAUL W.S. ANDERSON. Erresuma Batua Reino Unido, AEB EE.UU. 96'

**Ciencia ficción:** bideo-foruma

**Imanol Larzabal (Lugaritz).** 18:30 castellano

Gidatzailea Dinamiza: **Juan Luis Díaz**

**16**

**KRESALA ZINEKLUBA SARIAREN EMATE EKITALDIA**

**ENTREGA DEL PREMIO KRESALA ZINEKLUBA**

**MOTHER, I AM SUFFOCATING. THIS IS MY LAST FILM ABOUT YOU** (2019).

LEMOHANG HEREMIAH MOSESE. Lesotho. 76'

**Antzoki Zaharra Teatro Principal.** 19:00. VOS castellano

Antolatzaileak Organizan: **Kresala Zinekluba, Donostia Kultura**

Saritua Premiada: **Mane Cisneros**

**17**

**DILILI PARISEN** (DILILI À PARIS, 2018)  
MICHEL OCELOT. Frantzia, Belgika, Alemania. 95'

Bideo-foruma

**Imanol Larzabal (Lugaritz)**. 17:00 euskara  
Gidatzailea Dinamiza: **Ander Gisasola**

Antolatzaileak Organizan: **Bagera, Filmazpit, Donostia Kultura**

**18**

**CONTINUER** (2018)  
JOACHIM LAFOSSE. Belgika, Frantzia. 84'

Bideo-foruma: **Zinema frantsesa Cine francés**

**Okendo K. E.** 19:00 VOS castellano

Antolatzaileak Organizan: **Institut Français, Donostia Kultura**

Izena emateko Inscripción: okendokulturetxea@donostia.eus

## Kultura +

Abendua **01-04** diciembre

**EUSKARALDIA**

[www.euskaraldia.eus](http://www.euskaraldia.eus)

**01, 05, 12, 15, 19, 22, 26, 29**

**URGULLEN GERIZPEAN**

**AL ABRIGO DE URGULL**

Bisita gidatuak

Visitas guiadas

**San Telmo Museoa**

Asteartetan Martes: 10:30 (eus) + 18:00 (cas)

Larunbatetan Sábados: 10:30 (eus) + 18:00 (cas)

Izena emateko Inscripción: [www.santelmomuseoa.eus](http://www.santelmomuseoa.eus)

**03**

**¿CÓMO SE SUPERAN EVENTOS DIFÍCILES QUE CAMBIAN NUESTRAS VIDAS?**

BEGOÑA PECHARROMÁN FERRER

Hitzaldia Conferencia

**Ernest Lluch K.E.** 18:00. castellano

Antolatzaileak Organizan: **Plus 55, Donostia Kultura**

**06**

**ERDI AROAN JAION NINTZEN**

ANJEL LERTXUNDI

**Hileko Obra Obra del mes**

Obra: Morroiaaren bustoa Busto de paje, Jeannet Clouet

**San Telmo Museoa** (Ekitaldi aretoa Salón de actos). 12:00 euskara

Antolatzailea Organiza: **San Telmo Museoaren Lagunen Elkartea Asociación de**

**Amigos del Museo San Telmo**

Laguntzailea Colabora: **San Telmo Museoa**

Inskripzioa Inscripción: [www.santelmomuseoa.eus](http://www.santelmomuseoa.eus)

**10**

**ERNEST LLUCHI OMENALDIA HOMENAJE A ERNEST LLUCH**

JOAN ESCULIES, ENRIC LLUCH, ODÓN ELORZA

Mahain-ingurua Mesa redonda

**Ernest Lluch K.E.** 19:00. castellano

Antolatzaileak Organizan: **Fundació Ernest Lluch, Donostia Kultura**

*Ernest Lluch. Biografía d'un intel.lectual agitador* liburua izango da ardatza

El libro de Joan Esculies *Ernest Lluch. Biografía d'un intel.lectual agitador* será el eje del coloquio.

**09**

## **PIRENAICA. VIAJE EN BICICLETA POR LAS HISTORIAS DE LA CORDILLERA**

ANDER IZAGIRRE

**Naturaleza y Montaña:** Hitzaldia Conferencia

**Okendo K.E.** 19:00 castellano

Antolatzaileak Organizan: **Club Vasco de Camping Elkartea, Donostia Kultura**

Izena emateko Inscripción: okendokulturetxea@donostia.eus

**12**

## **GALERNA**

JON CAZENAVE

Argazki-liburuaren aurkezpena

Presentación de fotolibro

**San Telmo Museoa** (Online + presentziala). 12:00 euskara + castellano

Izena emateko Inscripción: [www.santelmomuseoa.eus](http://www.santelmomuseoa.eus)

**14**

## **CONCIENCIA DE CÓMO PENSAMOS**

OSANE MATIAS

**Okendo K.E.** 18:00 castellano

Antolatzaileak Organizan: **Plus 55, Donostia Kultura**

Izena emateko Inscripción: okendokulturetxea@donostia.eus

**15**

## **LA IMPORTANCIA DEL HUMOR EN TIEMPOS DIFÍCILES**

PAOLO DI GIANVINCENZO

Hitzaldia Conferencia

**Intxaurrondo K.E.** 18:00 castellano

Antolatzaileak Organizan: **Plus 55, Donostia Kultura**

Izena emateko Inscripción: 943 27 93 43 (Nagore 16:00-18:00) /

nagore\_garcia@donostia.eus

**15**

## **ES NAVIDAD... Y EN CASA UNA SILLA VACÍA**

IZASKUN ANDONEGI GOIKOETXEA

Doluan dauden familientzako iradokizunak

Sugerencias para familias en duelo

**Okendo K.E.** 19:00 castellano

Antolatzaileak Organizan: **Bidegin Elkartea, Donostia Kultura**

Izena emateko Inscripción: okendokulturetxea@donostia.eus

**15**

## **HAMAIIKA ENTZUTEKO!**

Sari banaketa eta irrati-antzerkia Entrega de premios y radio-teatro

**Victoria Eugenia Club.** 19:00 euskara + castellano

Donostia Kultura Irratiak antolatutako lehiaketan irabazole izan diren piezak eta  
*Pardemia* irrati-antzerkia entzuteko aukera egongo da.

Podremos escuchar las piezas premiadas en el concurso de radio organizado por Donostia Kultura y la obra **Pardemia**.

Irrati-antzerkia Radio-Teatro

Aktoreak: **Asier Sota, Anartz Zuazua**

Zuzenean **FM 107.4** en directo (DK Irratia / [irratia.donostikultura.eus](http://irratia.donostikultura.eus))

**16**

## **MUJERES DE CINE**

Solasaldi cinematografiko tertulia cinematográfica

**Intxaurreondo K.E.** 18:30-20:30 castellano

Antolatzaileak Organizan: **Intxaurreondo Berri Emakumeen Elkarte, Donostia Kultura**

**17**

## **FUNGLISH**

Helduentzako ingelesezko jolasak Juegos para personas adultas en inglés

**Liburutegi Nagusia Biblioteca Central** (Konstituzio plaza 1-2.a). 18:45 english

Antolatzaileak Organizan: **Donostia Book Club, Donostia Kultura**

**17**

## **AURELIO ARTETA: CARÁCTER, DELICADEZA Y ESFUERZO**

JAVIER GONZÁLEZ DE DURANA

**Barne begiradak:** Hitzaldia

**Miradas personales:** Conferencia

**San Telmo Museoa** (Online). 19:00 castellano

[www.santelmomuseoa.eus](http://www.santelmomuseoa.eus)

## **Literatura**

**01**

### **NARRAZIOAK**

JOSEBA SARRIONANDIA

Literatur solasalda Tertulia literaria

**Liburutegi Nagusia Biblioteca Central** (San Jeronimo). 19:30 euskara

Gidatzailea Dinamiza: **Iñigo Aranbarri**

**02**

### **NOS MIENTEN**

EDUARDO VAQUERIZO

Literatur solasalda: **Zientzia fikzioa** Tertulia literaria: **Ciencia ficción**

Gidatzailea Dinamiza: **Juan Luis Díaz**

**Egia K.E.** 19:00 castellano

**07**

### **ANALFABETOA**

IÑIGO ASTIZ

Literatur solasalda Tertulia literaria

**Ikasbide Kultur Elkarte** (Isabel II.a, 15). 19:00 euskara

Antolatzaileak Organizan: **Ikasbide Kultur Elkarte, Donostia Kultura**

Gidatzailea Dinamiza: **Edu Zabala**

**09**

### **EL REGRESO DE REGINALD PERRIN**

DAVID NOBBS

Literatur solasalda Tertulia literaria

**Ernest Lluch K.E.** 18:30 castellano  
Gidatzailea Dinamiza: **Javier Mina**

**10**

**EL MALOGRADO**

THOMAS BERNHARD

**Literatura y cine:** literatur solasaldia tertulia literaria

**Aiete K.E.** 19:00 castellano

Antolatzaileak Organizan: **Lantxabe Auzotarren Elkarte, Donostia Kultura**

Gidatzailea Dinamiza: **Lola Arrieta**

**10**

**EL INFINITO EN UN JUNCO**

IRENE VALLEJO

Liburu aurkezpena Presentación de libro

**San Telmo Museoa.** 19:00 castellano

Laguntzailea Colabora: **Ediciones Siruela**

Izena emateko Inscripción: **santelmomuseoa.eus**

**11**

**EL ARREPENTIMIENTO DE UN TORERO**

LUIS MIGUEL IPIÑA

Liburu aurkezpena Presentación de libro

**Liburutegi Nagusia Biblioteca Central** (San Jeronimo). 19:00 castellano

**14**

**AITAREN ETXEA**

KARMELE JAIO

**Astelehen bat, liburu bat:** Literatur solasaldia Tertulia literaria

**Lugaritz K.E.** 17:00 euskara

Gidatzailea Dinamiza: **Maite González Esnal**

**14**

**LES ANNÉES**

ANNIE ERNAUX

Literatur solasaldia Tertulia literaria

**Liburutegi Nagusia Biblioteca Central** (San Jeronimo). 19:00 français

Gidatzailea Dinamiza: **Miren Garmendia**

**15**

**RINCÓN DE LA POESÍA**

**Intxaurrendo K.E.** 18:00-19:30 castellano

Antolatzaileak Organizan: **Plus 55, Donostia Kultura**

Izena emateko Inscripción: 943 27 93 43 (Nagore 16:00-18:00) /

nagore\_garcia@donostia.eus

**15**

**REY CARBÓN**

MAX

**Comics:** solasaldia tertulia

**Intxaurrendo K.E.** 19:00 castellano

Gonbidatua Invitado: **Antonio Altarriba**

Gidatzailea Dinamiza: **Juan Manuel Díaz de Guereña**

Izena emateko Inscripción: intxaurrendo\_liburutegia@donostia.eus

**15**

**A MAIGRET CHRISTMAS AND OTHER STORIES**

GEORGES SIMENON

Literatur solasaldia Tertulia literaria

**Liburutegi Nagusia Biblioteca Central** (San Jeronimo). 19:30 english

Gidatzailea Dinamiza: **Slawka Grabowska**

Antolatzaileak Organizan: **Donostia Book Club, Donostia Kultura**

**16**

**DUBLINESSES**

JAMES JOYCE

**El rincón literario:** literatur solasaldia tertulia literaria

**Casares K.E.** 18:00 castellano

Gidatzailea Dinamiza: **Ana Merino**

**16**

**ANALFABETOA**

ÍÑIGO ASTIZ

Literatur solasaldia Tertulia literaria

**Egia K.E.** 19:00 euskara

Antolatzaileak Organizan: **Egia Euskaraz, Donostia Kultura**

Gidatzailea Dinamiza: **Edu Zabala**

**17**

**LA PASIÓN SEGÚN G. H.**

CLARICE LISPECTOR

Literatur solasaldia Tertulia literaria

**Liburutegi Nagusia Biblioteca Central** (San Jeronimo). 19:30 castellano

Gidatzailea Dinamiza: **Amaia García**

**18**

**MUJERES DE LIBRO**

Literatur solasaldia Tertulia literaria

**Intxaurreondo K.E.** 18:30–20:30 castellano

Antolatzaileak Organizan: **Intxaurreondo Berri emakumeen elkartea, Donostia Kultura**

**23**

**LA MEMORIA DONDE ARDÍA**

SOCORRO VENEGAS

**El rincón literario:** literatur solasaldia tertulia literaria

**Okendo K.E.** 12:00 castellano

Gidatzailea Dinamiza: **Ana Merino**

Inskripzioa Inscripción: okendokulturetxea@donostia.eus

**FESTAK**

**06, 08, 13**

**ARTISAUTZA MERKATUA**

**MERCADO DE ARTESANÍA**

**Bretxa.** 10:00-14:30

Antolatzailea Organiza: **GABILTZA – Gipuzkoako Artisauen Biltzarra**

**06, 20**

**ARTE AZOKA**

**FERIA DE ARTE**

**Boulevard.** 10:30-14:30

Antolatzailea Organiza: **Gipuzkoako Artisten Elkartea Asociación Artística de Gipuzkoa**

## **Erakusketak Exposiciones**

Urtarrilaren **17a** arte Hasta el **17** de enero

**URGULLEN MAGALEAN. DONOSTIAKO ESTANPAK**

**AL ABRIGO DE URGULL. ESTAMPAS DE SAN SEBASTIÁN**

COLECCIÓN DE GRABADOS DEL MUSEO SAN TEMO-GORDAILUA

**San Telmo Museoa.** Asteartetik igandera De martes a domingo: 10:00-20:00

Urgull mendiak, hasieratik, hiriari babesia, defensa eta gotorlekua eman dizkio eta, aldi berean, izaera eta nortasuna. Mendeetan zehar hiriak izan duen eraldaketaren lekuko, bere silueta Donostiako irudi ugaritan marraztu da.

Erakusketak San Telmo Museoan eta Gipuzkoako Foru Aldundiaren bilduman gordetako grabatu sorta bat aurkezten du. XVI. eta XX. mendeen arteko Donostiaren memoria grafiko interesgarria erakusten du, gehienak XIX. mendekoak. Hiriaren historiaren zati bisualak dira, gertaera historikoak eta Donostiako biztanleriaren fisionomia, usadio eta ohituren aldaketak.

Gainera, erakusketa aretoan lau artistak hiriaren ikuspegi garaikidea landuko dute grabatu teknikekin.

El monte Urgull desde sus inicios proporciona a la ciudad abrigo, defensa y fortaleza, dándole a su vez carácter e identidad. Testigo de la transformación de la ciudad a lo largo de los siglos, su silueta se dibuja en numerosas vistas de San Sebastián.

La exposición presenta una selección de grabados conservada en San Telmo Museoa y en la colección de Diputación Foral de Gipuzkoa. Muestra una interesante memoria gráfica de San Sebastián entre los siglos XVI y XX, si bien la mayor parte de ellas se realizaron en el siglo XIX. Son retazos visuales de la historia de la ciudad sus acontecimiento histórico y cambios en su fisonomía y usos y costumbres de la población donostiarra.

Además, en la sala de exposiciones cuatro artistas trabajarán con técnicas de grabado una visión contemporánea de la ciudad.

Otsailaren **7a** arte Hasta el **7** de febrero

**PLATINA**

NAGORE AMENABARRO

**Artea abian**

**San Telmo Museoa.** Asteartetik igandera De martes a domingo: 10:00-20:00

Antolatzaileak Organizan: **San Telmo Museoa, Kutxa Fundazioa**

Gipuzkoan sormen lanean ari diren artistak sustatzeko San Telmo Museoak eta Kutxa Fundazioak sortutako urteko proiektuaren parte da erakusketa hau. Arte garaikideko adituek osatutako batzorde batek artista bat aukeratzen du urtean zehar bere obra propioa garatzeko eta Laborategi aretoan aurkezteko, katalogoarekin batera. Lehen edizio honetan Nagore Amenabarreko izango da erakusketa egingo duen artista.

La exposición forma parte del proyecto anual creado por San Telmo Museoa y Kutxa Fundazioa para la promoción de artistas emergentes de Gipuzkoa. Una comisión formada por especialistas del arte contemporáneo selecciona un/a artista para desarrollar su propia obra a lo largo del año y presentarla en la sala Laboratorio, acompañada de catálogo. Nagore Amenabarre es la artista que abre este programa de exposiciones.

**Urtarrilaren 10a** arte Hasta el **10** de enero

**NORUSTA**

ERLEA MANEROS ZABALA

**Museo bikoitza**

**San Telmo Museoa.** Asteartetik igandera De martes a domingo: 10:00-20:00

Esku-hartzeen programa da Museo bikoitza: gonbidatutako artista batek museoarekin eskuz esku lan egiten du proiektu berri baten produkzioan. Urriaren 31tik aurrera Erlea Maneros Zabalak azken urtebetean zehar garatutako lan prozesuaren emaitza ezagutzeko aukera izango da erakusketa baten bitartez.

Museo bikoitza (Museo doble) es un programa de intervenciones en el que un/una artista invitado/a trabaja en conexión con el museo en la producción de un proyecto inédito. A partir del 31 de octubre se podrá conocer en una exposición el resultado del proceso de trabajo desarrollado durante el último año por Erlea Maneros Zabala.

**Abenduaren 6a** arte Hasta el **6** de diciembre

**HAMAIIKA ABERE KAPIKUA**

Erakusketa iraunkorrean En la exposición permanente

**San Telmo Museoa.** Asteartetik igandera De martes a domingo: 10:00-20:00

Jokoaren helburua da erakusketa iraunkorrean ezkutatuta dauden hamaika hizkiak aurkitzea eta horiek osatzen duten palindromo asmatzea.

El objetivo del juego es encontrar las once letras escondidas en la exposición permanente y adivinar el palíndromo que forman.

**Abenduaren 18a** arte Hasta el **18** de diciembre

**MAFALDAREN OMENEZ EN HOMENAJE A MAFALDA**

**Okendo K.E.**

Quinoren heriotza dela eta, Mafalda pertsonaia ospetsuaren biñeten aukeraketa bat izango da ikusgai.

Coincidiendo con la reciente muerte de Quino, se expondrá una selección de tiras de su célebre personaje, Mafalda.

**Urtarrilaren 30a** arte Hasta el **30** de enero

**HOSTOZ HOSTO ERANTZI TE DESHOJA**

ARAN SANTAMARIA

**Okendo K.E.**

Eraiki, egin, hautsi, zatitu, berregin, moldatu, esan, idatzi, hitzen irudiak eta irudiak hitzetan; irakurketaren, hizkuntzaren edota ikaskuntzaren nahasmenduan Dislexiaren arkitekturan jardun duen Aran Santamariaren paper zatiak eta bildumak aurkituko ditugu erakusketa honetan: pop-up liburuak, collage-ak eta horiekin guziekin sorturiko koadro eta instalazioez gozatzeko aukera paregabea.

Construir, hacer, romper, trocear, rehacer, modelar, decir, escribir, imágenes desde las palabras y letras en las imágenes; en esta exposición se mostrarán diversos cuadros, obras de arte e instalaciones elaboradas a partir de los materiales derivados del papel utilizados por la artista Aran Santamaría. Utilizando, sobre todo, las técnicas del pop-up en sus libros intervenidos, además del collage. Realizado todo ello desde la constante observación sobre las dificultades en el aprendizaje en general y los idiomas en particular.

Bisita gidatua Visita guiada: Abendua **11** diciembre. 18:30 castellano  
Izena emateko Inscripción: [okendokulturetxea@donostia.eus](mailto:okendokulturetxea@donostia.eus)

Urtarrilaren **24**a arte Hasta el **24** de enero

**MIREN ASIAIN LORA**  
**ILUSTRATZAILEAREN TXOKOA**  
**Aiete K.E.**

Liburuak ilustrazzeaz gain, musika diskoen azalak eta pelikula, antzerki eta beste hainbatetarako kartelak sortzen ditu. Berriki 2020ko Euskadi Saria eskuratu du.

Además de ilustrar libros, crea portadas de discos y carteles para películas, teatro y otros muchos. Recientemente ha sido galardonada con el Premio Euskadi de Literatura.

Abenduaren **5**a arte Hasta el **5** de diciembre

**HARRY POTTER TXOKOA**  
**Aiete K.E.**

Harry Potterren fantasiazko eleberri sortak Harry Potter magia eta sorginkeriako ikasle gaztearen eta bere lagunen abenturak deskribatzen ditu. Gure liburutegietan gehien mailegatzen diren libruetako bat dira, eta horregatik gure irakurleei omenaldi txiki bat egin nahi izan diegu. **Slawka Grabowska** gaian adituak egindako erakusketa txiki honetan, Itxaso Mugicaren ilustrazioekin batera mundu magiko batera eramaten gaituzten liburu eta objektuen erakusketa bat ikus dezakegu.

La serie de novelas fantásticas de Harry Potter describen las aventuras del joven aprendiz de magia y hechicería Harry Potter y sus amigos. Son unos de los libros más prestados en nuestras bibliotecas, y por ello hemos querido hacer un pequeño homenaje a nuestros lectores y lectoras. En esta pequeña exposición llevada a cabo por la experta en el tema Slawka Grabowska, podemos ver una muestra de libros y objetos que, junto con las ilustraciones de **Itxaso Múgica**, nos trasladan a un mundo mágico.

Urtarrilaren **31** arte Hasta el **31** de enero  
**USOA ZUMETA ELKARLANEAN**  
**Aiete K.E.**

Usoa Zumeta (Donostia, 1969), 1997. urtetik aurrera artisten begiradapean artelan grafiko originala inprimatzeaz gain, azken urteak edizio lanetan ere murgildu da. Aieteko erakusketa bi atalez osatzen da: Jesus Mari Lazkano, serigrafiaren sortze prozesua eta Usoa Zumetak azken urtetan estanpatutako serigrafien aukeraketa.

Usoa Zumeta (San Sebastián, 1969), a partir de 1997, además de imprimir una original obra de arte gráfico bajo la supervisión de los artistas, los últimos años también se ha volcado en las obras de edición. La exposición de Aiete se compone de

dos secciones: Jesús Mari Lazcano, el proceso de creación de la serigrafía y la selección de serigrafías estampadas por Usoa Zumeta en los últimos años.

Abendua **15** diciembre – Urtarrila **24** enero

**GABONETAKO DBUS MARRAZKI LEHIAKETA**

**CONCURSO INFANTIL DE DIBUJO DE NAVIDAD DBUS**

**Aiete K.E.**

Antolatzaileak Organizan: **Dbus, Donostia Gazteria, Donostia Kultura**

Martxoaren **13**a arte Hasta el **13** de marzo

**ABERE BA. PALINDROMO ILUSTRATUEN PIZTEGIA**

BIGARA: ITZIAR ARANBURU & JON ANDER GARCIA

**Ernest Lluch K.E.**

Hitzak piztietatik, abereak abereetatik eta bi norabideetan interpretatu daiteken mundua. Palindromo, pareidolia, irudi eta hitz jokoen bilduma.

Un mundo en el que las palabras pueden interpretarse desde las bestias, los animales y en ambas direcciones. Colección de palíndromos, pareidolías, imágenes y juegos de palabras.

Abenduaren **11** arte Hasta el **11** de diciembre

**MARTUTENEKO ESPETXEKO TAILERRETAKO ARTELANAK**

**OBRAS DE LOS TALLERES DEL CENTRO PENITENCIARIO DE MARTUTENE**

**Loiola K. E.**

Antolatzaileak Organizan: **IRESGI**

Laguntzaileak Colaboran: **Centro Penitenciario de San Sebastián, Pastoral Penitenciaria Hegaldi, Donostia Kultura**

**14-30**

**1. ATE ITXIA LA PUERTA CERRADA: 26 VOCES CONTRA LA INDIFERENCIA**

**2. GAZTE AHAZTUAK OLVIDADOS: JÓVENES REFUGIADOS EN BELGRADO**

IMANOL BUENO BERNOLA

**Argazki dokumentalaren erakusketa. Exposición de fotografía documental.**

1. Lesbos (Grecia). Otsaila febrero 2016.

2. Belgrado (Serbia). Negua invierno 2017.

**Loiola K. E.**

Antolatzaileak Organizan: **Matiz, Donostia Kultura**

## **Haurrak Infantil**

Kontsulta ezazu programazio osoa webgunean: **donostikultura.eus/haurrak**

Podéis consultar la programación completa en la web: **donostikultura.eus/infantil**

Oharra: Haurren ekitaldietarako gonbidapenak lortzeko aurrez izen ematea beharrezkoa izango da, eta horretarako dagokion kultur etxeko e-posta orokorrera bidali beharko da eskaera. Ikuskizuna baino 5 egun lehenago eska daitezke gonbidapenak (gehienez lau gonbidapen) eta saioa hasi baino ordu erdi lehenago arte jaso ahal izango dira. Aretora sartzeko guztiekin maskara eraman beharko dute.

Nota: Para conseguir invitaciones para los eventos infantiles, será necesario inscribirse previamente a través del correo electrónico del centro cultural en el que será el espectáculo (máximo 4 invitaciones). El plazo para inscribirse se abrirá 5 días antes del evento y las invitaciones se podrán recoger hasta media hora antes del comienzo de la

actividad. Para acceder al recinto el uso de la mascarilla será obligatorio para todos y todas.

## 01

### **PERTSONAIA BARREGARRIAK SORTZEKO ILUSTRAZIO TAILERRA**

IOSU MITXELENA

Tailerra

**Intxaurreondo K.E.** 17:30-19:30 euskara

Adina Edad: 7-12

Izena emateko Inscripción: **intxaurreondo\_liburutegia@donostia.eus**

## 02

### **EMAN HEGOAK EUSKARARI!**

SORGINA TXIRULINA

Ipuinak musikarekin Cuentos musicales

**Aiete K.E.** 17:00 euskara

Adina Edad: + 6

Gonbidapenak Invitaciones: **aietekulturetxea@donostia.eus**

## 04-20

### **SAN TELMO ZURE KASA**

Familiertzako tailerra Taller para familias

04-06 **KALEJIRA**

11-13 **IRLA MISTERIOTSUA LA ISLA MISTERIOSA**

18-20 **GABONEAKO BODEGOIA BODEGÓN NAVIDEÑO**

**San Telmo Museoa.** euskara + castellano

Muserorako sarrerarekin

**Con la entrada al Museo**

## 05

### **BALLERINA (2016)**

ERIZ WARIN, ÉRIC SUMMER, MIMI MAYNARD, PAULETTE VICTOR-LIFTON. Frantzia, Kanada. 89'

Zinema

**Aiete K.E.** 17:00 euskara (subtítulos en castellano)

Adina Edad: + 6

## 12

### **IRAKURKETA KLUBA**

Irakurketa eta literaruraren inguruko ekimenak

Lectura y actividades en torno a la literatura

**Liburutegi Nagusia Biblioteca Central (San Jeronimo).** 12:00 euskara

Adina Edad: 8-10 urte años

Antolatzaileak Organizan: **Galtzagorri Elkartea, Donostia Kultura**

Izena emateko Inscripción: [haurliburutegia@donostia.eus](mailto:haurliburutegia@donostia.eus)

## 12

### **AUSKALO**

ERIZ MAGOA

Antzerkia Teatro

**Aiete K.E.** 17:00 euskara

Adina Edad: + 6

Gonbidapenak Invitaciones: **aietekulturetxea@donostia.eus**

Abendua **14** diciembre – Urtarrila **06** enero

**GABONAK ZURETZAT**

**Donostia San Sebastián**

Antolatzaileak Organizan: **Donostia Gazteria, Donostia Kultura**

[www.donostia.eus/gazteria](http://www.donostia.eus/gazteria)

**19**

**RUDOLPH SUDUR GORRIKO ELUR OREINA** (RUDOLPH, THE RED-NOSED REINDEER: THE MOVIE, 1998)

WILLIAM R. KOWALCHUK. AEB EE.UU., Kanada. 83'

Zinema

**Aiete K.E.** 17:00 euskara (subtítulos en castellano)

Adina Edad: + 6

**19**

**eBOOK 2.0**

SPASMO TEATRO

Antzerkia Teatro

**Imanol Larzabal (Lugaritz).** 18:00. 4 € euskara

Adina Edad: familiarra

Liburuaren eboluzioaren etapa ezberdinen berrikuspen zehatza, ironiaz ziprztindua, ikusizko eta soinuzko efektuak, eta Spasmoren keinu umorerik onena.

Minuciosa revisión de las distintas etapas de la evolución del libro, salpicada con ironía, efectos visuales y sonoros, y el mejor humor gestual de Spasmo.

**22**

**GARFIELD 2** (GARFIELD: A TAIL OF TWO KITTIES, 2006)

TIM HILL, STEVEN RIMDZIUS. Erresuma Batua Reino Unido, AEB EE.UU. 82'

Zinema

**Aiete K.E.** 11:00 euskara (subtítulos en castellano)

Adina Edad: + 6

**22**

**VAIANA** (2016)

RON CLEMENTS, JON MUSKER, DON HALL, CHRIS WILLIAMS. AEB EE.UU. 107'

Zinema

**Okendo K. E.** 11:00 VOS castellano

Izena emateko Inscripción: okendokulturetxea@donostia.eus

**22**

**NUR ETA HERENSEGUAREN TENPLUA** (2017)

JUANBA BERASATEGI. 65'

Zinema

**Larratxo K.E.** 17:30 euskara

Adina Edad: + 6

**23**

**ORDU MAGIKOA**

HODEI MAGOA

Antzerkia Teatro

**Loiola K.E.** 12:00 euskara

Adina Edad: + 6

Antolatzaileak Organizan: **Loiolako Hontza Kultur Elkartea, Loiolako Euskara Batzordea, Donostia Kultura**  
Gonbidapenak Invitaciones: loiolakulturetxea@donostia.eus

## **23**

### **PADRE NO HAY MÁS QUE UNO** (2019)

SANTIAGO SEGURA. Spainia. 98'

Zinema

**Aiete K.E.** 11:00 castellano (subtítulos en castellano)

Adina Edad: + 6

## **23**

### **NOGUSANO**

DR. BUBBLE & MC FLY

Antzerkia Teatro

**Larrotxene K.E.** 17:30-18:15 euskara

Adina Edad: + 6

Gonbidapenak Invitaciones: **larrotxenekulturetxea@donostia.eus**

## **23**

### **PLAY**

ARACALADANZA

Dantza

**Victoria Eugenia.** 17:30. 10 €, 7 €, 4 €

Adina Edad: +4

Aracaladanaza konpainiaren ibilbidean mugari da *Play*, iraganeko esperientzia ahaztu gabe egina. Josteta hutsean gozatzeko eta murgiltzeko pentsatua eta birsortua. Nahi izanez gero. Ikuskizuna etenik gabeko festa da, eta alaitasuna kutsatzen du, irribarrea errazten, josteta partekatzen. *Play* puntu eta bereiz berri eta freskoa esan nahi du. Aracaladanaza konpainiaren ibilbidean, zeina ezaguna baita nazioartean familiek eta haurrek osatutako ikus-entzuleei eskaini dizkien produkzio eszenikoei esker. Jantziendun Onenari eta Argiztapen Diseinu Onenari 2020ko Max Saria.

*Play* es un nuevo punto y a parte de Aracaladanaza que no olvida la experiencia del pasado. Pensado y recreado para el disfrute y el abandono a la pura diversión. Si se quiere. El espectáculo es una fiesta sin respiro que contagia alegría, alienta la sonrisa y comparte diversión. *Play* significa un nuevo y fresco punto y aparte en la historia de la compañía Aracaladanaza conocida internacionalmente por unas producciones escénicas dedicadas al público familiar e infantil. Premio Max al Mejor Diseño de Vestuario y Mejor Diseño de Iluminación 2020.

## **23**

### **KAPUT**

GANSO & CIA

Antzerkia Teatro

**Larratxo K.E.** 18:00. 3 €

Adina Edad: + 6

Kaputek bi zororen eta auto baten ihes geldia kontatzen digu. Bi bidaideak gure aterpean hartuko ditugu, itxaropena eta barealdi-tartea emateko.

Barretik eta optimismotik gerren drama unibertsalera eta bere zeharkako efektuetara hurbiltzen gaituen komedia hunkigarri, urratzaile eta zentzugabekoa da.

Dibertitzeko eta publiko guztiak hunkitzeko gai den hitzik gabeko bidaia.

*Kaput* nos cuenta la huida inmóvil de dos chiflados y un coche, dos compañeros de viaje que acogeremos en nuestro refugio para darles un rato de calma y esperanza. Una comedia emotiva, abrasiva y disparatada que nos acerca al drama universal de las guerras y sus efectos secundarios desde la risa y el optimismo. Un viaje sin palabras capaz de divertir y conmover a todos los públicos.

**24**

**101 DÁLMATAS (1961)**

WOLFGANG REITHERMAN, CLYDE GERONIMI, HAMILTON LUSKE. AEB EE.UU 79'

Zinema

**Aiete K.E.** 11:00 castellano (subtítulos en castellano)

Adina Edad: + 6

**26**

**FROZEN 2 (FROZEN II, 2019)**

CHRIS BUCK, JENNIFER LEE. AEB EE.UU 103'

Zinema

**Aiete K.E.** 17:00 castellano (subtítulos en castellano)

Adina Edad: + 6

**26**

**EGUNEN BATEAN**

BEHIBI'S ANTZERKIA

Antzerkia Teatro

**Ernest Lluch K.E.** 17:00 euskara

Adina Edad: + 6

**28**

**KOTONDARRAK**

ANITA MARAVILLAS

Antzerkia Teatro

**Gazteszena (Egia)**. 17:30. 4 € euskara

Adina Edad: +6

*Kotondarrak* iraultza industrialean eta mende hasierako emakumeen ehungintzako grebetan oinarritutako istorioa dugu. Akzioz beteriko dramaturgia bisuala lantzen da, konpromisoz eta zintzotasunez eraikitako istorioa, baina baita umore eta samurtasunez josia.

*Kotondarrak* se inspira en la revolución industrial y las huelgas textiles de mujeres de principio de siglo, con una dramaturgia visual, pero a la vez cargada de acción, con una historia comprometida, cargada de emoción, humor y ternura, que no deja al público indiferente.

**29**

**KIKA SUPERBRUJA. NUEVA AVENTURA EN INVIERNO (HEXE LILLIS**

EINGESACKTES WEIHNACHTSFEST, 2017)

WOLFGANG GROOS. Alemania. 100'

Zinema

**Aiete K.E.** 11:00 castellano (subtítulos en castellano)

Adina Edad: + 6

**29**

**MAGIA PARRASTAN**

IMANOL ITUIÑO

Antzerkia Teatro

**Loiola K.E.** 12:00 euskara

Adina Edad: + 6

Gonbidapenak Invitaciones: [loiolakulturetxea@donostia.eus](mailto:loiolakulturetxea@donostia.eus)

**29**

## **BEHI ZORIONTSUAREN ERREZETA**

SAIOA AIZPURUA

Ipuin kontaketa berezia

Sesión especial de cuentacuentos

**Imanol Larzabal (Lugaritz)**. 12:00 euskara

Adina Edad: + 6

**29**

## **ZIRKU MUSIKALA**

LANDARBASO ABESBATZA

Musika

**Okendo K.E.** 17:00 euskara

Adina Edad: + 6

Gonbidapenak Invitaciones: [okendokulturetxea@donostia.eus](mailto:okendokulturetxea@donostia.eus)

**29**

**LÙ**

MADUIXA

Dantza

**Gazteszena (Egia)**. 17:30 + 19:00. 4 €

Adina Edad: +6

Istorio honetako protagonistak lurrez eta pobreziaz inguratutako leku batean bizi dira. Zelaian atsedenik gabe lan egiten dute, baina, bizirauteko, euren lana joko bihurtu dute. Eta bere jolasetan bere ametsak eta irrikak islatzen ditu: etxe bat eta familia bat. Izan ere... ezinezkoa da haur bati jolastea debekatzea.

Las protagonistas de esta historia viven en un lugar rodeado de tierra y pobreza. Trabajan y trabajan en el campo sin descanso pero, para sobrevivir, han convertido su trabajo en juego. Y en sus juegos reflejan sus sueños y anhelos: un hogar y una familia. Y es que... es imposible prohibir a un/a niño/a que juegue.

**29**

**HORMAN ERLOJUA DUEN ETXEA (THE HOUSE WITH A CLOCK IN ITS WALLS, 2018)**

ELI ROTH. AEB EE.UU. Kanada, India. 105'

Zinema

**Larratxo K.E.** 17:30

Adina Edad: + 6

**30**

**MASCOTAS 2 (THE SECRET LIFE OF PETS 2 , 2019)**

CHRIS RENAUD, JONATHAN DEL VAL. AEB EE.UU. Frantzia, Japonia. 86'

Zinema

**Aiete K.E.** 11:00 castellano (subtítulos en castellano)

Adina Edad: + 6

**30**

## **BEHI ZORIONTSUAREN ERREZETA**

TEATRO TYLTY, SAIOA AIZPURUA

Ipuin kontalaria Cuenta cuentos

**Okendo K.E.** 11:00 euskara

Adina Edad: + 6

Izena emateko Inscripción: **okendokulturetxea@donostia.eus**

**30**

## **ETXERIK TXIKIENA**

YARLEKU ANTZERKIA

Antzerkia Teatro

**Imanol Larzabal (Lugaritz)**. 18:00. 4 € euskara

Adina Edad: + 6

Maleta bat eta sagarrondo bat hartuta eta laster itzultzeko gogoz Bettinak bere etxetik alde egiten du, gerrak eragiten duen beldurraz eta bonben zarata hotsaz atseden hartzeko. Bere "etxe berria" eta bere egoera berria, baina, ez dira berak espero bezalakoak. Norma, bere antzeko egoeran dagoen neskato batek, istorio honetan zehar lagunduko dio eta elkarrekin, halabeharrez, zailtasunei aurre egiten lagunduko dien laguntasuna eraikiko dute.

Ikuskizun honek haur errefuxiatuek jaioterritik alde egiterakoan bizi duten ezbaia jorratzen du, haien helmuga zein izango den ez dakitenean

Con una maleta, un pequeño manzano y el deseo de volver pronto, Bettina deja atrás su hogar para descansar del ruido de las bombas y del miedo que provoca la guerra. Al llegar a su "nueva casa", se da cuenta de que nada es como imaginaba. Norma, otra niña en igual situación, será quien la acompañe en esta historia, construyendo entre ambas una amistad que les permitirá hacer frente a las dificultades que van sobreviniendo.

El espectáculo aborda la incertidumbre que viven las niñas y los niños refugiados tras abandonar su lugar de origen sin saber cuál va a ser su destino.

**31**

## **RALPH ROMPE INTERNET (RALPH BREAKS THE INTERNET, 2018)**

RICH MOORE, PHIL JOHNSTON. AEB EE.UU 112'

Zinema

**Aiete K.E.** 11:00 castellano (subtítulos en castellano)

Adina Edad: + 6

## **ZEU IRAKURLE, GU KONTALARI**

Donostiako sareko **hainbat liburutegitan** 18:00

En varias **bibliotecas** de la red de San Sebastián

De la mano del grupo **Lur Korta** taldearen eskutik

Aldez aurretik izena eman behar da. Previa inscripción.

Adina Edad: 6-8 urte años

Haurrek irakurtzeko aukera izango dute, baita ipuinak, asmakizunak eta beste kontu batzuk entzuteko ere. Hori guztia giro goxoan.

Las y los participantes tendrán la oportunidad de leer, así como de escuchar cuentos, adivinanzas y otras historias. Todo ello en un clima acogedor.

Astelehenetan Los lunes: **Intxaurreondo** (14), **Ernest Lluch** (14)

Astearteetan Los martes: **Loiola** (01, 15)

Asteazkenetan Los miércoles: **Okendo** (09)

Ostegunetan Los jueves: **Haur Liburutegi Nagusia Biblioteca Central Infantil** (03, 10, 17), **Egia** (03, 10, 17)

Ostiraletan Los viernes: **Lugaritz** (04, 11, 18)