



Fantasiako eta Beldurrezko  
Zinemaren Astea  
Semana de Cine  
Fantástico y de Terror  
Horror and Fantasy  
Film Festival

## La Semana de Terror inicia las actividades de su 30º aniversario con el estreno de “Napardeath” y la presentación de su cartel oficial

El domingo 5 de mayo a las 19:00, en el Teatro Principal, tendrá lugar el estreno de la producción vasca **Napardeath – Ataun of the Dead III** (2019). Antes de la proyección se presentará el cartel de la 30ª edición de la Semana de Cine Fantástico y de Terror, que tendrá lugar entre el 26 de octubre y el 1 de noviembre próximos.

La película se proyectará en **versión original en euskera con subtítulos en castellano**.

Las **invitaciones** para la proyección se pueden recoger ya de forma gratuita en las taquillas de los teatros Principal y Victoria Eugenia (máximo 2 por persona).

Con **Napardeath**, producida por **Katihotsak Logia Kultur Elkarte**, se cierra la trilogía **Ataun of the Dead**, creada por Beñat Iturrioz y Xabier Padin en 2012 con la película **Ataun of the Dead** y que continuó en 2014 con **Joxean's hil eben**.

En esta conclusión de la historia, tras ser resucitado en la primera película y haber vencido al Partido Nacionalista Vampiro en la segunda parte, Zumalakarregi el zombi se dirige hacia Iruñea, para autoproclamarse rey de todos los vascos. Las cosas no serán tan fáciles como parecen...

Durante el proceso de grabación el equipo ha recorrido Euskal Herria de cabo a rabo; desde el mar a la montaña y desde el desierto a los glaciares. Más de 150 personas han participado en el rodaje durante 7 meses de 2018 aprovechando los ratos libres que les dejaban sus trabajos.

En palabras de la asociación Katihotsak: *“La trilogía **Ataun of the Dead** responde a su manera a la filosofía del ‘hazlo tú mismo’. Todo el proyecto ha sido llevado a cabo por medio del trabajo comunal realizado por los zumbados que forman parte del grupo de producción. Cómo no, también **Napardeath**, esta pastoral cinematográfica que cierra nuestra trilogía. Estamos hasta el moño de que los extraterrestres siempre aterricen en Central Park. Por eso, hemos decidido que vamos a ser nosotros mismos los que van a adaptar esas historias a nuestra realidad, mezclando el imaginario euskaldun con nuestros personajes históricos y llevando estos al cine. Todo ello, cómo no, ambientado con el humor del que nos es difícil desprendernos. Esto no es más que una versión libre del Zumalakarregi de Xaho adentrándose en el terreno de la sátira política. En euskera, nuestro idioma, tal como nos queremos imaginar a nosotros mismos. Porque si no, lo harán otros”.*

### CARTEL OFICIAL 2019

Antes de la proyección de **Napardeath** en el Teatro Principal se presentará el cartel oficial de la Semana de Terror 2019, en lo que supone el pistoletazo de salida a esta edición en la que se convertirá en treintañera. Y para comenzar la celebración se ha realizado un cartel que homenajea al principal activo de la Semana: su público.