



**Fantasiako eta Beldurrezko
Zinemaren Astea**

**Semana de Cine
Fantástico y de Terror**

**Horror and Fantasy
Film Festival**

Euskadi Fantastikoa XV
BEÑAT OLEA – AJUAR FUNERARIO
Fantasia marrazten

Udal Liburutegi Nagusia (Alderdi Eder)
urriak 25 – azaroak 16

Komisarioa: **Jorge Madejón**

Erakusketa honetan, **Ajuar funerario** obran oinarrituan, **Fernando Iwasaki** idazle ospetsuaren mikro-kontakizunak biltzen dituen liburuaren errailetan barrena sartu ahal izango zara. Liburua binetetan eman dute **Imanol Ortiz** gidoilariak eta **Beñat Olea** marrazkilariak. 18 istorio labur biltzen dituen komiki bat da, autoreari ez ezik, beldurraren generoari ere omenaldi egiten diena.

Milaka ñabardura eta koloreekin, zenduez, umeez eta munstroez josita dago erakusketa. Bertan, komikiaren orrietako batzuen sortze prozesua behatu ahal izango duzu: bozetoaren fasetik hasi eta tindatu eta azkenik koloreztatu diren arte. Gainera, beste hainbat lan daude ikusgai, Beñat Olea marrazkilariak egin dituenak ilustrazio, ipuin, nobela baita bideo-jokoetarako ere, betiere fantasia tartean dela.

Beñat Olea

Leioako campusean Arte Ederretan lizentziatu ondoren, Bartzelonara joan zen eta bertan egiten du lan diseinatzaile grafiko gisa eta ilustratzaile *freelance* gisa. Bere ilustrazioak nazioarteko argitalpenetan agertu dira (*ImagineFX*, *Graffito Books*, *Lisbon Labs...*) eta erakusketa kolektiboetan Bartzelonako BECen eta Londresko Parallax Art Fair-en. Haurrentzako ipuinak ilustratzen ditu, erretratuak egiten ditu eskariz, eta beregain hartu du zuzendaritza artistikoa CrystaizerGames bideo-jokoan indie estudioan. **Ajuar funerario** da komikiaren munduan egin duen aurreneko sarraldia.



**Fantasiako eta Beldurrezko
Zinemaren Astea**

**Semana de Cine
Fantástico y de Terror**

**Horror and Fantasy
Film Festival**

Euskadi Fantastikoa XV
BEÑAT OLEA – AJUAR FUNERARIO
Fantasia marrazten

Biblioteca Central (Alderdi Eder)
25 octubre – 16 noviembre

Comisario: **Jorge Madejón**

En esta exposición, centrada en la obra **Ajuar funerario**, podrás viajar a las entrañas del libro de microrrelatos del afamado escritor **Fernando Iwasaki**, libro plasmado en viñetas de la mano del guionista **Imanol Ortiz** y el dibujante **Beñat Olea**. Un cómic de 18 historias cortas que no solo es un tributo a su autor, sino al propio género de terror.

La exposición se llena de difuntos, infantes y monstruos con mil matices y colores, en la que serás testigo del proceso de creación de algunas de sus páginas: desde la fase de boceto a su posterior entintado y coloreado final. Tras ello, dará paso a otros trabajos del dibujante Beñat Olea, en un recorrido por distintas ilustraciones que ha realizado para cuentos, novelas y hasta videojuegos, ilustraciones donde la fantasía siempre está presente.

Beñat Olea

Tras licenciarse en Bellas Artes en el campus de Leioa, se muda a Barcelona para compaginar su labor de diseñador gráfico con la de ilustrador *freelance*. Sus ilustraciones han aparecido en publicaciones internacionales (*ImagineFX*, *Graffito Books*, *Lisbon Labs...*) y en exposiciones colectivas en el BEC de Barcelona y el Parallax Art Fair de Londres. Ilustra cuentos infantiles, realiza retratos por encargo y ha llevado la dirección artística del estudio *indie* de videojuegos CrystaizerGames, siendo **Ajuar funerario** su primera incursión en el mundo del cómic.