



**Fantasiako eta Beldurrezko  
Zinemaren Astea**  
**Semana de Cine  
Fantástico y de Terror**  
**Horror and Fantasy  
Film Festival**

## **DONOSTIAKO FANTASIAZKO ETA BELDURREZKO ZINEMAREN 30. ASTEA**

### **PALMARESA**

#### **Ikusleak**

 **IKUSLEEN SARIA FILM LUZE ONENARI**

**Extra Ordinary** (2019). Mike Ahern eta Enda Loughman. Irlanda-Belgika

 **IKUSLEEN SARIA FILM LABUR ONENARI (1.000 €)**

**The Burden / Het Juk** (2019). Nico van den Brink. Herbehereak

 **IKUSLEEN SARIA ANIMAZIOZKO FILM LABUR ONENARI (1.000 €)**

**Maestro** (2019). Illogic. Frantzia

 **IKUSLEEN SARIA ESPAINIAKO FILM LABUR ONENARI (1.000 €)**

**La última Navidad del universo** (2019). David Muñoz eta Adrián Cardona

#### **Epaimahaia**

 **EPAIMAHAIAREN SARIA FILM LABUR ONENARI (1.000 €)**

**Stray** (2018). Dean W. Law. Australia

Donostiako Fantasiako eta Beldurrezko Zinemaren 30. Asteko Film Laburren Nazioarteko Lehiaketako Epaimahaiak –**Itziar Castro**, **Fernando Iwasaki** eta **Elisa McCausland**– ahobatez erabaki du Film Labur Onenaren Epaimahaiaren Saria **Stray**ri ematea, bere egikera bikainagatik eta, batez ere, gidoiaren originaltasunagatik, maisutasun handiz heltzen baitie alegoria binarioei; generoari, gorputzari eta animalia instintuei buruzko hausnarketak proposatzen dituzten alegorioak dira, gaur egungo arazoekin elkarrizketan diharduen testuinguru atzerriratu eta deserrotu batean. Bestalde, **Melinda Joan Reed** aktorearen antzezpen gailena nabarmendu nahi du epaimahaiak.

Epaimahaiak aipamen berezi batekin nabarmendu nahi du **The Burden / Het Juk** film laburra (Nico van den Brink; Herbehereak, 2019) bere istorio biribilagatik, gidoiak, originala izateari utzi gabe, ezin hobe biltzen baititu aldi berean beldurrezko genero klasikoaren elementu guztiak.



**Fantasiako eta Beldurrezko  
Zinemaren Astea**  
**Semana de Cine  
Fantástico y de Terror**  
**Horror and Fantasy  
Film Festival**

Aipamen berezia **The Boogeywomani** (Erica Scoggins; AEB, 2019), non arakatu eta gainditu egiten den munstroaren arketipoa, **Amélie Hoferle** antzezle ezagutzera eman berriak magnetismo handiz hezurmamitua.

🕸 **“ZILARREZKO MÉLIÈS” SARIA EUROPAKO FILM LABUR ONENARI**

**Turn / Umskipti** (2018). Sesselía Ólafsdóttir, Peter Callow. Finlandia-Islandia

Proposamen bat izateagatik fantasiako ikuspegi batetik arakutzen dituen hiru neska-lagunen arteko botere harremanak, haien tentsioak eta mendekotasunak, halakotzat argitara aterak isla ilunak agertzen direnean.

### **Gazte Epaimahaiaren Saria Film Labur Onenari**

**O.I.** (2018). N’cee van Heerden. Kanada

### **Syfy Saria Espainiako Film Labur Onenari (3.000 €)**

**El fin de todas las cosas** (2019). Norma Vila

### **Blogos de Oro Saria Film Luze Onenari**

**Bliss** (2019). Joe Begos. AEB

### **Ikusleen Saria Fanzine Onenari**

Babeslea: **FNAC Donostia**

**La valla**

**SARIAK**

**Laura Gómez Garrido (LOXID)**