



**Fantasiatzko eta Beldurrezko
Zinemaren Astea**
**Semana de Cine
Fantástico y de Terror**
**Horror and Fantasy
Film Festival**

Kunsthall-eko ikasleek prestatu dute Antzoki Zaharreko fatxadaren dekorazioa aurtengo Beldurrezko Astean

KUNSTHAL – Goi Mailako Diseinu Zentroko ikasleek prestatu dute aurtan Antzoki Zaharreko fatxadaren dekorazioa Donostiako Fantasiatzko eta Beldurrezko Zinemaren Asterako. Tomás Carrascal Gallardo irakasleak gainbegiratuta, Diseinu Grafikoko 2. mailako eta Barne Diseinuko 2. mailako ikasleek sortu dute urriaren 27tik azaroaren 2ra bitartean Antzoki Zaharra apainduko duen dekoratua.

Kanpoko instalazioa

Zinemaldiaren idiosinkrasiarekin erraz lotzeko moduko eszenario nagusi bat sortzea da asmoa; irakurketa ireki batekin, ordea, eta kontzeptualki Frankenstein izango da abiaburua, proiektuaren sorburuan dena, baina azken emaitzan nabarmentasuna emango ez zaiona.

Erabilitako hizkuntza nahiko errealista da formekin, baina ez gaitu bakarrik eta eskusiboki eramaten orain dela 200 urte Mary Shelleyk sortutako pertsonaiara. Astearen urte honetako identitateak inguratuko du muntaia, eta horrek badu bai zerikusi handiagoa "Frankenstein unibertsoarekin" (neska-laguna). Hortaz, elkar osagarri dira estilo kontzeptualean (sinbolikoagoa muntaia, deskriptiboagoak kartelak).

Kontzeptua eta errealizazioa

Bizitza/heriotza: bihotz bat Diseinuaren elementu nagusitzat, dikotomia hori sinbolizatzen, bizitza edo bere kontrakoa, heriotza (bere falta, gabezia, gelditzea...) ondoen irudikatzen duen organoetako bati lotzen zaiona. Zur trokelatu margotua, egitura gainean muntatua.

Inguruan zakuak ditu gehituta, kateetatik zintzilik, eta odola darien gorputz-adarrak eta artikulazioak irteten dira haietatik. Horrek halako kitsch eta trash ukitua ematen dio instalazioari, Jannis Kounellis-en pieza batean inspiratuta egon arren: Titulurik gabea (1998), esekitako zaku sorta bat, artista greziarrak hainbestetan baliatutako "povera" baliabideekin.

Tutorea: **Tomás Carrascal Gallardo**

Taldea: **Diseinu Grafikoko 2.a + Barne Diseinuko 2.a**



**Fantasiako eta Beldurrezko
Zinemaren Astea**

**Semana de Cine
Fantástico y de Terror**

**Horror and Fantasy
Film Festival**

El alumnado de Kunsthal se ha encargado este año de la fachada del Teatro Principal durante la Semana de Terror

Alumnas de **KUNSTHAL – Centro Superior de Diseño** han preparado este año la decoración de la fachada del Teatro Principal durante la Semana de Cine Fantástico y de Terror de San Sebastián. Bajo la supervisión del profesor Tomás Carrascal Gallardo, estudiantes de 2º de Diseño Gráfico y 2º de Diseño de Interiores han creado el decorado que lucirá el Principal entre el 27 de octubre y el 2 de noviembre.

Instalación exterior

Se pretende crear un escenario general que sea fácil asociarlo a la idiosincrasia del festival, pero con lectura abierta, siendo Frankenstein una cuestión de salida conceptual, de origen del proyecto, pero que no se representa de forma evidente en el resultado final.

El lenguaje utilizado es bastante realista con las formas, pero no induce solo y exclusivamente al personaje creado hace 200 años por Mary Shelley. El montaje va flanqueado con la identidad de este año de la Semana, que sí tiene más relación con el "universo Frankenstein" (la novia), por lo que se complementan en estilo conceptual (más simbólico el montaje, más descriptivos los carteles).

Concepto y realización

Vida/muerte: un corazón como elemento principal del Diseño, simbolizando esa dicotomía, que se asocia a uno de los órganos que más representa la vida o su contrario, la muerte (su falta, su carencia, su paralización...). Madera troquelada pintada montada sobre estructura.

Se añaden alrededor sacos que cuelgan de cadenas, con extremidades y articulaciones sangrientas saliendo de ellos, dotando de carácter *kitsch* y *trash* a la instalación, aunque esté inspirado en una pieza de Jannis Kounellis (Sin título, 1998: una serie de sacos suspendidos, como recurso "povera" muy utilizado por el artista griego).

Tutor: **Tomás Carrascal Gallardo**

Equipo: **2º de Diseño Gráfico + 2º de Diseño de Interiores**