

# SUPERHEROIAK

DAVID AJA

urria 27 octubre – abendua 8 diciembre

Marvel Comics™

**Superheroiak** Ipar Amerikako superheroien komikira egindako hurbilketa bat da, **David Aja**ren lanaren bitartez: egile joria bera, Marvel Comics-en ibilbidea egina duena hainbat azal eta istoriotxo sortzen, Iron Fist, Hawkeye, Wolverine, Daredevil edo The Avengers bezalako pertsonaia famatuenak.

David Aja bost Eisner sari ditu, Ipar Amerikan bederatzigarren arteak ematen duen saririk garrantzitsuena, azken hamarkada honetako superheroi abangoardistenen eta originalenen sortzaile gailenetakoen artean kokatzen duena.

Aja ez da industria bateko artisaua, benetako artista baizik, diharduen arloan teknika nabarmen menderatzen duelako baino, bere lanari ematen dion eta bakana izatera eramaten duen originaltasun plus horrengatik gailentzen baita. Baliteke kasurik nabariena *Hawkeye* sailaren hamaikagarren zenbakia izatea. Pizza Dog da bertan protagonista, superheroi protagonistaren maskota. Istorioa osorik dago kontatuta txakurraren ikuspegitik.

Lan bikain horrek eta beste batzuek eraman dute Karen Berger, DC Comics-eko editore mitikoa, Vertigo zigilua sortu zuena, bere proiektu berrirako hautatzera; Berger's Book zigilu editoriala, Dark Horse Comics-en. Erakusketa honetan, proiektu horretan parte hartzen duen *The Seeds* obrako pieza batzuk biltzen dira.

David Aja jatorrizkoak saltzen ez dituen artista denez gero, erakusketa honek aukera paregabea eskaintzen digu Espainiako egile ezagunenetako baten lana behatzeko, kontuan hartuta bera izan dela ondoen jakin duena bereganatzen beti hain zaila izan den Ipar Amerikako merkatua.

**Superheroiak** es un acercamiento al cómic americano de superhéroes a través del trabajo de **David Aja**, prolífico autor que ha desarrollado su carrera en Marvel Comics a través de numerosas portadas e historietas de personajes tan populares como Iron Fist, Hawkeye, Wolverine, Daredevil o The Avengers.

David Aja posee cinco premios Eisner, el galardón norteamericano más importante del noveno arte, que le distinguen como uno de los creadores de superhéroes más vanguardistas y originales de la última década.

Aja no es un artesano de una industria, sino un auténtico artista, ya que no es su evidente dominio técnico de la disciplina que practica lo que llama la atención en su trabajo, sino un plus de originalidad que imprime a su trabajo y que le otorga un carácter único. Quizá el caso más evidente sea el número decimoprimer de la serie *Hawkeye*. Su protagonista es Pizza Dog, la mascota del superhéroe protagonista. En él, la historia está narrada de forma completa desde el punto de vista del perro.

Esta y otras genialidades similares han hecho que Karen Berger, la mítica editora de DC Comics que creó el sello Vertigo, lo haya seleccionado para su nuevo proyecto, el sello editorial Berger's Book, en Dark Horse Comics. Algunas piezas de *The Seeds*, obra con la que participa en este proyecto, se incluyen en esta exposición.

Dado que David Aja es un artista que no vende originales, esta exposición es una oportunidad única para contemplar el trabajo de uno de los autores españoles más conocidos y que mejor ha sabido hacer suyo el siempre difícil mercado del cómic norteamericano.



Antolatzailea / Organiza



Babesleak / Patrocinan



Laguntzailea / Colabora



**Komisarioa**  
Comisario  
**Asier Mensuro**